



ÖZER ÜLKEN VEFAT ETTİ

■ 2010-2012 yılları arasında CHP Antalya İl Başkanı olarak görev yapan Özer Ahmet Ülken vefat etti. Geçtiğimiz hafta sonu yoğun bakıma alınan

Ülken, pazar sabahı hayata gözlerini yumdu. CHP İl Başkanı Nail Kamacı, "Maalesef eski başkanımızı kaybettik. Çok üzgünüz" dedi. ■ 5'TE

KÖRFEZ'E 2 ÖDÜL

AGC ÖDÜL TÖRENİNE DAMGA VURDUK

■ AGC 2024 Yılın Gazetecileri Ödül Töreni'ne Antalya Körfez gazetesi damga vurdu. Muhabirimiz Ertuğrul Gün

yazılı basın dalında, sayfa editörümüz Abdullah Yüksel de tasarım dalında yılın gazetecisi ödülünü aldı. ■ 2'DE



Ödül alan ekibimiz ve aileleri, gazetemiz imtiyaz sahibi Rasim Gündüz ve eşi Esra Betül Gündüz ile hatıra fotoğrafı çektiler.

ANTALYA

Yaşadığın kente sahip çık...

5 LİRA



KÖRFEZ

www.antalyakorfez.com

Facebook/korfezgazetesi

24 Kasım 2025 PAZARTESİ

Gazetecilik Meslek Yasası çıkarılmalıdır

■ ANTALYA Gazeteciler Cemiyeti (AGC) 2024 Yılın Gazetecileri Ödül Töreni'nde konuşan AGC Başkanı İdris Taş, "Maalesef şu an da Türkiye'de gazetecilik meslek yasası yok. Bu mesleği kimlerin yapabileceğinin net bir şekilde belirlenmesi gerekiyor" dedi. ■ 2'DE



Asansörü arızalı okulda yaşadığı güçlükler, yürüme engelli Zeynep öğretmenini yıldırmadı

ÖĞRETMENİM CANIM BENİM

Yürüme engelli biyoloji öğretmeni Zeynep Kubilay (45), asansörü arızalı okulundaki tüm zorlukları azmiyle aşıyor. Okulun üst katlarına çıkamadığı için zemin katta ders veren Kubilay, "Öğrencilerim okula girmeme ve sınıfı gitmeme yardımcı oluyor. Onların desteği benim için çok değerli" dedi



ZEYNEP ÖĞRETMENE ASANSÖR ENGELİ

■ ÖĞRETMEN Zeynep Kubilay, 7 yıldır görev yaptığı Kepez Şehit Özcan Şenol Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nde 2 aydır arızalı olan asansör nedeniyle büyük engellerle karşılaşılıyor. 1 yaşında geçirdiği çocuk felci nedeniyle yürüyemeyen Zeynep öğretmen, bir türlü giderilemeyen asansör arızası nedeniyle üst katlara çıkamıyor ve zemin kattaki sınıflarda ders veriyor.

ÖĞRETMENLER ODASINA GİDEMİYOR

■ ZEYNEP Kubilay, "Okul açılmadan önceki dönemden beri asansör çalışmıyor. Hatta daha da öncesinden arızalanmış. Ben üst katlara çıkamıyorum. Ders vermende hiçbir sorun yok ama teneffüslerde öğretmenler odasına ya da idareye gidemiyorum. Teneffüslerde hep buradayım, öğrencilerle vakit geçiriyorum. Okul idaresi arazının giderilmesi için uğraşıyor" dedi. ■ 5'TE



TÜM
ENGELLERİ
AZMIYLA
AŞIYOR

ÖĞRENCİLER KARŞILIYOR

Zeynep öğretmen, "Sabah arabadan indiğimde öğrencilerim sandalye getirir, binneme yardımcı olurlar. Onların desteği benim için çok değerli" diye konuştu.



Kepez'de haleften selefte gönderme

■ KEPEZ Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, başkanlık görevine geldiğinde karşılaştığı mali tabloyu anlattı. Kocagöz, "Görevi devraldığımızda 'belediyenin kasası dolu' şeklinde yanlış söylemler vardı. Baktığımızda 2,7 milyar TL'lik bütçede 1,2 milyar TL borç olduğunu gördük ve çok şaşırдық" dedi. ■ 4'TE



ERNEZ'DE MERMER OCAĞI PROTESTOSU



Ernez'de yerleşim alanının bitişiğinde açılmak istenen mermer ocağı için yaklaşık 100 hektarlık ruhsat verildi. Finike TORAÇDER üyeleri ve köylüler, ocağa karşı protesto gösterisi yaptı.

