



YİNE SAKATLANDI

■ 10. Kepez Belediyesi Yağlı Pehlivan Güreşleri'nde finale çıkan başpehlivan Ali Gürbüz, 2024 yılında Korkuteli'nde yaşadığı sakatlık sorunu ile bir kez daha karşı karşıya kaldı. Sol göğsüne kramp giren Gürbüz, finalde güreşi rakibine teslim etmek zorunda kaldı. ■ 7'DE

KIRSAL MAHALLELERE 'BÜYÜKŞEHİR' VERGİSİ

ÖDEME UYARISI

■ 2012 yılında dönemin Ak Parti Genel Başkan Yardımcısı olan Menderes Türel'in öncülüğünde hazırlanan 6360 sayılı Büyükşehir Yasası, bu yıl itibarıyla tam kapsamlı olarak yürürlüğe girdi. Bu yasa ile mahalleye dönüştürülen köylerde uygulanan emlak vergisi muafiyeti artık bitti. Kırsal mahalleler de artık Büyükşehir vergisi ödeyecek. ■ 5'TE

Menderes Türel mimarı olmakla övünmüştü



BÖCEK İZİN VERDİ, EKİBİ KALDIRMAK İSTİYOR



ÖZEL HABER
ERTUĞRAK ÖZAN

'DİREK' DİRENİŞİ

HASİMİŞÇAN MAHALLESİ'NDE SAHA İSYANI

■ KARAALIOĞLU Parkı'ndaki eski stadyumun bulunduğu alana yerleştirilen kale direklerinin Büyükşehir Belediyesi tarafından kaldırılmak istenmesi mahalle sakinlerinin tepkisine neden oldu. Burada kendi imkanları

ile bir saha kurduklarını belirten Haşim İşcan Mahallesi Muhtarı Halil Ay, "Muhittin Böcek'in izniyle bu saha yapıldı. Şimdi onun kararına saygısızlık yapılıyor" dedi. ■ HABERİ 4'TE



ANTALYA

Yaşadığım kente sahip çık... 7 LIRA



KÖRFEZ

www.antalyakorfez.com Facebook/antalyakorfezgazetesi

21 Nisan 2026 SALI

Teleferik kazası davasında karar duruşması yapıldı

KOCAGÖZ'E BERAAT

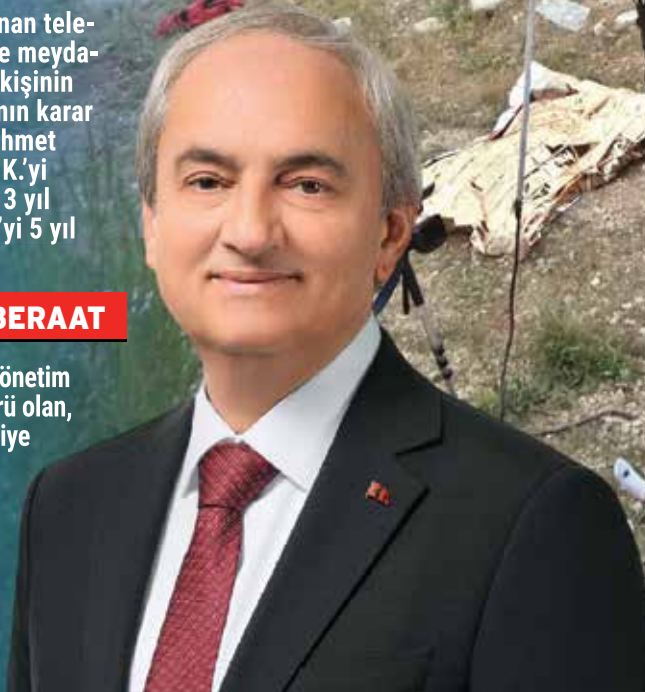
Sarısu'da 1 kişinin öldüğü teleferik kazasıyla ilgili davada kararı açıklandı. Mahkeme heyeti, kazadan önce ANET Yönetim Kurulu Başkanı ve Genel Müdürü olan Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz'ün de aralarında bulunduğu 4 kişi hakkında beraat kararı verdi. 8 sanık ise hapis cezası aldı.

8 SANIĞA HAPİZ CEZASI VERİLDİ

Konyaaltı Sarısu mevkiinde bulunan teleferik tesisinde 12 Nisan 2024'te meydana gelen, 1 kişinin öldüğü ve 7 kişinin yaralandığı kazaya ilişkin davanın karar duruşması yapıldı. Mahkeme heyeti Ahmet Buğra S., Okan E., Serkan Y. ve Suphi K.'yi 7 yıl 6'şar ay, Kazım K. ile Orhan K.'yi 3 yıl 4'er ay, Özgür E.'yi 4 yıl 2 ay, Serdar T.'yi 5 yıl hapis cezasına mahkum etti.

KOCAGÖZ İLE BİRLİKTE 4 BERAAT

Mahkeme, kazadan önce ANET Yönetim Kurulu Başkanı ve Genel Müdürü olan, kaza sırasında ise Kepez Belediye Başkanı olan Mesut Kocagöz hakkında 'taksirle ölüme ve yaralamaya neden olma' suçlamasından suç unsuru oluşmadığı gerekçesiyle beraat kararı verdi. Haklarında beraat kararı verilen diğer 3 kişi ise Edip Kemal B., Hüseyin A. ve Aziz A. oldu. ■ 5'TE



FALEZLERDE YEŞİL PERDE



■ ANTALYA'NIN jeolojik mirası olan falezler, baharın gelişiyle birlikte adeta bir "yeşil perde" ile kaplandı. Bu durum renkli görüntüler oluştururken yangın riskini de beraberinde getiriyor. ■ HABERİ 8'DE



40'INCI YIL COŞKUSU

■ TMMOB Mimarlar Odası Antalya Şubesi, kuruluşunun 40. yılını ve Mimar Sinan Haftası'nı AKM'de düzenlenen görkemli bir etkinlikte kutladı. Gecede 18. Batı Akdeniz Mimarlık Ödülleri de sahiplerini buldu. ■ 4'TE

KARAGÖL CANLANDI



Elmalı ilçesinde 1970'li yıllarda tarım arazisi açmak için kurutulan Karagöl, yarım asır sonra yeniden su tuttu.

RESTORAN SULAR ALTINDA

■ BÖLGEDE 56 yıl sonra gelen sürpriz hem mahalle sakinlerini hem de doğaseverleri mutlu etti. Ancak suların yükselmesiyle birlikte bölgedeki bir restoran sular içinde kaldı. Yağmur sularının işletmenin pencere seviyesine kadar ulaştığı görüldü. ■ 6'DA



PATİLİ OPERASYONU

■ KUMLUCA ilçesinde karavanları ile kamp yapan ailenin Latte isimli köpeğinin 6 yavrusu yağmurdan ıslanmamaları için bırakıldıkları alanda yarığa düştü. Kurtarma ekipleri 6 yavruyu yaklaşık 20 metre derinlikteki dar alandan film gibi operasyonla kurtardı. ■ 8'DE



ZÜLFÜ LİVANELİ'DEN ÇARPICI ANALİZLER!

■ ANSIAD'ın toplantısı'na konuk olan usta sanatçı Zülfü Livaneli, Türkiye'nin kültürel derinliği ve Cumhuriyet değerleri üzerine çarpıcı analizlerde bulundu. Livaneli, "Mimar yapılar da kubbeyi ayakta tutan merkezdeki kilit taşıdır. Atatürk de bu toplumu bir arada tutan kilit taşıdır" dedi. ■ HABERİ 2'DE



EKOSİSTEM ALARMI

■ AKDENİZ Üniversitesi'nden Doç. Dr. Olgaç Güven, iklim değişikliğiyle Akdeniz'e yerleşen yabancı türlerin besin zincirinde "çıkılmaz sokak" oluşturuyor. ■ 2'DE



ANSIAD 27. AKDENİZ TOPLANTISI'NIN ÖZEL KONUĞU USTA İSİM OLDU

LİVANELİ: ATATÜRK BU ÜLKENİN KİLİT TAŞIDIR

ANSIAD'ın toplantısı'na konuk olan usta sanatçı Zülfü Livaneli, Türkiye'nin kültürel derinliği ve Cumhuriyet değerleri üzerine çarpıcı analizlerde bulundu. Livaneli, "Mimar yapılar da kubbeyi ayakta tutan merkezdeki kilit taşıdır. Atatürk de bu toplumu bir arada tutan kilit taşıdır" dedi.



Antalya Sanayici ve İş İnsanları Derneği'nin (ANSIAD) gelenekselleşen 27. Akdeniz Toplantısı, 17 Nisan 2026 Cuma günü Akra Hotels'de gerçekleştirildi. ANSIAD Yönetim Kurulu Başkanı Ercan Özbek moderatörlüğünde düzenlenen toplantının onur konuğu, dünyaca ünlü besteci ve yazar Zülfü Livaneli oldu. Livaneli, barış kültüründen emperyalizmle mücadele, algoritmanın keşfinden Cumhuriyet devriminin derinliğine kadar geniş bir yelpazede iş dünyasına seslendi.

GÜNDEMDE OKUL KATLIAMI VE SAVAŞ VAR

Toplantının açılış konuşmasını yapan ANSIAD Başkanı Ercan Özbek, sözlerine okullarda yaşanan şiddet olaylarını kımayarak başladı. Şiddetin her türlüşünün karşısında durmanın hayati olduğunu vurgulayan Özbek, küresel ekonominin sert gerçekleri ile insani değerler arasındaki dengeye dikkat çekti. Dünya tarihinin en karmaşık dönemlerinden birinin yaşandığını ifade eden Özbek, şu değerlendirmelerde bulundu: "Küresel ekonomi artık yalnızca büyüme rakamlarıyla değil; jeopolitik gerilimler, enerji güvenliği ve finansal dalgalanmalar üzerinden yeniden şekilleniyor. Savaşın artık sadece cepheye değil, ekonomide de kazananları var. Enerji hatları, lojistik koridorlar ve finansal araçlar küresel güç mücadelesinin yeni sahnesi haline gelmiş durumda. Tanker piyasalarındaki olağanüstü değer artışları bize gösteriyor ki; artık sadece üretim değil; taşıma, erişim ve güvenlik de başlı başına stratejik bir değerdir."

BARİŞ EN BÜYÜK ORTAK ÇIKARDIR

Küresel büyümenin yavaşladığı ve transatlantik ilişkilerinin bir "stres testinden" geçtiği bu dönemde asıl odak noktasının "insan" olması gerektiğini belirten Ercan Özbek, sözlerini şöyle sürdürdü: "Tüm bu teknik ve karmaşık tablonun ortasında bizim odaklanmamız gereken temel bir hakikat var: Asıl olan insandır. Savaşın



ekonomisinin konuşulduğu bir dünyada, barışın kültürünü hatırlamak zorundayız. Belki de bugün en çok ihtiyaç duyduğumuz şey piyasaların dili değil, vicdanın sesidir. Sayın Livaneli yıllardır bize yalnızca sanatı değil; insanı, adaleti ve birlikte yaşamın değerini anlatıyor. Unutmamalıyız ki; barış, insanlığın en büyük ortak çıkarıdır."