GELECEK KUŞAKLARA BORCUMUZ

■ TORAÇDER'in açıklamasında, "Ernez köyünün ormanları, su kaynakları ve eco-turizm potansiyeli, mermer ocaklarının kontrolsüz yayılması nedeniyle büyük bir risk altındadır. Bu toprakları korumak hem bugünün sorumluluğu hem de gelecek kuşaklara borcumuzdur" denildi. ■ 6'DA



Çatıdaki tehlike

■ İNŞAAT Mühendisleri Odası (İMO) Antalya Şube Başkanı Mehmet Soner Akdoğan, çatılarda beklenen olası tehlikelere karşı uyardı. Akdoğan, "Çatılar konusunda acilen yeni bir dönem başlatılmalı. Olası afetlerde 1 kişi bile ölmesin diye mücadele ediyoruz." dedi. ■ 4'TE



UYSAL'DAN UMUT VE SANAT VURGUSU



YAZILI HABER DALINDA ERTUĞRUL GÜN, SAYFA TASARIMINDA ABDULLAH YÜKSEL YILIN GAZETECİSİ OLDU

KÖRFEZ'E 2 ÖDÜL

Antalya Gazeteciler Cemiyeti'nin (AGC) 2024 Yılı Yılın Gazetecileri Ödül Töreni RENEX Hotel'de yapıldı. Muhabirimiz Ertuğrul Gün, “ Kaçak Turizm” başlıklı haberiyle yazılı basın dalında yılın gazetecisi oldu. Gazetemizin sayfa editörü Abdullah Yüksel ise 14 Şubat 2024 tarihli gazetemizin birinci sayfa tasarımı ile yılın gazetecisi oldu.



Antalya Körfez ailesi, tören sonrası hatıra fotoğrafı çekti.



Antalya Gazeteciler Cemiyeti'nin (AGC) 2024 Yılı Yılın Gazetecileri Ödül Töreni RENEX Hotel'de yapıldı. Muhabirimiz Ertuğrul Gün, “ Kaçak Turizm” başlıklı haberiyle yazılı basın dalında yılın gazetecisi oldu. Gazetemiz Editörü Abdullah Yüksel ise 14 Şubat 2024 tarihli gazetemizin birinci sayfa tasarımı ile yılın

gazetecisi oldu.

‘KAÇAK TURİZM’ YILIN HABERİ

5 Haziran 2025 tarihinde hazırladığı “Kaçak Turizm” başlıklı manşet haberi; Antalya Körfez gazetesi muhabiri Ertuğrul Gün’e yazılı haberin dalında yılın gazetecisi ödülünü getirdi. Ödülün gerekçesinde, “Kentin sorununu gündeme getirmesi, çözüme ilişkin yol göstermesi ve

sorunun ortadan kalkmasını sağlayan bir çalışması ortaya koyması nedeniyle ödüle layık görülmüştür” denildi. Gün’ün ödülünü Dışişleri eski Bakanı ve Ak Parti Antalya Milletvekili Mevlüt Çavuşoğlu verdi.

YÜKSEL'E TASARIM ÖDÜLÜ

Antalya Körfez gazetesi sayfa sekreteri Abdullah Yüksel de geceye damga vuran isimlerden biri oldu. Mesleğin duayenlerinden Yüksel, 14 Şubat Çarşamba günü hazırladığı “Sel Can Aldı” başlıklı birinci sayfa tasarımı ile yılın gazetecisi ödülüne layık görüldü. Ödülün gerekçesinde, “Gazetenin yarınmaya katılan birinci sayfa tasarımı; görsel zenginlik, mizanpaj teknikleri ve haberlerin okuyucuya anlatım kolaylığı sağlaması nedeniyle ödüle layık görülmüşlerdir” denildi. Yüksel’e ödülünü ise Medya İş Sendikası Genel Başkanı Sinan Özer takdim etti.

ÖDÜL GECESİ HATIRASI

AK Parti Antalya Milletvekili Mevlüt Çavuşoğlu, Antalya



Körfez Gazetesi İmtiyaz Sahibi Rasim Gündüz eşi Esra Betül Gündüz, Körfez Gazetesi muhabiri Ertuğrul Gün, Körfez Gazetesi'nin tasarımcısı Abdullah Yüksel ve aileleri ile birlikte hatıra fotoğrafı çekti.
■ MEHMET DOĞAN



İŞTE AGC ÖDÜLLERİ

AGC 2024 Yılın Gazetecileri ödülleri şöyle belirlendi:

- A) Yazılı basında yılın gazetecileri:
a) Haber – Antalya Körfez Gazetesi'nden Ertuğrul Gün - Kaçak Turizm
b) Araştırma-İnceleme – Hürses Gazetesi'nden Ayla Çekiç
Bu Bir İhbardır/YİKOB'dan Masalar/Sorumlular Ceza Alana Kadar Durmayacağız
c)Röportaj - Akdeniz Manşet Gazetesi'nden Arzu Yavuz – Hedefi Antalya'yı Yeşilçam'a Çevirmek
d)Köşe Yazısı – Antalya Ekspres Gazetesi'nden İhsan Coşkun – İSİAS
e) Spor Haberi - Demirören Haber

Ajansı'ndan Semih Ersözler – Dedesinin İzinden Giden Belaruslu David Er Meydanında

f) Ekonomi - Anadolu Ajansı'ndan Ayşe Yıldız – Tarımda Çığır Açacak Buluş



- B) Televizyon
a) Haber – İhlas Haber Ajansı'ndan Süleyman Ekin – Namazı Kaçıran Cemaat Saldırganı Taşla Kovaladı
b) Program – Ödüle değer eser bulunamamıştır.
c)En İyi Görüntü – TRT Antalya'dan Ömer Ufuk Ulusoy – Karda Elektrik Anzaları
C) Haber Fotoğrafı
a) Güncel Haber Fotoğrafı – Anadolu Ajansı'ndan Orhan Çiçek – Hayata Dokunuş
b) Spor Haberi Fotoğrafı – İhlas Haber Ajansı'ndan Suat Metin – Gole Bakış
c)Kültür Sanat Haberi Fotoğrafı – Akdeniz Gerçek Gazetesi'nden Nizamettin Özmen – Silyon'da Tarihi Dayanışma
D) Yılın Basın Fotoğrafı
AGC Üyesi Zülkif Yıldırım – Son Hamle
E)Yılın Radyocusu (Her türlü program ve haber)

TRT Antalya Radyosu'ndan Emre Altınışık – Tahtacılar Semah ve Mengi
F) Sayfa Tasarımı (Gazete-Dergi)
Antalya Körfez Gazetesi'nden Abdullah Yüksel – 14 Şubat 2024 1. Sayfa
Antalya Lider Gazetesi'nden Hamiyet Salman – 10 Eylül 2024 1. Sayfa
I) Genç İletişimci Ödülü
AKIL Haber Ajansı'ndan Adilcan Özdemir ve Atakan Soylu – Engelleri Aşan Başarı Hikayesi
AKIL Haber Ajansı'ndan Kutay Tark Akay - Karanlığı Aydınlatan Kadınlar Juri Özel Ödülü
Anadolu Ajansı'ndan Bekir Bektaş – Selgeli Yörük Fatma
Demirören Haber Ajansı'ndan B. Levent Yenigün – Alparslan Çınar – Burak Yalman – Keçileri Çalınınca İnsanlara Küstü
***Nuri Dağtekin Özel Ödülü: Nuri ERKAL
AGC Kurum Özel Ödülü: Açı Eğitim kurumları

Gazetecilik Meslek Yasası çıkarılmalıdır

Antalya Gazeteciler Cemiyeti (AGC) 2024 Yılın Gazetecileri Ödül Töreni'nde konuşan AGC Başkanı İdris Taş, “Maalesef şu an da Türkiye'de gazetecilik meslek yasası yok. Bu mesleği kimlerin yapabileceğinin net bir şekilde belirlenmesi gerekiyor” dedi.

AGC 2024 Yılın Gazetecileri Ödül Töreni'nde mesleğin sorunları da konuşuldu. AGC Başkanı İdris Taş, açılış konuşmasında cemiyetin çalışmaları hakkında bilgi verdi. Taş, gazetecilik meslek yasasının gerekliliğine vurgu yaparak, “Bugün Türkiye'de tüm meslek dallarının bir yasası, bir kuralı var. Maalesef şu an da Türkiye'de gazetecilik meslek yasası yok. Bu mesleğin kimlerin yapabileceği

net bir şekilde belirlenmesi gerekiyor. Bir sabah kalkıyorsun, bir haber sitesi açılıyor, bu site çevreyi rahatsız ediyor. Türkiye'nin bütün illerinde aynı sorun var, gazeteciliği kimlerin yapabileceği belli olsa bu sorunu yaşamayız” dedi.

PARTİLER ÜSTÜ BİR KONU

Dışişleri eski Bakanı ve AK Parti Antalya Milletvekili Mevlüt Çavuşoğlu ise gazeteciliğin şehirlerin doğru tanıtılmasındaki katkısına değinerek, “Bir taraftan şehrimizde yaşayan herkesi doğru bilgilendirme sorumluluğu, diğer taraftan da bu güzel şehrimizi tüm dünyaya tanıtmak sorumluluğu. Bu hepimizin sorumluluğu ama özellikle basın mensuplarının, gazetecilerin bu anlamda sorumluluğu çok daha etkilidir. İşte bu nedenle cemiyetin ve gazetecilerin güçlü olması gerekiyor. Biz gazetecilerin tarafsız ve bağımsız olmasını istiyorsak, güçlendirmemiz gerekiyor. Meslek yasası, sadece işini doğru

bir şekilde yapan gazeteciler için gerekli değil, hepimiz için gerekli. Bugün sosyal medya dediğimiz olgunun, nasıl bir canavara dönüştüğünü hepimiz görüyoruz. Kendisini savunabilen varsa savunuyor, savunamayan varsa mağdur oluyor. Bölgesine bilgi kirliliğinin olduğu bir yer de gerçekten gazetecilerimize çok önemli bir görev düşüyor. Meslek yasası partiler üstü bir kanundur, dolayısıyla böyle bir haklı talebi yerine getirmek için birlikte çalışmaya varız” ifadelerini kullandı.