LİVANELİ: BARİŞİN DÜŞMANI ÇOKTUR

Zü. UNESCO İyi Niyet Elçisi olarak yürüttüğü çalışmalarından örnekler veren Livaneli, barışın tesadüf olmadığını, büyük bir emekle inşa edilmesi gerektiğini belirtti: "UNESCO'da barış kültürü programlarında çalıştım. İsrail ve Filistin arasında ortak sulama projelerinin konuşulduğu dönemlere tanıklık ettim. Ancak barışı bir ağaç yetiştirir gibi senelerce emek vererek yapıyorsunuz ve bir ağacı keser gibi bir saniyede yok ediyorlar. Ortalık barış düşmanlarıyla dolu. Oysa insana en çok yakışan şey barıştır."

ATATÜRK VE CUMHURİYET FELSEFESİ

Cumhuriyetin kuruluş felsefesine ve Atatürk'ün "kilit taşı" rolüne geniş yer ayıran Livaneli, mimari bir metaforla toplumsal birliği açıkladı. Bir kubbeyi ayakta tutan şeyin o merkezdeki kilit

taşı olduğunu belirten Livaneli: "Mimar yapılar da kubbeleri ayakta tutan bir kilit taşı vardır. Diğer tüm taşlar gelip ona dayanır ve o taşın baskı gücüyle yapı ayakta kalır. Atatürk bu ülkenin kilit taşıdır."



Onu çok iyi tespit etmişler. Atatürk'ün tarihsel kurucu rolünün bugün de tartışmaların merkezinde yer almasının sebebi budur. Atatürk, 'Türkiye Cumhuriyeti'ni kuran Türkiye halkına Türk milleti denir' diyerek kapsayıcı bir formül koymuştur. Boşnak, Kürt, Kafkas veya Çerkez fark etmezsiniz, aynı apartmanda birbirine yemek gönderen o büyük uluslaşma bilinci, Cumhuriyet'in en büyük başarısıdır. Bu formül, bugün tartışılan pek çok kimlik sorununa aslında yıllar öncesinden verilmiş en rasyonel cevaptır."

TÜRKİYE, ÖZEL BİR SENTEZDİR

Türkiye'nin coğrafi konumunun sık sık "köprü" olarak tanımlanmasını eleştiren Livaneli, bu nitelenimin kültürel üretim açısından bir kısırlık yarattığını ifade ederek: "Köprüde medeniyet kurulmaz; köprüye ev yapamazsın, ağaç dikemezsin. Bir tarafımızda Doğu, bir tarafımızda Batı var ve ikisi de 'sen bizden değilsin' diyor."

Bizim bu ikisine yaranmaya çalışmak yerine, özel bir kimliğimiz ve sentezimiz olduğunu anlamamız lazım. İonya'dan Frigya'ya, Hititlerden Selçuklu'ya uzanan bu kat kat kültür zenginliği başka hiçbir yerde yok. Biz bu mirasın

sahibiyiz." dedi. Livaneli, Cumhuriyet'in ilanından sonra sadece ekonomik değil, aynı zamanda kültürel bir kimlik inşasının da başladığını belirtti.

Bu süreçte kurulan kurumların isimlerinin rastgele seçilmediğini vurgulayan sanatçı, "Sümerbank ve Etibank gibi kurumlar, zihin altımıza Anadolu'nun kadim medeniyetleri olan Sümerleri ve Hititleri yerleştirmek, bu mirasın gerçek sahibi olduğumuzu hatırlatmak için kuruldu."

Modern Türkiye Cumhuriyeti, bu topraklardan gelmiş geçmiş tüm kültürlerin yasal ve kültürel varisidir." dedi.

BİZDE DÜŞÜNCE DEĞİL DUYGU

EYLEME DÖNÜŞÜR

Toplumların değişim dinamikleri üzerine yaptığı analizde Türkiye'nin bir "duygu toplumu" olduğunu dikkat çeken Livaneli, "Batı toplumları Montesquieu veya Marx gibi isimlerin teorik eserleriyle dönüşür; nehir yatağını düşünceyle değiştirir. Bizde ise dönüşüm heyecanla, yani şüire ve türküyü olur. Mustafa Kemal ve arkadaşları vatan fikrini Namık Kemal'in şüirlerinden aldılar. Bizde düşünce eyleme değil, duygu eyleme dönüşür." ifadelerini kullandı.

ALGORITMA BİR HARZEM TÜRKÜNÜN

MİRASIDIR

Livaneli, iş dünyasına modern teknolojinin köklerini hatırlatarak çarpıcı bir "kültür arkeolojisi" örneğisundu. Türk sivil toplum kuruluşlarının ve iş insanlarının bu tür tarihsel miraslara sahip çıkması gerektiğini vurgulayarak; "Algoritmayı yaratan bir Türk'tür (Al-Harizmi). İngilizler Shakespeare'e sahip çıkmasa biz onu bilir miydik?"

Ülke kendi değerine önce kendisi sahip çıkacak. Sizler gibi sivil toplum kuruluşlarının büyük görevlerinden biri, bu 'kültür arkeolojisi'ni yaparak değerlerimizi ortaya çıkarmaktır. Antalya'da bu bilincin sembollerini dikmelisiniz." dedi. ■ BÜLTEN/ANSIAD

AKDENİZ'DE İSTİLCİ TÜRLER BESİN ZİNCİRİNİ TIKIYOR!

EKOSİSTEM ALARMI

Akdeniz Üniversitesi'nden Doç. Dr. Olgaç Güven, iklim değişikliğiyle Akdeniz'e yerleşen yabancı türlerin yarattığı tehlikeye dikkat çekti. Bazı türler sofralara girerek ekonomiye katkı sağlasa da, balon balığı gibi türler besin zincirinde "çıkılmaz sokak" oluşturuyor.

AÜ Su Ürünleri Fakültesi Su Ürünleri Temel Bilimleri Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Olgaç Güven, Akdeniz'de artan göçmen türlerin ekosistemde köklü değişimlere yol açtığını, özellikle bazı türlerin yerli balık türleri üzerinde ciddi baskı oluşturduğunu söyledi. Sürekli yeni türlerin sisteme dahil olduğunu ifade eden Doç. Dr. Güven, bu türlerin besin zincirinin farklı basamaklarında yer aldığını dile getirdi.

BAZI TÜRLER TEZGAHLARDA YERİNİ ALIYOR

Akdeniz ekosistemine dahil olan bazı türlerin zamanla sisteme uyum sağladığını ve ekonomik değere dönüştüğünü belirten Doç. Dr. Olgaç Güven,

"Artık benimseyip isim verdiğimiz türler var. Örneğin 'paşa barbunu', 'lokum balığı' gibi türler sisteme entegre oldu ve tezgahlarda yer almaya başladı. Yine 2000'li yıllarda gelen bazı mercan türleri yerli türlerle aynı alanları paylaşarak rekabete girse de ekonomik katkı sağlayabiliyor. Bu türler hem yerleşti hem de sofralarımıza girmeye başladı" diye konuştu.

OTÇUL BİYOKÜTLEDE DRAMATİK ARTIŞ

Doç. Dr. Güven, bazı göçmen türlerin ise ciddi çevresel baskı oluşturduğunu vurguladı. Özellikle otçul balıkların Akdeniz'in kritik habitatlarından biri olan deniz çayırlarını tehdit ettiğini ifade eden Doç. Dr. Olgaç Güven, "Deniz çayırları; balıklar için yuvalama, yumurtlama ve saklanma alanı. Ancak tavşan balığı gibi türler bu alanları kontrolsüz şekilde tüketiyor. Hatta bu türler yalnızca yetişkin bitkileri değil, yeni sürgünleri de tüketiyor. Bu da kontrolsüz baskı yaratıyor, yerli türlerin yaşam alanlarını daraltıyor" ifadelerinin kullandı. Yerli türlerden sarpa ve kupes gibi balıkların da aynı besin kaynağına bağlı olduğunu ancak otçul balık biyokütlesinin yüzde 70-80'inin bu istilacı türlerden oluştuğunu tespit edildiğini belirten Güven, bunun dramatik bir değişim olduğunu ifade etti.

BALON BALIĞI SON DERECE SALDIRGAN

Akdeniz'de en çok dikkati çeken



türlerden birinin balon balığı olduğunu belirten Doç. Dr. Güven, bu türün hem balıkçılığa hem de ekosisteme zarar verdiğini söyledi. Balon balığının Akdeniz'deki en problemli türlerden biri olduğunu aktaran Doç. Dr. Olgaç Güven, "Bu tür son derece saldırgan. Ağları parçalıyor, otları koparıyor. En önemli sorun ise içerdiği 'tetrodotoksin'. Bu toksik madde nedeniyle ne insanlar ne de diğer yırtıcılar tarafından tüketilebiliyor. Bu da besin zincirinde enerjinin yukarı taşınmamasına neden oluyor ve zincirde çıkılmaz bir sokak oluşturuyor" dedi.

ASLAN BALIĞI YERLİ TÜRLERİ 'AÇIK BÜFE' GİBİ TÜKETİYOR

Son yıllarda yayılımı hızlanan aslan balığının da ciddi tehdit oluşturduğunu belirten Doç. Dr. Güven, bu türün seçici olmayan bir avcı olduğunu söyleyerek, "Aslan balığı Akdeniz'e yabancı bir tür. Önüne gelen her canlıyı tüketebiliyor. Akdeniz'deki yerli türlerin bu balığa karşı adaptas-

yonu yok. Bu nedenle özellikle yavru balıklar için büyük risk oluşturuyor. Adeta açık büfe gibi besleniyorlar" diye konuştu. Buna karşı aslan balığının uygun şekilde temizlendiğinde tüketilebileceğini belirten Doç. Dr. Olgaç Güven, bazı istilacı türlerin ekonomik değere dönüştürülebileceğini ifade etti. Her göçmen türün istilacı olmadığını vurgulayan Güven, "Bazıları sadece göçmen tür olarak kalıyor ve ciddi zarar oluşturmuyor. Bazıları sisteme uyum sağlayarak ekonomik katkı sunabiliyor. Ancak kontrolsüz yayılan, yerli türleri baskılayan ve ekosistemi değiştiren türler istilacı olarak tanımlanıyor" dedi.

AKDENİZ ÇİFTE BASKI ALTINDA

Akdeniz'in hem iklim değişikliği hem de istilacı türlerle aynı anda mücadele ettiğini belirten Doç. Dr. Güven, bu durumun yalnızca Türkiye'ye özgü olmadığını söyledi. Akdeniz'e kıyısı olan tüm ülkelerin bu baskı içerisinde olduğunu ifade eden Doç. Dr. Olgaç Güven, "Bu sorun tüm Akdeniz havzasında yaşanıyor. Bunu Güney Akdeniz sahilindekiler de doğudakiler de yaşıyor, batıya doğru ilerliyor. Akdeniz genelinde ortak bir sorunla karşı karşıyayız. Bu nedenle ortak bir mücadele gerekiyor" ifadelerini kullandı. **DHA**

Ücretsiz dağıtılacak

Antalya Gaziantepçiler Kültür ve Dayanışma Derneği tarafından geleneksel hale getirilen Gastronomi Etkinliği kapsamında, Antalyalılar Gaziantep'in tescilli lezzetlerine doyacak. Etkinliklerin en dikkat çekici ayağı ise yarın gerçekleşecek olan ücretsiz ikram programı olacak. 21 Nisan Salı günü saat 12.00'de, şehrin en işlek noktalarından biri olan Kapalıyol (Kazım Özalp Caddesi) Halk Bankası önünde, vatandaşlara ücretsiz çiğköfte ve baklava ikram edilecek. Kapalıyol'daki tadım etkinliğinin ardından gastronomi rüzgarı 21-26 Nisan tarihleri arasında Cam Piramit'te esmeye devam edecek. 6 gün sürecek organizasyon boyunca Gaziantep'in baharatlarından tatlılarına, el sanatlarından yöresel ürünlerine kadar pek çok zenginlik ziyaretçilerin beğenisine sunulacak.

LEZZET ŞÖLENİNE BEKLİYORUZ

Hazırlıklarla ilgili açıklamalarda bulunan Dernek Başkanı Mehmet Ali Güneş, tüm Antalyalıları bu özel buluşmaya davet etti. Güneş, "Amacımız Gaziantep'in zengin mutfak kültürünü Antalya'da yaşayan hemşehrilerimizle ve tüm Antalyalılarla buluşturmak. Yarınki ikramımızla başlayacak olan şölenimiz, Gaziantep'i yerinde tattırması hissi uyandıracak. Tüm halkımızı bu lezzet durağına bekliyoruz" ifadelerini kullandı.

■ BÜLENT ÖNER/antalyakorfez.com





Refüjdeki direğe çarpıp durabildi

MUĞLA'nın Seydikemer ilçesinde, refüjdeki direğe çarpan otomobildeki 4 kişi yaralandı. Kaza, Uğurlu Mahallesi'nde meydana geldi. Fethiye'den Seydikemer yönüne giden Ahmet Yasin Özbek, kullandığı 48 ATY 555 plakalı otomobilin direksiyon hakimiyetini kaybetti. Kontrolten çıkan otomobil, refüjdeki direğe çarpıp durabildi. Otomobilin sürücüsü Özbek ile yanındaki Mustafa Teoman Öztürk, Tuğba Özbek, Miniva Özbek yaralandı. İhbar üzerine bölgeye itfaiye, polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Yaralılar, ilk müdahalenin ardından Fethiye Devlet Hastanesi'ne kaldırılıp, tedaviye alındı. Yaralıların sağlık durumlarının iyi olduğu bildirildi. İtfaiye ekipleri, araçta güvenlik ve soğutma çalışması yaparak olası yangın riskine karşı köpükle müdahalede bulundu. ■ DHA



Tarihi eser ve silah operasyonu

Bucak Cumhuriyet Başsavcılığı koordinesinde, Kaçakçılık ve Organize Suçlarla Mücadele (KOM) Şube Müdürlüğü ekiplerince yürütülen çalışmalar kapsamında kültür varlığı kaçakçılığı ve ruhsatsız silah ticaretine yönelik operasyonlar gerçekleştirildi. 1 Mart- 10 Nisan 2026 tarihleri arasında yapılan planlı baskınlarda, ilgili kanunlara muhalefet ettiği belirlenen şüphelilere yönelik işlem yapıldı. Operasyonlarda yapılan aramalarda ruhsatsız tabanca, ruhsatsız av tüfeği, ruhsatsız pompalı tüfek, 30 santimetre uzunluğunda bıçak, kuru sıkı tabanca parçaları, 56 tabanca fişegi ve 58 av tüfeği kartuşu ele geçirildi. Öte yandan tarihi eser kaçakçılığına yönelik incelemelerde 79 sikke ile tarihi eser olduğu değerlendirilen 27 farklı obje muhafaza altına alındı. Ele geçirilen eserlerin dönem ve değer tespitinin yapılması amacıyla müze müdürlüğüne teslim edileceği bildirildi. ■ DHA

ZAYİ

Antalya Kurumlar Vergi Dairesine kayıtlı 5771474276 sicil numaralı vergi mükellefiyiz. Firmamız KOPPERT TURKEY BİYOLOJİK MÜCADELE SANAYİ VE TİCARET ANONİM ŞİRKETİ adına düzenlenen 15.04.2026 tarih ve 0701014696 sayılı Veteriner Sağlık Sertifikası kaybolmuştur. Hükümsüzdür.



KURULUŞ: 9 TEMMUZ 2003

Yıl: 22 Sayı: 6663 21 Nisan 2026 SALI

İmtiyaz Sahibi

RG Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık Tic. San. Ltd.Şti. adına
RASİM GÜNDÜZ

S. Yazı İşleri Müdürü

Fikret GÜLCÜ

Sayfa Editörü

Abdullah YÜKSEL

Adres : Altındağ Mah. Güllük Cad.
83/7 H. Eren Apt. Kat:3 ANTALYA
Tel : 0 242. 244 30 45 Faks : 0 242. 244 06 82
Mail : gazetekorfez@gmail.com
UETS: 15012-10771-03778

Yayın Türü : Yerel Süreli

Basıldığı Yer : İhlas Gazetecilik A.Ş.
Yeniöğl. Mah. Serik Cad. No: 38 Muratpaşa / ANTALYA
Tel : 0 242 340 50 40

Abone Dağıtım : Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66
Bayii Dağıtım : Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66

Resmi İlan st x cm fiyatı : 232 TL
Abone Fiyatı: 1 Yıllık : 10.000 TL

Antalya Körfez Gazetesi ve ekinde yayımlanan yazı, haber, fotoğraf ve görsellerin her türlü telif hakkı RG Gazetecilik Matb. Rekl. Tic. San. Ltd. Şti. ye aittir. İzin alınmadan, kaynak gösterilerek dahi iktibas edilemez.

REKLAMLARINIZ İÇİN
244 30 45

ANTALYA

Yaşadığın kente sahip çık...



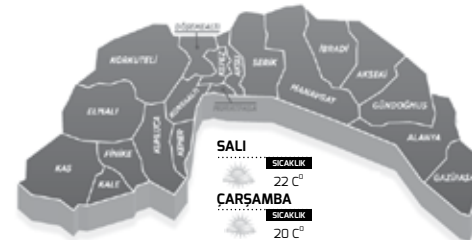
KÖRFEZ

SAYFA

3

www.antalyakorfez.com Facebook/antalyakorfezgazetesi

21 Nisan 2026 SALI



SALI 22°C
ÇARŞAMBA 20°C

ÖNEMLİ TELEFONLAR

İTFAİYE	110
POLİS	155
ELEKTRİK ARIZA	186
ACİL SERVİS	112
JANDARMA	156
CENAZE HİZMETLERİ	188



KUNDAKÇILAR İÇİN MÜEBBET İSTENDİ

ANTALYA'da 3 yıl önce Muharrem Barış (56) ve kız arkadaşı Berna Shermetova'nın (44) yaşamını yitirdiği yangında evin perdelerini dışarıdan tutuşturduğu belirlendi. Şüpheliler İsmail Özgünlü (27) ile Mehmet Uslu (47) hakkında ağırlaştırılmış ömür boyu hapis cezası istemiyle dava açıldı.

Kepez ilçesi Fatih Mahallesi 3412 Sokak'ta bir gecekonuda 3 Şubat 2023'te saat 02.00 sıralarında yangın çıktı. Evden alev yükseldiğini gören mahallelinin ihbarıyla adrese ekipler sevk edildi. İtfaiye ekipleri yangını kontrol altına alırken, evde yapılan incelemede 2 kişinin cansız bedenleri bulundu. Polis, hayatını kaybedenlerin Muharrem Barış ile kız arkadaşı Berna Shermetova olduğunu belirledi.

PERDEYİ TUTUŞTURUP YANGIN

ÇIKARMIŞ
Başka bir olayı araştıran Antalya Emniyet Müdürlüğü Cinayet Büro Amirliği ekipleri, Shermetova ve Barış'ın öldürülmüş olabileceğine ilişkin bilgi üzerine dosyayı yeniden açtı. Ekipler, yaptıkları çalışmalarda, Muharrem Barış ile İsmail Özgünlü arasında alacak anlaşmazlığından dolayı hısmet olduğunu belirledi. Ekipler, olay

günü Özgünlü'nün, Barış'a ait evin perdesini pencere dışından tutuşturup, yangın çıkardığını, Mürüvet Ç. ve Mehmet Uslu'nun da olaya dahil olduğunu tespit etti. Cinayet Büro Amirliği ekipleri, başka suçlardan cezaevinde olan İsmail Özgünlü ve Mehmet Uslu'nun ifadesini aldı. İfade işlemleri tamamlanan Özgünlü ve Uslu tutuklandı.

İDDIANAME HAZIRLANDI

2 kişinin öldüğü yangına ilişkin hazırlanan iddianame, Antalya 3'üncü Ağır Ceza Mahkemesi tarafından kabul edildi. İddianamede ifadesi yer alan tanık Uğur G., olayı İsmail Özgünlü'den dinlediğini belirterek, "İsmail Özgünlü, arkadaş ortamında tanıştığım biridir. 2023 yılının ilk aylarında İsmail yanıma gelerek, Muharrem Barış ile tartıştığını ve çok sinirlendiği için kalmış olduğu evin perdesini tutuşturduğunu, evdekilerin öldüğünü söyledi. Ben İsmail'e neden böyle bir şey yaptığını sorduğumda, o da bana



'Böyle olacağını bilmiyordum' dedi" diye konuştu.

"İSMAİL EVİ YAKTIĞINI SÖYLEDİ"

Maktulleri tanımadığını aktaran Mürüvet Ç. ise olay günü 4 kişi

araçla dolaştıklarını, Sümbül isimli kızla arka koltukta sohbet ettiklerini ardından İsmail'in araçtan indiğini, 15 dakika sonra elinde çakmaklar ve kredi kartları ile geldiğini ve itfaiyenin aranması gerektiğini belirttiğini söyledi. Daha sonra araçtan ayrıldığını ifade eden Mürüvet Ç., yeniden Özgünlü ile buluştuklarını ve evi yaktığını öğrendiğini söyledi.

SUÇLAMAYI KABUL ETMEDİ

İsmail Özgünlü savcılık ifadesinde olaya ilişkin, "Ben hakkımda neden suçlama yapıldığını anlamış değilim. Muharrem ve Berna'nın ölümüyle bir alakam yoktur. Üzerime atılı suçlamayı kabul etmiyorum" dedi. Savcı iddianamede; İsmail Özgünlü ve Mehmet Uslu'nun 'Canavarca hisle yangın çıkarmak suretiyle kasten öldürme ve mala zarar verme' suçundan ağırlaştırılmış ömür boyu hapisle cezalandırılmasını talep etti. Davanın görülmesine ileriki günlerde başlanacak. ■ DHA



OKULLARDA NÖBET

Kahramanmaraş ve Şanlıurfa'da okul katliamlarının ardından eğitim kurumlarında güvenlik önlemleri üst seviyeye çıkarıldı. Okul forması bulunmayan öğrenciler okula alınmadı. Diğer yandan şüpheli görülen okul çantaları detaylı bir şekilde arandı.

Antalya Valiliği'nin aldığı yeni karar doğrultusunda, kentteki tüm okul girişlerinde polis ekiplerinin görev yapacağı bildirildi. Uygulama çerçevesinde, Muratpaşa ilçesinde bulunan Namık Kemal Ortaokulu'nda sabah saatlerinde yoğun güvenlik önlemleri dikkat çekti. Okul girişinde polis ekiplerinin yanı sıra özel güvenlik görevlileri ve okul yöneticilerinin koordineli şekilde görev aldığı gözlemlendi. Öğrencilerin okula girişleri kontrollü bir şekilde sağlanırken, kimlik ve çevre denetimlerinin titizlikle yapıldığı öğrenildi.