GÖRÜNMEYEN KAHRAMANLAR

Antalya Büyükşehir Belediye Başkanve-

kili Büşra Dirgen Özdemir ise gazeteciliğin kamu adına üstlendiği role dikkat çekerek, “Gazetecilik gerçeğin izini sürmenin, halkın haber alma özgürlüğünü yaşatmanın, toplumun vicdanı olmanın adıdır. Çoğu zaman görünmeyen, maddi ve manevi zorluklarla dolu yolculukta büyük bir cesaretle sorumluluk üstlenen kahramanlarsınız. Antalya Büyükşehir Belediyesi olarak, basın özgürlüğünü ve gazetecilerin çalışma şartlarının iyileştirilmesini demokrasimizin doğal bir gereği olarak görüyoruz” dedi.

■ MEHMET DOĞAN





Tekne kül oldu

Konyaaltı Büyük Liman mevkisi 2'nci Cadde üzerinde bulunan özel bir marinadadaki fiber teknede henüz belirlenemeyen nedenle yangın çıktı. Dumanı fark eden marina çalışanları durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi. İhbar üzerine olay yerine itfaiye ve polis ekipleri sevk edildi. Ekiplerin hızlı müdahalesiyle yangın kısa sürede kontrol altına alınarak, diğer tekne ve gemilere de sirayet etmeden söndürüldü. Yangın nedeniyle teknede hasar oluştu. ■ DHA



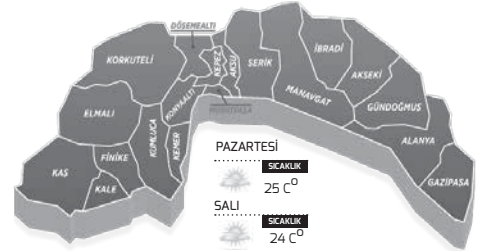
Köpeğe çarpmamak için manevra yaptı

BURDUR'un Bucak ilçesinde, sürücünün hakimiyetini kaybettiği otomobil kanala düştü. Olay, dün Aladağ mevkinde yaşandı. Bucak- Kestel yolunda ilerleyen Ş.C.'nin (66) kullandığı 07 RP 673 plakalı otomobilin önüne köpek çıktı. Ani manevra yapan sürücü direksiyon hakimiyetini kaybetti. Yoldan çıkan otomobil takla atarak boş su kanalına düştü. Kazanın ardından çevredekiilerin ihbarıyla bölgeye polis, itfaiye ve sağlık ekibi sevk edildi. Yaralanan sürücü Ş.C., sağlık ekiplerinin olay yerinde yaptığı ilk müdahalenin ardından Bucak Devlet Hastanesi'ne götürüldü. ■ DHA



Keresteler alev alev

ISPARTA'da Organize Sanayi Bölgesi'ndeki kereste fabrikasında henüz bilinmeyen nedenle çıkan yangını itfaiye söndürdü. Yangın saat 03.00 sıralarında Organize Sanayi Bölgesi'ndeki kereste fabrikasında başladı. İhbar üzerine olay yerine itfaiye ekibi sevk edildi. Ekiplerin yoğun çalışması sonucu kontrol altına alınan yangın diğer fabrikalara sıçramadan söndürüldü. Alevlerden fabrikanın hasar gördü. Yangın nedeni belirlenmesi için çalışma sürüyor. ■ DHA



ÖNEMLİ TELEFONLAR	
İTFAYE	110
POLİS	155
ELEKTRİK ARIZA	186
ACİL SERVİS	112
JANDARMA	156
CENAZE HİZMETLERİ	188

KAZA KURBANİ GENCİN CENAZESİNİ ALMANYA'DAN GELEN BABASI TESLİM ALDI

YÜREKLER DAĞLANDI



Şükran Ela Özseven



Mezuniyet fotoğrafı çektiirmek için Serik'ten Antalya'ya gelen lise son sınıf öğrencisi Şükran Ela Özseven (17), dönüş yolunda geçirdiği feci kazada can verdi. Almanya'dan gelen babası ile teyzesi genç kızın cenazesini gözyaşları içinde teslim aldı. Kazada Narya Başbüyük ise ağır yaralandı.