TÜM OKULLARDA GÜVENLİK

ARTACAK

Antalya Valiliği tarafından alınan karar kapsamında yalnızca belirli

okullar değil, kent genelindeki tüm ilk ve orta dereceli eğitim kurumlarında benzer önlemler uygulanacak. Polis ekiplerinin okul girişlerinde aktif görev almasının yanı sıra, okul çevrelerinde de devriye faaliyetlerinin artırılacağı belirtildi. Antalya Valiliği, uygulamanın amacının öğrencilerin güvenliğini en üst seviyede sağlamak ve olası tehditleri önceden bertaraf etmek olduğunu vurguladı. Ayrıca okul yönetimleri ile emniyet birimleri arasında sürekli iletişim halinde olunacağı ifade edildi.

VELİLER VE ÖĞRENCİLER MEMNUN

Alınan sıkı güvenlik önlemleri, özellikle veliler tarafından olumlu karşılandı. Çocuklarını okula bırakan birçok veli, uygulamanın kendilerini rahatlattığını dile

getirdi. Öğrenciler de okul girişlerinde polis ekiplerini görmeyen kendilerine güven verdiğini ifade etti. Velilerden biri, "Son yaşanan olaylardan sonra endişeliydik. Bu önlemler içimizi rahatlatıyor" şeklinde konuştu. Okul forması bulunmayan öğrenciler okula alınmadı. Diğer yandan şüpheli görülen okul çantaları detaylı bir şekilde arandı.

DENETİMLER SÜRECEK

Antalya genelinde başlatılan bu uygulamanın önümüzdeki günlerde de devam edeceği, gerekli görülmesi halinde ek tedbirlerin de devreye alınabileceği bildirildi. Emniyet yetkilileri, vatandaşlardan şüpheli durumları gecikmeden güvenlik birimlerine bildirmelerini istedi. ■ BÜLENT ÖNER/ antalyakorfez.com

Dairesinde ölü bulundu

MUĞLA'nın Menteşe ilçesinde Teğmen Ümit Mete Erez (26), evinde başından beylik tabancayla vurulmuş halde ölü bulundu. Marmaris Aksaz Deniz Üs Komutanlığı'nda teğmen olarak görev yapan Ümit Mete Erez, bugün saat 10.00 sıralarında evinde arkadaşları tarafından hareketlessiz yatarken buldu. 112 Acil Çağrı Merkezi'ne yapılan ihbar üzerine adrese polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Başından tabancayla vurulduğu belirlenen ve aslen Kocaelili olan 1 yıllık Teğmen Erez'in hayatını kaybettiği belirlendi. Erez'in beylik tabancası da yanında bulundu. Teğmen Ümit Mete Erez'in cenazesi, savcı ve polislerin odaya yerindeki incelemelerinin ardından Muğla Adli Tıp kurumu morguna gönderildi. Polis, olayla ilgili soruşturma başlattı. ■ DHA





Başkan Böcek izin verdi, bürokratu kaldırmak istiyor

'DİREK' DİRENİŞİ

Karaalioglu Parkı'ndaki eski stadyumun bulunduğu alana yerleştirilen kale direklerinin Büyükşehir Belediyesi tarafından kaldırılmak istenmesi mahalle sakinlerinin tepkisine neden oldu. Buraya kendi imkanları ile bir saha kurduklarını belirten Haşimişcan Mahallesi Muhtarı Halil Ay, "Muhittin Böcek'in izniyle bu saha yapıldı. Şimdi onun kararına saygısızlık yapılıyor" dedi



Antalya'da çocukların spor yapması için mahalle muhtarı tarafından oluşturulan futbol sahasında "kale direkleri" tartışması yaşanıyor. Başkan Muhittin Böcek'in destekleri ile dikilen kale direklerinin kaldırılması yönünde talimat verildiği öğrenildi.

MUHTAR SAHAYA DÖNÜŞTÜRDÜ

Muratpaşa ilçesine bağlı Haşimişcan Mahallesi Muhtarı Halil Ay, kendi imkanlarıyla mahalledeki beton alanı çocuklar için futbol sahasına dönüştürdü. Gönüllülük esasına dayalı yürütülen projede çocuklar hafta sonları ücretsiz antrenman yaparken, aileler de bir araya gelerek sosyal bir ortam oluşturdu. Mahalle esnafının da destek verdiği sahada, çocukların spor yaparak

kötü alışkanlıklardan uzak durmasının hedeflendi.

HİÇBİR ÜCRET ALINMIYOR

Muhtar Halil Ay, sahada tamamen



gönüllülük esasına göre çalışmalar yürütüldüğünü belirterek, "Hafta sonları 2 gün antrenman yapıyoruz. Her şey gönüllülükle ilerliyor. Esnafımız su gönderiyor, formalar yaptırılıyor. Hiçbir ücret alınmıyor. Çocuklarımız sahada mutlu oldukça biz de mutlu oluyoruz. Aileler de burada tanışıp sohbet ediyor. Bu ortam mahalleyi birleştiriyor." dedi.

BAŞKAN BÖCEK İZİN VERDİ

Kale direklerinin son günlerde kaldırılması gündeme geldi. Antalya Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreter Yardımcılarından birinin talimatı doğrultusunda söz konusu alandaki kale direklerinin kaldırılması istendi. Bu duruma tepki gösteren Halil Ay, kararın gözden geçirilmesini talep etti. Ay, "Burası ailelerin ve çocukların

alanı. Sayın Muhittin Böcek'in izniyle bu saha yapıldı. Bu sahanın kaldırılması başkanımıza da saygısızlık olur. Biz sadece çocuklarımızın sesi olmak istiyoruz." diye konuştu.

YANLIŞTAN DÖNÜLMESİNİ UMUYORUZ

İlçede 8 mahalleden çocukların sahada spor yaptığını belirten Ay, diğer mahalle muhtarlarının da kendilerine destek verdiğini ifade etti. Ay, "Kimseyle bir sorunumuz yok. Çocuklar eve kapanmasın, burada spor yapsın. Aileler burada vakit geçiriyor. Bu yanlış karardan dönüleceğini düşünüyoruz." dedi. Mahalle sakinleri ise sahada çocukların güvenli bir ortamda spor yaptığını belirterek, uygulamanın devam etmesini istediklerini dile getirdi.

■ ERTUĞRUL GÜN-ÖZEL HABER

Mimarlar Odası'nda 40. yıldönümü coşkusu

TMMOB Mimarlar Odası Antalya Şubesi, kuruluşunun 40. yılını ve Mimar Sinan Haftası'nı AKM'de düzenlenen görkemli bir etkinlikle kutladı. Gecede 18. Batı Akdeniz Mimarlık Ödülleri de sahiplerini buldu.

Antalya'nın mimari kimliğine 40 yıldır yön veren TMMOB Mimarlar Odası Antalya Şubesi, 18 Nisan'da Atatürk Kültür Merkezi'nde (AKM) tarihi bir buluşmaya imza attı. "Çifte Kutlama" konseptiyle gerçekleştirilen etkinlikte, hem şubenin 40 yıllık kurumsal hafızası tazelenildi hem de cihan mimarı Mimar Sinan vefatının yıl dönümünde anıldı.

40 YILDIR YOLUMUZ AYDINLIK

Törenin açılış konuşmasını yapan Şube Başkanı Fatma Gül Yalçınkaya, 15 Mart 1986'da temsilcilikten şube statüsüne geçişle başlayan servetinin önemine dikkat çekti. Yalçınkaya, Mimar Sinan'ın öğretilerinin günümüz

mimarlarına ışık tuttuğunu belirterek, "Mimarlık, kentin kimliğini şekillendirme ve gelecek kuşaklara nitelikli bir çevre bırakma sorumluluğudur. 40 yıl önce yakılan bu meşale, kent kültürünü koruma kararlılığıyla yolumuzu aydınlatmaya devam ediyor" dedi.

ÖDÜLLER VE ONUR PLAKETLERİ

SAHİPLERİNİ BULDU

Etkinlik kapsamında düzenlenen XVIII. Batı Akdeniz Mimarlık Sergisi ve Ödül Töreni'nde, bölgenin mimari estetiğine katkı sunan başarılı projeler ödüllendirildi. "Proje" ve "Yapı" dallarında verilen başarı ödüllerinin yanı sıra,

meslekte 30. ve 40. yılını dolduran duayen mimarlara plaket takdim edilerek mesleki süreklilik onurlandırıldı.

MODERN MİMARLIK MİRASI

Programın en dikkat çekici bölümlerinden birini oluşturan "Cumhuriyet Kenti Antalya'nın Modern Mimarlık Mirası" başlıklı panelde, alanında uzman akademisyenler kentin mimari tarihini derinlemesine masaya yatırdı. Dr. Öğr. Üyesi Çağdaş Saydam moderatörlüğünde gerçekleşen oturumda Prof. Dr. T. Elvan Altan Türkiye'nin modern mimarlık mirasını genel bir perspektifle ele alırken, Prof. Dr. Hilal Tuğba Örmecioglu Antalya'nın Cumhuriyet dönemi

mirasını koruma ve aidiyet kavramları üzerinden değerlendirdi. Dr. Öğr. Üyesi Esin Bölükbaş Dayı ise yerel modernleşmenin aktörleri ve mekansal inşâ süreçlerine odaklanarak dinleyicilere zengin bir tarihsel sunum gerçekleştirdi.

SERGI 28 NİSAN'A KADAR AÇIK

Programın bir diğer önemli ayağı olan "DOCOMOMO Türkiye Poster Sunuşları 2004-2025" sergisi de ziyarete açıldı. Modern mimarlığın korunması ve belgelenmesi adına kritik önem taşıyan bu sergi, 28 Nisan tarihine kadar Mimarlar Odası Antalya Şubesi'nde görülebilecek.

■ MURAT ŞENTÜRK



ANSİAD'dan sağlıklı adım



Antalya Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ANSİAD), iş insanlarının yoğun iş temposu ve stres altında ihmâl edebildiği fiziksel ve zihinsel sağlık bütünlüğünü korumak için kolları sıvadı. Dernek bünyesinde hayata geçirilen Sağlıklı Yaşam Kulübü, ilk toplantısını 16 Nisan 2026 tarihinde Akra Otel'de gerçekleştirdi. Toplantının açılış konuşmasını yapan ANSİAD Yönetim Kurulu Üyesi ve Kulüp Sorumlusu M. Mesut Özderin, iş dünyasında başarının sadece ekonomik verilerle ölçülemeyeceğini belirtti. Özderin, "Üyelerimizin biyolojik potansiyellerini en üst seviyeye çıkarmayı hedefliyoruz. Bu platform, sağlıklı yaşamı bir tesadüf olmaktan çıkarıp, iş insanları için sürdürülebilir bir yaşam disiplini ve stratejik bir öncelik haline getirecek" dedi.

BİLİMSEL TEMELLİ "LONGEVITY"

REHBERLİĞİ

Kulübün bilimsel danışmanlığını üstlenen Tıbbi Biyokimya ve Fonksiyonel Tıp Uzmanı Dr. Asuman Kaplan Algın, ilk buluşmada son yılların en popüler sağlık kavramlarından biri olan "Longevity" (Uzun ve Sağlıklı Yaşam) üzerine kapsamlı bir sunum yaptı. Genetik mirasın ötesinde, çevresel faktörlerin ve yaşam tercihlerinin biyolojik yaş üzerindeki etkilerini somut verilerle açıklayan Dr. Algın; hücre yenilenme, fonksiyonel beslenme ve stres yönetimi gibi kritik başlıklarda iş insanlarına rehberlik etti.

HER AYIN 3. PERŞEMBE SİNİ YENİ BİR ROTA

ANSİAD Sağlıklı Yaşam Kulübü, faaliyetlerini belli bir takvim çerçevesinde sürekliliğe kavuşturdu. Kulüp üyeleri, her ayın 3. perşembe günü Dr. Asuman Kaplan Algın önderliğinde bir araya gelecek; u yku kalitesinden fiziksel aktivite modellerine, fonksiyonel beslenmeden zihinsel sağlığa kadar geniş bir yelpazede eğitimler alacak.

SÜRDÜRÜLEBİLİR BAŞARI İÇİN

Haberde, başarılı bir iş yaşamının ancak sağlıklı bir bünye ve zihinle mümkün olduğu mesajı verilirken, ANSİAD'ın bu hamlesiyle "Sağlıklı Yaşam"ı bir kurum kültürü haline getirmeyi hedeflediği kaydedildi. Soru-cevap bölümüyle sona eren ilk buluşma, katılımcılardan tam not aldı.

■ BÜLTEN/ANSİAD

Hayata tutunamadı

Kumluca ilçesinde 2 otomobilin çarpıştığı kazada ağır yaralanan Cemal Tekinler (32) hastanede kurtarılamadı. Kaza, dün saat 03.30 sıralarında Karşıyaka Mahallesi'nde meydana geldi. Cemal Tekinler, kullandığı 07 TB 740 plakalı otomobiliyle istasyondan yakıt aldıktan sonra evine gitmek üzere yola çıktığı sırada B.A.'nın (22) kullandığı plakası bilinmeyen otomobille çarpıştı. Sağlık ekiplerinin müdahale ettiği Cemal Tekinler, Kumluca Devlet Hastanesi'ne, oradan da Antalya Şehir Hastanesi'ne götürüldü ancak yapılan müdahalelere rağmen kurtarılamadı. Ailesi tarafından cenazesi alınan Cemal Tekinler, Hacivreliler Mahallesi Zeytinlik mezarlığında toprağa verildi. Olayla ilgili inceleme başlatıldı. ■ DHA



ZAYI

1-TİCARİ FAALİYETİMDE KULLANDIĞIM 0710060116 VERGİ NO LU ARA OFSET LTD.ŞTİ.NDE 2011 YILINDA BASTIRMIŞ OLDUĞUM A-501/550 SERİ SIRALI 1 CİLT PSF DOLU BOŞ OLARAK VE A-51/100 SERİ SIRALI 1 CİLT GİDER PUSULASI DOLU BOŞ OLARAK

2-7310319825 VERGİ NOLU POLAT MATBAA/BURHAN POLAN DA 2013 YILINDA BASTIRMIŞ OLDUĞUM A-23151/A23300 SERİ SIRALI 3 CİLT FATURA DOLU BOŞ OLARAK KAYBOLMUŞTUR. HÜKÜMSÜZDÜR.

RESUL YILMAZ

ÜKVD-9750238072 TC-35041093476

TELEFERİK KAZASI DAVASINDA 8 SANIK HAPİS CEZASI ALDI, 4 KİŞİ SERBEST KALDI

KOCAĞÖZ'Ü
BERAAT

Sarısu'da 1 kişinin öldüğü teleferik kazasıyla ilgili davada kararı açıklandı. Mahkeme heyeti, kazadan önce ANET Yönetim Kurulu Başkanı ve Genel Müdürü olan Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz'ün de aralarında bulunduğu 4 kişi hakkında beraat kararı verdi. 8 sanık ise hapis cezası aldı.



Antalya'da 1 kişinin hayatını kaybettiği, 7 kişinin yaralandığı teleferik kazasına ilişkin 12 tutuksuz sanığın yargılandığı davada karar duruşması görüldü. Savcının 7 sanık hakkında 'taksirle ölüme neden olma' suçundan mahkumiyet, kazadan önce ANET Yönetim Kurulu Başkanı ve Genel Müdürü olan Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz'ün de aralarında bulunduğu 5 sanık hakkında beraat talep ettiği davada, Antalya 6. Ağır Ceza Mahkemesi heyeti tarafından son beyanlarının ardından kararını açıkladı.

KOCAGÖZ: MÜTALAAYA

KATILIYORUM

Konyaaltı ilçesindeki Sarısu mevkiinde bulunan teleferik tesisinde 12 Nisan 2024'te meydana gelen, 1 kişinin hayatını kaybettiği ve 7 kişinin yaralandığı kazaya ilişkin davanın karar duruşmasına Okan E., Aziz A., Ahmet Buğra S., Mesut Kocagöz, Serkan Y. ve Hüseyin A. ile taraf avukatları ve yakınları katıldı. Karar duruşmasında sanık avukatları ile müşteki vekilleri son kez söz aldı. Sanıklar, önceki

savunmalarını tekrar ettiklerini belirterek beraatlerini talep ederken, müşteki tarafı ise olayda kusuru bulunan sanıkların cezalandırılmasını istedi. Davada tutuksuz olarak yargılanan Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, mütalaaya ilişkin savunmasında, "Beraatimi talep ediyorum, mütalaaya katılıyorum" dedi.

BERAATLERİ İSTEDİLER

Ahmet Buğra S. ise, "Mütalaayı kabul

etmiyorum. Genel müdür vekili olarak görev yaptığım dönemde yetkin personel görevlendirilmişti. Teleferik işletmesinde konunun uzmanı bir müdür ile işletme yetkilisi bulunuyordu. Olay günü sahada herhangi bir yetkim ve operasyona ilişkin bir görevim yoktu, varsa yalnızca idari yetkim vardı. Beraatimi talep ediyorum" diye konuştu. Okan E. de savunmasında, "Mütalaaya katılmıyorum. 2017 yılından bu yana kurulu olan tesiste

2022 yılının Ağustos ayında işe başladım. Benden beklenen hususları üst kuruma ilettiğimi düşünüyorum. Arıza kaydını bildirmediğimiz söyleniyor ancak söz konusu kayıt, 2017 yılından bu yana mevcut olan bir arıza kayıdır. Benden önceki arıza formlarından sorumlu tutulamam. Suçlamaları kabul etmiyorum, beraatimi istiyorum" ifadelerini kullandı.

İYİ Kİ SİSTEMİ DURDURMUŞUM

Serkan Y. ise, "İyi ki sistemi durdurmuşum, durdurmasaydım daha büyük bir kazaya sebebiyet verecekti. Yangın ihbarı geldiği için durdurdum. İnsanlar yanarak can vermesin diye sistemi yeniden çalıştırdım. Çalıştırmayı da bu kez neden çalıştırma-

diğim sorgulanacaktı. Teleferiğe yönelik bakım kapsamında yapılacak işlemler başlangıçta 220'yi aşkın kalemde oluyordu. Daha sonra bu sayı önce 156'ya düşürüldü, ardından 19 kalem iş için seçim sonrası işaret ettiler. Seçimden sonra yapılacak söylendi, araya bayram girdi ve yapılmadı. Suçsuz olduğumu düşünüyorum. Ben lise mezunuyum, üniversite mezunu değilim. Beni oraya müdür olarak görevlendirdiler. Arıza denilen husus 2017 yılından bu yana mevcut ve bu durum mahkeme dosyasındaki bilirkişi raporlarında da yer alıyor. Beraatimi istiyorum" dedi. Hüseyin A., "Beraatimi talep ediyorum" derken, Aziz A. da "Önceki savunmalarımı tekrar ediyorum, beraatimi istiyorum" dedi. Mahkeme heyeti tarafından son sözü istenilen tutuksuz yargılanan sanıklar, beraatini talep etti.

KOCAGÖZ İLE BİRLİKTE 4 KİŞİYE

BERAAT

Mahkeme heyeti, tarafların son beyanlarının ardından hükmünü açıkladı. Heyet, 'taksirle ölüme ve yaralamaya neden olma' suçundan suç unsuru oluşmadığı gerekçesiyle Edip Kemal B., Mesut Kocagöz, Hüseyin A. ve Aziz A. hakkında beraat kararı verdi. Mahkeme,

Kazım K. ile Orhan K.'yi aynı suçtan 3 yıl 4'er ay, Özgür E.'yi 4 yıl 2 ay, Serdar T.'yi 5 yıl hapis cezasına mahkum etti. Ahmet Buğra S., Okan E., Serkan Y. ve Suphi K. ise 'bilinçli taksirle ölüme ve yaralamaya neden olma' suçundan 7 yıl 6'şar ay hapis cezasına çarptırıldı. Heyet, 8 sanık hakkında hüküm kurarken iyi hal indirimi hükümlerini de uyguladı. Mahkeme ayrıca, tüm sanıklar hakkında 'trafiğin güvenliğini taksirle tehlikeye sokma' suçundan suç unsuru bulunmadığı gerekçesiyle beraat kararı verdi. Karara karşı 2 hafta içinde itiraz yolunun açık olduğu bildirildi.

NE OLMUŞTU

Sarısu mevkiindeki teleferik tesisinde 12 Nisan 2024'te meydana gelen kazada, parçalanan kabinde düşen 1 kişi hayatını kaybetmiş, aynı kabinde bulunan 2'si çocuk 7 kişi yaralanmıştı. Sistem durduğu için havada asılı kalan 24 kabindeki 174 kişi ise yaklaşık 22,5 saat süren operasyonla tahliye edilmişti. Antalya Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından hazırlanan iddianamede 12 sanığın, 'taksirle ölüme ve yaralanmaya neden olma' ile 'trafiğin güvenliğini taksirle tehlikeye sokma' suçlarından 27 yıla kadar hapis cezası istemiyle yargılanmaları talep edilmişti. ■ İHA

BAŞKANVEKİLİ DÜNYA
ÇOCUKLARINI AĞIRLADI

Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, 27. Uluslararası Antalya Çocuk Festivali kapsamında Azerbaycan, Tacikistan, Ukrayna, Litvanya, Tayland, Polonya, Estonya, Özbekistan, Kırgızistan ve Türkiye'den gelen çocuklar ile bir araya geldi. Neşeli anların yaşandığı buluşmaya çocuklar kendi ülkelerinin yöresel kıyafetleriyle katılırken, kültürlerini paylaşmanın mutluluğunu yaşadı. Ziyarette çocuklar kendi ülkelerine özgü hediyeleri Başkan Vekili Özdemir'e takdim ederken, Özdemir de Antalya'yı simgeleyen armağanlar dışında satranç takımı hediye etti. Buluşmada Azerbaycan ve Kırgızistan'dan gelen çocukların kendi ülkelerine özgü çalgıları çalarak kısa dinletiler sunması büyük ilgi gördü.