Narya Başbüyük

Serik Atatürk Anadolu Lisesi 12'nci sınıf öğrencileri, mezuniyet öncesi okul idaresinin koordinesinde servis araçlarıyla Antalya'ya gelerek toplu şekilde mezuniyet fotoğrafları çekti. Dönüşte öğrencilerden Şükran Ela Özseven ve Narya Başbüyük, iddiaya göre Yukarıkocayatak Kavşağı'nda servisten indikten sonra yolun karşısına geçmeye çalıştı. Bu sırada Antalya'dan Serik yönüne giden O.D.'nin kullandığı 07 VD 288 plakalı otomobil, dün saat 20.00 sıralarında Antalya-Alanya D-400 kara yolunda Özseven ve Başbüyük'e çarptı.

Ela Özseven, yol kenarındaki trafik levhasına çarptı; Narya Başbüyük

de yola savruldu. İhbarla kaza yerine polis ve sağlık ekipleri sevk edildi.



Ekiplerin yaptığı kontrolde Özseven'in hayatını kaybettiğini belirledi. Ağır yaralanan Narya Başbüyük ambulansla götürüldüğü Serik Devlet Hastanesi'nde tedaviye alındı. Özseven'in cenazesi ise Serik Devlet Hastanesi morguna ardından otopsi için

Antalya Adli Tıp Kurumu morguna götürüldü. Otomobil sürücüsü O.D. polis tarafından gözaltına alınırken, kaza ile ilgili soruşturma başlatıldı.

CENAZE GÖZYAŞLARIYLA ALINDI Şükran Ela Özseven'in yakınları, bu sabah Antalya Adli Tıp Kurumu morguna geldi. Almanya'dan gelen baba ile teyze ve yakınları, morgdaki işlemlerinin ardından cenazeyi teslim aldı. Cenazenin teslim alınması sırasında Özseven'in teyzesi bulunduğu yere çökerek gözyaşı döktü. Baba ise kollarına giren yakınları sayesinde ayakta durabildi. Şükran Ela'nın cenazesi, defnedilmek üzere Kayseri'nin Bünyan ilçesine götürüldü. ■ DHA

SIFIR TELEFON 2'NCİ EL ÇIKTI

Kepez'de bir alışveriş merkezindeki teknoloji mağazası şok bir iddia ile gündeme geldi. Mağazadan sıfır iPhone 11 satın alan gencin telefonu serviste ikinci el olduğu yönünde rapor düzenlendi. Yeni aldığı telefonu garanti kapsamına girmeyen Hakkı A, şoke oldu.

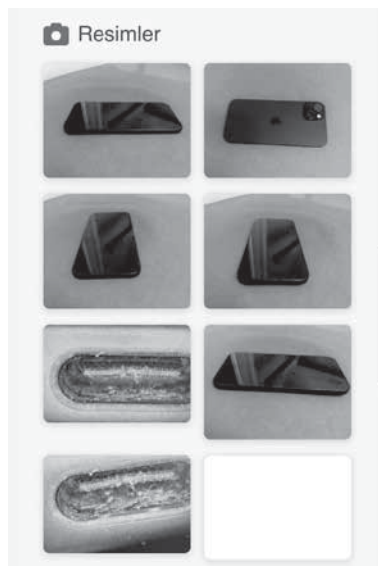
Antalya'da zaman zaman otomobiller konusunda yaşanan 'sıfır' mağduriyeti bu kez de bir telefon üzerinden yaşandı. Antalya'da yaşayan Hakkı A., Kepez Çallı'da bulunan bilgisayar mağazasından satın aldığı iPhone 11 cihazının yenilenmiş ikinci el olduğunu iddia

ederek mağazaya tepki gösterdi. Yaklaşık bir ay önce satın aldığı telefonu arızası nedeniyle garanti kapsamında servise gönderen Hakkı A., yetkili servisin yaptığı inceleme sonrası cihazda daha önce işlem yapıldığını ve orijinal olmayan parçalar bulunduğunu belirterek ürünü kendisine iade ettiğini söyledi.

SERVİS "YENİ DEĞİL" DEDİ Cihazın garanti dışı kaldığını servis raporuyla öğrendiğini belirten Hakkı A., "Yaklaşık 30 gün önce cihazı ilk kez servise gönderdim. Cihazın sıfır olmadığını kabul etmeyerek tekrar gönderdim.

Ancak bugün tekrar aynı şekilde geri iade edildi. Ben bu ürünü sıfır ve ayıpsız olarak satın aldım. Fakat fiili durumda ikinci el ve işlem görmüş bir ürün olduğu servis raporuyla ortaya çıkmış durumda." dedi.

SIFIR CİHAZ TALEP EDİYOR Cihaz değişimi talep ettiğini söyleyen genç, "Tarafıma sıfır, hiç işlem



görmemiş ve ayıpsız bir iPhone 11 ile cihaz değişimi yapılmasını istiyorum. Bir tüketici olarak hak ettiğim hizmeti almak istiyorum." ifadelerini kullandı. Hakkı A., konunun çözülmemesi halinde yasal yollara başvuracağını da belirtti. ■ ERTUĞRUL GÜN



Atölye yandı

Kepez ilçesi Santral Mahallesi 5200/1 Sokak'ta bulunan, mobilya üretimi ile ahşap presleme işleri yapılan atölyeden yoğun duman ve alev yükseldiğini görenler, durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi. İhbarla bölgeye çok sayıda itfaiye, polis ve sağlık ekibi sevk edildi.