SEVGİNİN DİLİ ORTAK

Çocukların dünya barışının en önemli temsilcileri olduğunu dile getiren Özdemir, "Hepimizin dilleri, belki kültürleri farklı ama sizlerin kalbinde, yüreğinde tek bir dil var. Sevginin, barışın, kardeşliğin, dostluğun dili. Bu kente umut getiriniz, neşe getiriniz, sevgi getiriniz. İyi ki bizimlesiniz Önderimiz, Kurucumuz Gazi Mustafa Kemal Atatürk bu bayramı sizlere, geleceğimize emanet etti. Bu vesileyle ben de 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nızı kutluyorum. Yine söylüyorum; yarınlarımız güzel olsun, umut dolu olsun. Siz gülerseniz, dünya güler, dünya değişir. Bizlerde sizler için ne yapmamız gerekiyorsa onu yapacağız. Tekrar burada olduğunuz için çok teşekkür ediyorum" ifadelerini kullandı.

■ BÜLTEN/ABB

6360 SAYILI YASAYLA KIRSAL MAHALLELERE TANINAN VERGİ MUAFİYETİ SONA ERDİ

KIRSAL MAHALLELERE
'BÜYÜKŞEHİR' VERGİSİ

2012 yılında dönemin Ak Parti Genel Başkan Yardımcısı olan Menderes Türel'in öncülüğünde hazırlanan 6360 sayılı Büyükşehir Yasası, bu yıl itibariyle tam kapsamlı olarak yürürlüğe girdi. Bu yasa ile mahalleye dönüştürülen köylerde uygulanan emlak vergisi muafiyeti artık bitti. Kırsal mahalleler de artık Büyükşehir vergisi ödeyecek

Büyükşehir yasasıyla köyden mahalleye dönüştürülen yerleşim yerlerinde yaşayan vatandaşlar için "vergisiz dönem" kapandı. 31 Aralık 2025 tarihi itibarıyla sona eren muafiyetin ardından, 1 Ocak 2026'dan itibaren bu bölgelerdeki tüm taşınmazlar büyükşehirin vergi sistemine dahil edildi.

AKCA: MAĞDURİYET YAŞANMASIN Konuya ilişkin önemli açıklamalarda bulunan Akseki Belediye Başkanı İlker Akca, yasal sürenin dolduğunu hatırlattı.

Başkan Akca, vatandaşların cezalı duruma düşmemesi için vergi yükümlülüklerini takip etmeleri gerektiğini belirterek, "Vatandaşlarımızın mağduriyet yaşamaması adına duyurularımızı yapıyoruz. 2026 yılı itibarıyla vergi uygulaması resmen başlamıştır" dedi.

VATANDAŞI 3 ANA VERGİ

KALEMİ BEKLİYOR

Yeni düzenlemeyle birlikte, mahalle statüsüne geçen yerleşim yerlerinde mülkü bulunanlar şu kalemlerden sorumlu olacak:

■ **Emlak Vergisi:** Bina, arsa ve arazi sahiplerinin tamamını kapsıyor. Çevre Temizlik Vergisi: Konut ve



iş yerleri için geçerli.

■ **İlan ve Reklam Vergisi:** Özellikle tabelası ve reklam alanı bulunan iş yeri sahiplerini ilgilendiriyor.

■ **Son Gün:** 31 Mayıs 2026 2026 yılına ait emlak vergisi ödemelerinde ilk taksit süreci başladı. Yapılan açıklamaya göre, ilk taksit ödemeleri için son gün 31 Mayıs 2026 Pazar günü mesai bitimi olarak belirlendi. Bu tarihe kadar ödeme yapmayan mükelleflere yasal gecikme faizi uygulanacak.

TÜREL, MİMARİ OLMAKLA
ÖVÜNMÜŞTÜ

Menderes Türel, AK Parti Yerel Yönetimlerden Sorumlu Genel Başkan Yardımcısı olduğu 2012 yılında (kamuoyunda "Yeni Büyükşehir Yasası" olarak bilinen 6360 sayılı Kanun'un hazırlanmasında ve savunulmasında en aktif rol oynayan isimlerden biri olmuştu. Türel, bu yasayı yerel yönetimlerde bir "reform" olarak nitelendirmiş ve hizmetin tek elden, daha planlı gitmesini sağlayacağını savunmuştu. Türel, 2014 yerel seçimlerinde Antalya

Büyükşehir Belediye Başkanı seçilerek, bizzat savunduğu bu yasanın ilk büyük çaplı uygulayıcısı oldu... 6360 sayılı yasa ile birlikte Antalya Büyükşehir Belediyesi'nin hizmet sınırı sadece merkez değil, Gazipaşa'dan Kaş'a kadar tüm il mülki sınırları haline geldi. Yasayla Antalya'daki köyler mahalleye dönüştürüldü. Köyler ve belde belediyeleri tüzel kişiliklerini kaybederek mahalleye dönüştü... Büyükşehir olan illerde İl Özel İdareleri kapatıldı.

■ **BÜLENT ÖNER/ antalyakorfez.com**

56 YIL SONRA SU TUTTU, RESTORAN SULARA GÖMÜLDÜ!

Karagöl geri döndü

Elmalı ilçesinde 1970'li yıllarda tarım arazisi açmak için kurutulan Karagöl, yarım asır sonra yeniden su tuttu. Yoğun yağışlarla eski formuna kavuşan göl, bölgedeki bir restoranı ve yolları sular altında bıraktı.

Antalya'nın Elmalı ilçesinde 1970'li yıllarda tarım arazisi elde etmek amacıyla kurutulan Karagöl, şubat ve mart aylarında etkili olan sağanak yağmurların ardından eski günlerine geri döndü. Daha önce tarım yapılan ve ortasından yol geçen alanın büyük bölümü yeniden göl görünümüne kavuştu. Suların yükselmesi ile birlikte ovanın kenarında bulunan bir restoran da gölün içerisinde kaldı. Suyun pencere seviyesine kadar yükseldiği görüldü.

TÜMÜLÜSLERDE GÖL ANIMSATMASI
Bir dönem bölgenin önemli su kaynaklarından biri olan Karagöl, 1970'li yıllarda açılan tahliye kanalları ve düdenlerle kurutulmuş tarım arazisine dönüştürülmüştü. Uzun yıllar boyunca üretim yapılan alanda, zamanla yerleşim ve ulaşım

için de düzenlemeler yapılarak göl tabanından yol geçirilmişti. Karagöl'ün yalnızca doğal değil, aynı zamanda tarihi açıdan da önemli bir alan olduğu biliniyor. Göl çevresinde bulunan ve "Anadolu arkeolojisinin annesi" olarak anılan Machteld Johanna Mellink tarafından gün yüzüne çıkarılan Kızılbet Tümülüsü'nde yer alan duvar resimlerinde, antik dönemde göl üzerinde kayıkla seyahat eden insanların tasvir edildiği belirtildi.

ANTALYA'DA 56 YIL SONRA GELEN SÜRPRİZ
Elmalı Belediyesi Kültür Sanat ve Sosyal İşler Müdürü Arkeolog Durmuş Altan da Karagöl'ün antik dönemden bu yana varlığını sürdürdüğünü belirterek, bölgenin hem doğal hem de kültürel açıdan büyük önem taşıdığını söyledi.

İlçede 1970'li yıllarda tarım arazisi elde etmek amacıyla kurutulan Karagöl, aradan geçen 56 yılın ardından yeniden suyla dolarak göle dönüştü. Bölgede 56 yıl sonra gelen sürpriz hem mahalle sakinlerinin hem de doğaseverleri mutlu etti. Son yıllarda yağış miktarında yaşanan düşüşün ardından gerçekleşen doğal olayı gelecek yıllara dair ümitleri besledi.

RESTORAN SULAR ALTINDA
Suların yükselmesiyle birlikte bölgedeki bir restoranın da su içinde kaldığı, yağmur sularının işletmenin pencere seviyesine kadar ulaştığı görüldü. Her yıl çok sayıda müşteriye hizmet veren restoranın henüz açılmadığı görüldü. Yağmur sularının mayıs-haziran gibi çekilmesi bekleniyor.

■ ERTUĞRUL GÜN



KEPEZ PROJELERİNE AKBB'DEN İKİ ÖDÜL

Akdeniz Belediyeler Birliği 10. Akdeniz Belediyecilik Proje Yarışmasında, Kepez Belediyesi'nin Öğrenci Kent Lokantası projesiyle 'İyi İletişim ve Halkla İlişkiler' kategorisinde birincilik aldı. Mimar Sinan Akademi projesi ise 'Sosyal ve Kültürel Belediyecilik Uygulamaları' kategorisinde ikinci oldu.

Kepez Belediyesi, sosyal belediyecilik alanında dikkat çeken iki önemli projeye ödüle layık görüldü. Akdeniz Belediyeler Birliği tarafından bu yıl 10'uncusu düzenlenen Belediyecilik Proje Ödüllerinde, Kepez Belediyesi iki ayrı kategoride başarı elde etti. Belediyenin öğrencilere ve gençlere yönelik geliştirdiği Öğrenci Kent Lokantası projesi 'İyi İletişim ve Halkla İlişkiler' kategorisinde birincilik ödülüne alırken, 'Sosyal ve Kültürel Belediyecilik Uygulamaları' kategorisinde Mimar Sinan Akademi projesi ise ikincilik ödülüne kazandı. Ödüllerini, Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz'e, Burdur Belediye Başkanı ve Akdeniz Belediyeler Birliği Başkan Vekili Ali Orkun Ercengiz takdim etti. Toplam 22 üye belediyeden 72 projenin başvurduğu yarışmada, projelerin 5 farklı kategoride değerlendirildi. Değerlendirme süreci, Akdeniz Üniversitesi akademik kadrosu ve sivil toplum kuruluşu temsilcilerinin katılımıyla gerçekleştirildi.

KOCAGÖZ'DEN TEŞEKKÜR
Kepez Belediye Başkanı Mesut



Kocagöz, alınan ödüllerden duyduğu memnuniyeti dile getirerek, bu projelerle gençlerin sosyal, kültürel ve ekonomik gelişimine katkı sunmayı amaçladıklarını belirtti. Başkan Kocagöz, kendilerini bu ödüllere layık gören Akdeniz Belediyeler Birliği ve jüri üyelerine teşekkür etti.

ÖĞRENCİ KENT LOKANTASI
'İyi İletişim ve Halkla İlişkiler' kategorisinde birincilik ödülü alan Öğrenci Kent Lokantası, ekonomik şartların

zorlaştığı günümüzde öğrencilere uygun fiyatlı ve sağlıklı yemek imkanı sunuyor. Akdeniz Üniversitesi'nin yanı başında 126 metrekare kapalı ve 45 metrekare açık alana sahip olan lokanta, aynı anda 100 öğrenciye hizmet verebilecek kapasitede... Her gün 12.00 ile 14.00 saatleri arasında hizmet veren lokantada, öğrenciler piyasa fiyatlarının çok altında, temiz ve doyurucu öğünlere ulaşabiliyor.

MİMAR SİNAN AKADEMİ
'Sosyal ve Kültürel Belediyecilik Uygulamaları' kategorisinde ikincilik ödülü alan Mimar Sinan Akademi, ilçede kültür ve sanat hayatına önemli katkılar sunuyor. Akademi müzikten dansa, tiyatrodan yabancı dile kadar birçok alanda ücretsiz eğitimler veriyor. Farklı dillerde yabancı dil eğitimi verilen kursların yanı sıra; piyano, keman, çello, gitar, saksafon, bateri, viyola, kontrbas, bağlama ve flüt gibi enstrüman eğitimleri de sunuluyor. Ayrıca Türk halk dansları, modern dans ve ilk dans eğitimleriyle gençlerin sanatsal gelişimi destekleniyor.

Hafta sonu doldu taşı

Büyükşehir Belediyesi Kültür, Sanat ve Sosyal İşler Dairesi Başkanlığı tarafından 23 Nisan Uluslararası Çocuk ve Uçurtma Festivali üç gün boyunca birbirinden renkli etkinlik ve aktivitelerle çocukları ağırladı. Cam Piramit içerisinde yer alan Kral Yolu, festivalin üçüncü gününde de eğlenceli ve keyifli etkinliklere ev sahipliği yaptı. Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün çocuklara armağan ettiği 23 Nisan Çocuk Bayramı kutlamaları için dünyanın dört bir yanından Antalya'ya gelen çocuklar Sevgi Korteji düzenledi. Cam Piramit Kral Yolu'nda gerçekleştirilen Sevgi Korteji, renkli görüntüler oluşturdu. ■ BÜLTEN/ABB



T.C. ANTALYA 18. (SULH HUKUK MAH.) SATIŞ MEMURLUĞU 2026/1 SATIŞ TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Bir borçtan dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup mahcuzun ayrıntılı görsellerine, artırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis.uyap.gov.tr adresi üzerinden 2026/1 SATIŞ sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir.

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

TAŞINMAZIN Özellikleri : Antalya İl Aksu İlçesi Topallı Mah. 133 Ada, 2 Parsel sayılı üzerinde zirai muhtesatın yer aldığı, parselin arsa vasfını taşıdığı anlaşılmaktadır. Taşınmaz doğusunda Antalya Isparta Yoluna 1400 m, güney Antalya Kuzey Çevre Yoluna 2500 m mesafededir. Elektrik su kanalizasyon gibi belediye alt yapı hizmetleri yoktur. Taşınmazın bulunduğu bölgede yapılaşma yoktur. Kırsal alanda kalmaktadır. Şehrin ana arterlerine uzak olan taşınmazın etrafında bazı seralar ve tarımsal alanlar bulunmaktadır. Yeni imara açılan bölgededir.

Adresi : Topallı Mah. Aksu / Antalya
Yüzölçümü : 385 m2
İmar Durumu : 1/1000 ölçekli imar planına göre ayrık nizam, 2 kat ve 0.15/0.30 emsal Konut Alanı olarak görülmektedir. Antalya Büyükşehir Belediye Meclisinin 09.03.2020 tarih ve 189 sayılı kararı ile onaylanan 1/25000 ölçekli Revizyon Nazım İmar Planında "Kırsal Yerleşim Alanı" olarak görülmektedir. 1/25000 ölçekli Nazım İmar Planına dayalı revize 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı ve revize 1/1000 ölçekli uygulama imar planı yoktur.

Kıymeti : 1.617.000,00 TL KDV Oranı : %10

Kaydındaki Şerhler : Kaydındaki gibidir.

Artırma Bilgileri

1. Artırma Başlangıç Tarih ve Saati : 14/05/2026 - 14:05

Bitiş Tarih ve Saati : 21/05/2026 - 14:05

2. Artırma Başlangıç Tarih ve Saati : 10/06/2026 - 14:05

Bitiş Tarih ve Saati : 17/06/2026 - 14:05

16/04/2026 (İLK m.114 ve m.126)

(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.

BAŞPEHLİVAN

ENES DOĞAN

Kepez Belediyesi'nin 12 yıl aradan sonra düzenlediği 10. Yağlı Pehlivan Güreşleri'nin başpehlivanı Enes Doğan oldu. Başkan Mesut Kocagöz, "Spor kötü alışkanlıkların panzehiridir. Yerel yöneticiler olarak spor altyapılarını yapmaya devam edeceğiz" dedi.

10. Kepez Belediyesi Yağlı Pehlivan Güreşleri, Duacı Edip Akbayram Gençlik Parkı'nda gerçekleştirildi. Finalde kol bağlayan pehlivanların mücadelesi, izleyenlere Kırkpınar Yağlı Güreşleri atmosferini aratmadı. Günün sonunda finalde Ali Gürbüz ile mücadele eden Enes Doğan, rakiplerini geride bırakarak Kepez'in başpehlivanı unvanını kazandı. Ali Gürbüz geçirdiği sakatlık dolayısıyla final müsabakasına devam edemedi. Enes Doğan, 10. Kepez Belediyesi Yağlı Pehlivan Güreşleri'nin altın kimeri kazanan başpehlivanı oldu. Enes Doğan'a şampiyonluk nişanesi olan altın kimeri Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz taktı.

GÜREŞLER YOĞUN İLGI GÖRDÜ

Kepez Belediyesi Yağlı Pehlivan Güreşleri'nin 3 milyon TL'den başlayan ağalık ihalesini 7 milyon 777 bin TL ihale bedeli ile iş insanı Veli Güler aldı. Baş boyu müsabakalarında öne çıkan isimler arasında Mustafa Batu, Ali Gürbüz, Orhan Okulu, Ali İhsan Batmaz, Yusuf Can Zeybek, Fezullah Aktürk, Recep Kara, Yıldırım Pala, Ertuğrul Dağdeviren, Yunus Emre Yaman, Yalçın Üncül, Erkan Taş, Fatih Atlı, Enes Doğan, İsmail Balaban, Mehmet Yeşil Yeşil yer aldı.

KOCAGÖZ'DEN ÖNEMLİ MESAJLAR

Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, "Burada asaletin, cesaretin ve geleniğin bin yıllık yürüyüşüne şahitlik ediyoruz. Er meydanı sadece bileğin gücünün değil; ahlakın, sabrın ve mertliğin sınandığı yerdir. Burada diz çöken yenilmez, burada galip gelen kibirlenmez. Çünkü bu meydanın özü edep, ahlak ve saygıdır. Kepez meydanı yıllardır pehlivanını, davulun zurnanın



coşkusunu bekliyordu. Bugün bu hasret sona erdi. Kepez'de er meydanı yeniden kuruldu, güreş yeniden ayağa kalktı. Spor kötü alışkanlıkların panzehiridir. Yerel yöneticiler olarak spor altyapılarını yapmaya devam edeceğiz" dedi.

YOĞUN KATILIM GERÇEKLEŞTİ

Kepez Belediyesi'nin ev sahipliğinde düzenlenen 10. Yağlı Pehlivan Güreşleri, geniş bir protokol katılımıyla gerçekleştirildi. Programa Kepez Kaymakamı Suat Dervişoğlu, CHP Antalya Milletvekilleri Mustafa Erdem ve Aykut Kaya, Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, Konyaaltı Belediye Başkanı Cem Kotan, Kemer Belediye Başkanı Necati Topaloğlu, Döşemealtı Belediye Başkanı Menderes Dal, Elmalı Belediye Başkanı Halil Öztürk, Akseki Belediye Başkanı İlkey Akca ve Çanakkale Kepez Belediye Başkanı Birol Arslan da iştirak etti. CHP Antalya İl Başkanı Nail Kamacı, CHP Kepez İlçe Başkanı Gökhan Ölmez, AESOB Başkanı Adlıhan Dere, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri ve mahalle muhtarları da etkinliğe katıldı.

■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ

Ali Gürbüz için aynı senaryo tekrar etti!

10. Kepez Belediyesi Yağlı Pehlivan Güreşleri'nde finale çıkan başpehlivan Ali Gürbüz, 2024 yılında Korkuteli'nde yaşadığı sakatlık sorunu ile bir kez daha karşı karşıya geldi. Sol göğsüne kramp giren Gürbüz, finalde güreşi rakibine teslim etmek zorunda kaldı.

Antalya'da 12 yıl aradan sonra yeniden düzenlenen 10. Kepez Belediyesi Yağlı Pehlivan Güreşleri'nde başpehlivan Ali Gürbüz, final müsabakasında yaşadığı sakatlık nedeniyle güreşi bırakmak zorunda kaldı. Finalde rakibi karşısında üstünlüğünü sürdüren Enes Doğan ise Kepez'in başpehlivanı olarak altın kemerin sahibi oldu. Gürbüz'ün akşam geç saatlere kadar süren güreşte finale veda etmesi geçmiş dönemlerde yaşadığı sakatlığı bir kez daha gündeme getirdi. Gürbüz daha önce yine akşam geç saatlere kadar süren 33. Korkuteli Altın Kiraz Yağlı Güreşleri'nde sakatlanarak sezonu kapatmıştı.

SEZONUN İLK GÜREŞİ

Kepez ilçesindeki Duacı Edip Akbayram Gençlik Parkı'nda gerçekleştirilen organizasyon, Türkiye'nin farklı illerinden gelen çok sayıda başpehlivanın katılımıyla yapıldı. Gün boyu süren müsabakalarda er meydanına çıkan pehlivanlar, seyircilere heyecan dolu anlar yaşattı. Tribünleri dolduran güreş severler, mücadeleleri ilgiyle takip ederken organizasyon, atmosferiyle Kırkpınar Yağlı Güreşleri'ni aratmayan görüntülere sahne oldu.

ALİ GÜRBÜZ FİNALE VEDA ETTİ

Baş boyu müsabakalarında finale yükse-



len Ali Gürbüz ile Enes Doğan arasındaki karşılaşma, günün en çok merak edilen mücadelesi oldu. Ancak final müsabakası sırasında Ali Gürbüz'ün sol göğsüne kramp girmesi ve bölgede şişlik oluşması üzerine karşılaşma yarıda kaldı. Sağlık ekiplerinin sahaya girerek yaptığı ilk müdahalenin ardından deneyimli başpehlivanın durumu fizyoterapist eşliğinde değerlendirildi. Yapılan kontrollerde Gürbüz'ün güreşe devam etmesinin riskli olacağı belirlenince finalden çekilmesine karar verildi. Bu gelişmenin ardından Enes Doğan, rakibinin müsabakayı

birakmasıyla birlikte Kepez'in başpehlivanı ilan edildi.

KORKUTELİ SENARYOSU

TEKRAR ETTİ

Ali Gürbüz'ün yaşadığı sakatlık ise geçmişteki benzer bir olayı yeniden gündeme getirdi. Tecrübeli başpehlivan, 33. Korkuteli Altın Kiraz Yağlı Güreşleri'nde de final müsabakasının akşam geç saatlere kadar sürmesi sonrası ciddi bir sakatlık geçirmiş, omuz bağlarının kopması nedeniyle ameliyat olarak sezonu kapatmak zorunda kalmıştı. Bu kez de müsabakaların geç saatlere uzaması ve hava sıcaklığındaki düşüşün etkili olabileceği değerlendirildi.

SEVENLERİNİ ÜZDÜ

Geçtiğimiz hafta Aksu Belediyesi ile olan sözleşmesini sonlandırarak Kepez Belediyesi ile anlaşma imzalayan Ali Gürbüz'ün sağlık durumunun yapılacak detaylı kontrollerin ardından netlik kazanacağı öğrenildi. Dört kez Kırkpınar başpehlivanı olan Gürbüz'ün yaşadığı sakatlık, güreş camiasında endişeye neden oldu. Gürbüz'ün sevenleri sosyal medya üzerinde çok sayıda geçmiş olsun temennisinde bulundu.