Olay yerine ulaşan ekipler, kapı, pencere ve tavanın dışarı taşan alevleri söndürmek için çalışma başlattı. Soğutma çalışmaları sürerken, yangının çıkış nedeninin belirlenmesi için inceleme başlatıldı.

MAKİNELER TAMAMEN YANDI

Yangın sırasında atölye içerisinde bulunan bir otomobil kısmen zarar görürken, presleme makinesi, forklift, çeşitli ahşap kesme makineleri, malzeme stantları ve üretim tezgahları kullanılmaz hale geldi.

İş yerindeki zararın 10 milyon TL civarında olduğu öğrenildi. İş yeri sahibinin kent merkezinde olmadığı, haberi aldıktan sonra Antalya'ya doğru yola çıktığı belirtildi. ■ DHA



Gökyüzünü duman sardı

ANTALYA'da katı atıkların ve evsel eşyaların bulunduğu boş arazide çıkan yangın, kısa sürede büyüdü. Yangında oluşan yoğun duman şehrin birçok noktasından görüldü. Yangın, saat 10.30 sıralarında Kepez ilçesi Çankaya Mahallesi'nde, katı

atıklar ve evsel eşyaların bulunduğu boş arazide meydana geldi. İhbar üzerine bölgeye polis ve itfaiye ekipleri sevk edildi. Kısa sürede adrese gelen itfaiye ekibi yangına müdahaleye başladı. Yangın, ekiplerin 30 dakikalık çalışmasıyla

kontrol altına alındı. Katı atıklar ve evsel eşyaların bulunduğu alanda çıkan yangın şehrin birçok noktasından görüldü, gökyüzünü yoğun dumanı kapladı. Polis ve itfaiye ekipleri yangının çıkış nedenine ilişkin çalışma başlattı. ■ DHA

KOCAGÖZ, ÖNCEKİ BAŞKAN TÜTÜNCÜ'DEN ENKAZ DEVRALDIĞINA DİKKAT ÇEKTİ KEPEZ'DE HALEFTEN SELEFE GÖNDERME

Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, başkanlık görevine geldiğinde karşılaştığı mali tabloyu anlattı. Kocagöz, “Görevi devraldığımızda ‘belediyenin kasası dolu’ şeklinde yanlış söylemler vardı. Baktığımızda 2,7 milyar TL’lik bütçede 1,2 milyar TL borç olduğunu gördük ve çok şaşırdık” dedi.

Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, İnşaat Mühendisleri Odası (İMO) Antalya Şubesi tarafından düzenlenen ‘Meslektaş Buluşmaları’nın onur konğu oldu. Ramada Plaza Antalya Hotel’de gerçekleştirilen buluşmada Başkan Kocagöz, Kepez’in değişim ve dönüşüm sürecini, hayata geçirilen projeleri ve 10 katına çıkarılan sosyal yardım hizmetlerini anlattı. Kepez’in Dünya’nın en güzel şehri olan Antalya’nın uzun yıllar arka bahçesi olarak görüldüğünü belirterek, “Kepez ilçemizi, hak ettiği değere kavuşturmak için çıktığımız yolda sizlerle aynı masada buluşmak bizlere güç veriyor” dedi.

NEREDEYSE YARISI BORÇTU

Önceki yönetim tarafından belediyenin kasasının para ile dolu olduğuna dair söylentiler yayıldığını hatırlatan Kocagöz, bu söylentilerin gerçek olmadığını dikkat çekti. Kocagöz, “Bütçe 2 milyar 700 milyon TL, borç ise 1 milyar 226 milyon TL çıktı. Yani kasanın neredeyse yarısı borçtu. Göreve başladığımda 1.226.000.000 TL borcun olduğunu gördüğümde gerçekten çok şaşırdım çünkü bütün sosyal medya ve gazetelerde kasamız dolu şeklinde



demeçler vardı. Bütçe 2.700.000.000 TL, ve neredeyse yarısı borçtu belediyenin banka hesapları hacizliydi. Bu durum beni gerçekten çok şaşırttı çünkü sosyal medyada ve bazı gazetelerde belediyenin kasasının dolu olduğu yönünde yanlış algılar vardı. Arkadaşlarımız bu durumu duyurmak için balkondan pankart



asmak istedi ama izin vermedim.” Borç yükü ve kısıtlı kaynaklarla, öncelikli hizmetleri aksatmadan, yatırımları sürdürülebilir hale getirmek için yoğun bir tasarruf ve verimlilik çalışması yürüttük. 736 milyon borç ödedik ve şuanda kalan borcumuz 490 milyon 428 bin TL’dir” diye konuştu.