■ ERTUĞRUL GÜN



Play-off sevinci

TRENDYOL 1'inci Lig'de zirve yarışı yakından ilgilendiren maçta evinde Erzurumspor FK ile 1-1 berabere kalan Bodrum Futbol Kulübü, play-off oynamayı garantiledi. Erzurumspor FK'nın da resmen Süper Lig'e yükseldiği maçta gereken puanı alan yeşil-beyazlılar, 1'inci Lig'de üst üste 3'üncü kez play-off oynama hakkı kazandı. Geçen sezon tarihinde ilk kez mücadele ettiği Süper Lig'e yeniden dönme fırsatı yakalayan yeşil-beyazlılar, ilk olarak 2022-2023 sezonunda play-off oynadı. O dönem ilk kez yer aldığı ligi 4'üncü sırada tamamlayan Bodrum FK, play-offta finale kadar yükseldi. ■ DHA



Kılavuzlar şampiyon

BURDUR Birinci Amatör Lig Play-Off Finali'nde Kılavuzlar Gençlik ve Spor Kulübü ile Burdur Belediyespor karşı karşıya geldi. Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi İstiklal Stadyumu'nda oynanan karşılaşmanın ilk yarı golşüz eşitlikle sona erdi. Kılavuzlar Gençlik ve Spor Kulübü, ikinci yarıda bulduğu gollerle sahadan 3-1 galip ayrılarak sezonu şampiyon olarak tamamladı. Kılavuzlar Gençlik ve Spor Kulübüne şampiyonluk kupası Burdur Amatör Spor Kulüpleri Federasyonu Başkanı Mehmet Şimşek tarafından verildi. Kılavuzlar Gençlik ve Spor Kulübü, 10 Mayıs tarihinde Bölgesel Amatör Lig'de mücadele edebilmek için Bucak Belediye Oğuzhan Spor ile baraj maçı oynayacak. ■ DHA



Falezlerde yeşil perde



Antalya'nın milyonlarca yıllık jeolojik mirası olan dünyaca ünlü falezler, baharın gelişiyle birlikte adeta bir "yeşil perde" ile kaplandı. Muratpaşa sahil şeridinde otların boyu yarım metreye ulaştıkça, ortaya çıkan manzara hem hayranlık uyandırdı hem de yangın riskini gündeme getirdi.

Yaklaşık 64 milyon yıl önce başlayan jeolojik süreçler ve milyonlarca yıl süren dalga aşındırması sonucu oluşan falezler, Antalya'nın hem doğal mirası hem de turizm açısından en önemli değerleri arasında bulunuyor. "Yalılar" olarak da bilinen bu dik kıyı oluşumları, şehrin merkezinden Akdeniz manzarasını izleme imkanı sunmasıyla dikkat çekiyor. Antalya'da son günlerde falezlere inerek Akdeniz manzarasını izlemek isteyenler yarım metreye kadar yükselen otlar ile karşılaştı. Yükselen otların falezlerin güzelliğini simgelediği kaydedildi.

OTTAN BİR PERDE OLUŞTU
Bahar aylarının etkisiyle falezlerin üzeri yeşil örtüyle kaplanırken, bazı bölgelerde açan sarı papatyalar da görsel zenginlik oluşturdu. Özellikle Atatürk Parkı çevresinde yoğunlaşan bitki örtüsü, falezlere

farklı bir görünüm kazandı. Vatandaşlar, ortaya çıkan manzaranın doğal açıdan güzel olduğunu ancak kontrolsüz uzayan otların zamanla çevre kirliliği ve kuruyunca yazın yangın riski oluşturabileceğine dikkat çekti.

FALEZLER NASIL OLUŞTU?
Antalya'da uzmanların araştırmalarına göre

falezlerin temelini, yaklaşık 200 milyon yıl önce deniz tabanında biriken kireçtaşı (kalker) tabakaları oluşturuyor. Tektonik hareketlerle deniz seviyesinin üzerine yükselen bu yapılar, kalsiyum karbonat bakımından zengin yeraltı sularının yüzeye çıkıp çökmesiyle "tufa" adı verilen özel bir kayac formuna dönüştü. Zamanla alt kısımları dalgalar tarafından aşındırılan kayalıkların üst bölümleri çökerken, günümüzde 30 ila 40 metre yüksekliğe ulaşan dik uçurumlar yani falezler ortaya çıktı.

■ ERTUĞRUL GÜN



ANTALYA Yaşadığın kente sahip çık... **7 LIRA**

KÖRFEZ

www.antalyakorfez.com Facebook/antalyakorfezgazetesi 21 Nisan 2026 SALI



Gururlandıran konser

KONYAALTI Belediye Başkanı Cem Kotan, Konyaaltı Belediyesi Müzik Akademisi'nde eğitim alan öğrencilerin hazırladığı 'Duygu Dikmen Özçelik Piyano Öğrencileri Konseri'ne katılarak sanatseverlerle bir araya geldi. Öğrenciler gerçekleştirilen konserle hem ailelerine hem de Başkan Kotan ile birlikte konsere katılan vatandaşlara müzik ziyafeti yaşattı. Kotan, öğrencilerin akademide aldıkları eğitimin karşılığını böyle konserlerde göstermelerinin anlamlı ve gurur verici olduğunu vurguladı. Müzik Akademisi öğretmenleri, verilen eğitimin yanı sıra konserlerin de tüm hızıyla devam edeceğini aktardı.

HER ZAMAN

DESTEKLEYECEĞİZ

Göreve geldikleri günden bu yana Konyaaltı Belediyesi Müzik Akademisi'nin faaliyetlerinin iki katına çıktığını belirten Başkan Cem Kotan, "Bizler Mustafa Kemal Atatürk'ün yolundan gitmeye devam edeceğiz. Gençlerimizi, sanatla ve müzikle bir arada tutmaya devam edeceğiz. Son günlerde

hepimizi üzen olaylar yaşıyoruz. Biz her zaman gençlerimizin sanatla bir arada olmasını savunuyoruz. Konyaaltı Belediyesi olarak gençlerimizin sanat faaliyetlerini her zaman destekleyeceğiz. Hocamıza ve öğrencilerimize emeklerinden dolayı teşekkür ediyorum" ifadelerini kullandı.

GÜZEL BİR GELECEK

HAZIRLAYACAĞIZ

Sanatın ve çocukların yanında olduklarını vurgulayan Kotan, "Aynı zamanda ailelerimize de çocuklarına vakit ayırdıkları için teşekkür ediyorum. Çocuklarımızı sanatla ve bilimle yönlendirdiğiniz her vakit çok kıymetli. Ben de bir baba olarak söylemek istiyorum ki çocuklar bizim her şeyimiz. Vaktimizi onlar için harçacağız. Onlara güzel bir gelecek hazırlayacağız. Bir Belediye Başkanı olarak da şunu söylemek istiyorum. Çocuklarımız bizim çocuklarımız. Onlara sahip çıkmaya, sizlerle birlikte onları güzel bir şekilde yetiştirmeye devam edeceğiz" diye konuştu.

■ BÜLTEN/KONYAALTI BELEDİYESİ



KURTARMA OPERASYONU

Kaya içinde sıkışan yavru köpekler 2 saatlik çalışmayla çıkartıldı

Kumluca ilçesinde karavanları ile kamp yapan ailenin Latte isimli köpeğinin 6 yavrusu yağmurdan ıslanmamaları için bırakıldıkları alanda yarığa düştü. Kurtarma ekibi 6 yavruyu yaklaşık 20 metre derinlikteki dar alandan film gibi operasyonla kurtardı.



Kumluca'nın Mavikent Mahallesi Korsan Koyu yakınlarında meydana gelen olayda 'Evimiz Tekerlek' olarak sanal medyada tanınan Bülent Ovacıkaşi ve ailesi karavanı ile hafta sonu kamp yapmak için bölgeye geldi. Yanlarında Latte isimli köpekleri ve 6 yavrusu bulunan aile yağışın başlaması ile birlikte yavruların ıslanmaması için yavrularını karavana yakın bir noktada bulunan kayalık alandaki oyuğa bıraktı. Ancak küçük yavrular oyuk içerisinde bulunan ancak çöpler atılan çöpler nedeniyle görülmeyen bir yarığa düştü.

ARAMA KURTARMA EKİBİ

YETİŞTİ

Girişi dar ve kaya parçası ile kapalı olan yaklaşık 20 metre derinlikteki yarık içerisinde mahsur kalan ve çıkamayan

yavrulara ulaşmaya çalışan Bülent Ovacıkaşi'nin çabaları yetersiz kaldı. Önce yavruların annesini yanlarına göndererek çıkarmayı deneyen Bülent Ovacıkaşi'nin girişimleri sonuçsuz kalınca İtfaiye ve

AFAD ekiplerinden yardım istedi. Ancak ekipler girişin bir insanın sığabileceği genişlikte olmaması nedeniyle yapabilecekleri bir şey olmadığını söyledi. Bunun üzerine sosyal medya hesaplarından çektiği

videoyu paylaşan Bülent Ovacıkaşi'nin yardımına AKUT ve Kırmızı Kasklılar Arama Kurtarma Derneği yetişti.

2 SAATLİK OPERASYONLA

Ovacıkaşi'nin sosyal medya paylaşımını gören arama kurtarma ekipleri 120 kilometrelik yolculuğun ardından yarık içerisinde mahsur kalan 6 yavruyu kurtarmak için çalışma başlattı. Gerekli güvenlik önlemlerini alan kurtarma ekipleri ilk olarak yarığın dar olan girişini hilti yardımıyla genişletti. İş makinesi ile genişletilen yarık içerisine giren ve dar alanda güçlükle ilerleyen kurtarma görevlisi bir süre sonra yavru köpeklere ulaşmayı başardı. Yaklaşık 2 saatlik kurtarma operasyonu sonunda AKUT ve Kırmızı Kasklılar Arama Kurtarma Derneği üyeleri yavruları mahsur kaldıkları yarık içerisinde kurtararak annesine ve sahiplerine teslim etti. ■ İHA



30 BİN DAL ÇİÇEKLE DESENLER OLUŞACAK

Muratpaşa Belediyesi'nin düzenlediği 2. Çiçek Desenleri Günleri kapsamında, falezlerin eşsiz manzarasına sahip Fener Mahallesi Ziya Gökalp Parkı, çiçeklerden yer desenleriyle süslenecek. Etkinlik için belediyeye ait bitki üretim tesislerinde aylar öncesinden başlayan hazırlıklarda sona gelindi. Tagates, karanfil, osteospermum, zinnia ve petunya gibi türlerden oluşan toplam 130 bin dal



çiçek, öğrencilerin hayallerindeki desenleri oluşturabilmesi için özenle yetiştirildi. 8-9 Mayıs 2026 tarihlerinde gerçekleşecek dev organizasyonda Antalya'nın köklü 10 lisesi boy gösterecek. Güzel sanatlardan mesleki teknik liselere kadar geniş bir katılımın olduğu yarışmada; aralarında ATSO Güzel Sanatlar Lisesi, TED Koleji ve Antalya Anadolu Lisesi'nin de bulunduğu okullar, 10'ar

kişilik takımlarla ter dökecek. Öğrenciler, görsel sanatlar öğretmenlerinin rehberliğinde hazırladıkları özgün desenleri, kesme çiçekler ve doğal dekoratif malzemeler kullanılarak alana nakşedecek. Belirlenen süre içinde tamamlanacak olan bu canlı performanslar, falezlerin denizle buluştuğu noktada tam bir estetik ziyafet sunacak. ■ BÜLTEN/MURATPAŞA BELEDİYESİ