490 MİLYON TL KALDI

Göreve geldiklerinden bu yana hem borç ödediklerini hem de ilçedeki sorunlara çözüm ürettiklerini söyleyen Başkan Kocagöz, “Bugüne kadar borcun büyük kısmını kapattık, geriye 490 milyon TL kaldı. Bir yandan mali disiplini sağlarken diğer yandan da hizmet üretmeye devam ediyoruz.” dedi.

ORTAK AKILLA YÖNETİYŞORUZ

Başkan Kocagöz, “Eğitimden spora,

sağlıktan sosyal yardımlara, kültülden çevre yatırımlarına kadar hayatın her alanında Kepezli hemşehrilerimizin yaşam kalitesini yükseltmek için çalıştık. Bu hizmetlerin her biri, yalnızca bir icraat değil; dayanışmanın, emeğin ve ortak aklın ürünü oldu. Bu toplantının sadece yapılanları aktarmak için değil; aynı zamanda geleceği sizlerle birlikte şekillendirmek için düzenlendiğinin bilincindeyiz. Çünkü biz, katılımcı belediyecilik anlayışını esas alıyoruz. Her projemizde meslek odalarımızın, uzmanlarımızın ve sahada deneyim sahibi teknik paydaşlarımızın görüşlerini duymak; bilimsel, uygulanabilir ve sürdürülebilir önerilerinizi çalışmalarımıza katmak istiyoruz. Kepez’i ortak akılla yönetmek istiyoruz” diye konuştu.

■ ERTUĞRUL GÜN



Muratpaşa'da Çevre Çalıştayı

Muratpaşa Belediyesi, artan hava sıcaklıkları, azalan doğal kaynaklar, yükselen deniz seviyeleri, düzensiz yağışlar, kuraklık, sel ve kasırga gibi doğal felaketlerle kendini gösteren iklim krizine dikkat çekmek amacıyla ilkinin 2021’de gerçekleştirdiği +0.5 Akdeniz’in Geleceği İklim Çalıştayı’nın 5’incisini 5–6 Aralık’ta toplayacak. Türkan Şoray Kültür Merkezi’nde gerçekleşecek çalıştayda, Akdeniz Üniversitesi Serik Gülsün Süleyman Sürat Meslek Yüksekokulu Tasarım Bölümü Moda Tasarımı Programı öğrencileri, Öğretim Görevlisi Mine Aydoğan öncülüğünde Kreasyon Sunumu, Giyilebilir Sanat Performansı ve geleneksel dokuma tekniğine dayalı Cacula Atölyesi düzenleyecek.

MODA VE GÖRÜNMEYEN ENERJİ TÜKETİMİ İLİŞKİSİ

“Moda Endüstrisinin Gizli Bedeli” başlıklı 10 parçalık kreasyon sunumu, tekstil manipülasyon teknikleriyle hazırlanan tasarımlarda gelenekçi ve modern harmanlayarak, tekstil modasının ardındaki görünmeyen emeği, enerjiyi ve dönüşümü simgesel biçimde yansıtıyor. Öğretim Görevlisi Mine Aydoğan, “Moda endüstrisinin yüzeyde parlayan ışığının ardında görünmeyen bir enerji döngüsü saklıdır” diyerek, her tasarımın tüketime dayalı sistemin görünmez maliyetlerini yeniden düşünmeye, dönüştürmeye ve yavaşlatmaya çağırıldığını belirtti. Aydoğan’ın bu yaklaşımı, Birleşmiş Milletler Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri arasında yer alan ‘Sorumlu Üretim ve Tüketim’ ilkesiyle de paralellik taşıyor.

6R PRENSİBİYLE

SÜRDÜRÜLEBİLİR MODA

Kreasyon çalışmaları ayrıca, tekstil sektöründe atığı azaltmayı hedefleyen 6R prensibini —Recycle (Geri Dönüştür), Reuse (Yeniden Kullan), Redesign/Upcycle (Yeniden Tasarla/İleri Dönüştür), Refuse (Reddet), Reduce (Azalt) ve Rot (Doğal Bozunum)— rehber olarak benimseyerek sürdürülebilir moda anlayışını öne çıkarıyor.

DÜŞÜK ENERJİLİ TASARIMLAR VE ETİK FARKINDALIK

Çalıştay kapsamında gerçekleştirilecek “Düşük Enerjili Tasarımlar” başlıklı giyilebilir sanat performansı, enerjinin üretimden tüketime uzanan yolculuğuna alternatif bir bakış sunacak. Moda Tasarımı ikinci sınıf öğrencilerinin sahneye çıkacağı performans, enerjinin dönüşümünü, yeniden kullanımını ve sürdürülebilirliğini sorgulayan yaratıcı bir tasarım pratiği olarak, modanın yalnızca estetik değil, aynı zamanda etik bir farkındalık alanı olduğunu vurgulayacak.

GELENEKSEL DOKUMA TEKNİĞİ:

CACALA ATÖLYESİ

Etkinlikler arasında yer alan “Cacula Atölyesi”nde, makineleşmiş üretim anlayışının ötesine geçilerek, insan emeğinin ritmi ve ruhunu taşıyan geleneksel dokuma tekniği yeniden hayat bulacak. Aydoğan, “Bu üretim döngüsünde her iplik bir nefes, her çözgü bir niyet, her atkı bir insan dokunuşu olacak; el birliğiyle üreteceğiz” diyerek, atölyede renkler ve dokuların insan ritmiyle birleşerek emeğin, dayanışmanın ve enerjinin ortak bir forma dönüşeceğini vurguladı.

■ BÜLTEN/MURATPAŞA BELEDİYESİ

İMO ŞUBE BAŞKANI AKDOĞAN, OLASI AFETLERE KARŞI UYARDI



ÇATIDAKİ TEHLİKE

İnşaat Mühendisleri Odası (İMO) Antalya Şube Başkanı Mehmet Soner Akdoğan, çatılarda beklenen olası tehlikelere karşı uyardı. Akdoğan, “Çatılar konusunda acilen yeni bir dönem başlatılmalı. Olası afetlerde 1 kişi bile ölmesin diye mücadele ediyoruz.” dedi.

İMO Antalya Şube Başkanı Soner Akdoğan, Antalya’daki olası afetlere karşı yapılabilecek çalışmalar ve alınacak önlemler hakkında her zaman katkı vermeye hazır olduklarını dile getirdi. Türkiye’nin deprem kuşağında bulunduğunu hatırlatan Akdoğan, “Oda olarak sorumluluktan kaçmayız. 7 bin kişilik mesleki gücümüzü bu kentin hizmetine sunuyoruz. Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz henüz yeni seçilmişti bizden pazar yerlerine dair rapor talep ettiler. Biz bu pazar yerlerini inceleyerek eksikleri tespit ettik. İşte bizim aradığımız iş birliği budur.” diye konuştu.

BİR ÇATI OLDUĞU GİBİ UÇTU

En büyük sorunlardan birinin çatılar olduğuna dikkat çeken Akdoğan, iklim değişikliğinin de etkilerini artırdığını belirterek, “Deniz suyu ısınmıyor, hortum ve ani yağışlar artıyor. Geçtiğimiz günlerde Meydan Kavağı Mahallesi’nde bir çatı olduğu gibi uçtu. Çok işlek bir cad-

dede ciddi bir afet yaşanabilirdi. Çünkü bu çatılar yıllardır usta işi yapılıyor, uzman eli değmiyor.” dedi.

PROJESİNE UYGUN OLSUN

Akdoğan, 2023 yılında çatılara ilişkin önemli bir öneri sunduklarını hatırlatarak şunları söyledi: “Bu çatılar genelde yığma duvarların üzerine oturtuluyor. Biz çatının statik projeye dahil edilmesini istedik. Bize gelen projelerde 7-8 metrelik açıklıklar görüyoruz. Eksikle-

rini belirtiyoruz. Bir müteahhit arayıp neden onay vermediğimizi soruyor. Biz üzerimize düşeni yapıyoruz. Yarın bir gün bir kişi ölmesin diye uğraşyoruz. Ülkenin en büyük sorunu ‘yerinde sağlam yaptık’ anlayışıdır. Projesine uygun olsun, biz de yerinde denetleyelim.”

RUHSATLANDIRILMASINI

SAVUNUYORUZ

Akdoğan, kaçak kat ve çatı üzerine çatı yapılmasının Antalya’da yaygınlaştığını belirterek, “Kentte yılda 9 bin ruhsat veriliyor. Belediyeler hangisine yetişsin? Bu sorunun çözülmesi lazım. Mansard çatı tipinin projelendirilip ruhsatlandırılmasını savunuyoruz. Doğru uygulanmazsa hem tehlike hem de kente kirli bir görüntü ortaya çıkıyor” ifadelerini kullandı.

DÜRÜSTLÜKTEN KAYBETMEDİM

Projelerde onay sürecine yönelik eleştirilerin arttığını söyleyen Akdoğan, “Odaya gelen projelerin onaylanmadığı yönünde şikâyet var. Ama proje daha 9 saniye önce gelmişken ‘Neden onaylanmadı?’ diye arayanlar oluyor. 20 bloklu proje 2 günde onay bekliyor. Bu işin bir süresi var. Dürüstlükten kaybetmedim, meslektaşlarımdan anlayış bekliyorum. Belediye ve müteahhitlerle karşı karşıya gelmek istemeyiz.” dedi.

■ ERTUĞRUL GÜN



SONBAHARA MERHABA

Antalya yazdan kalma bir hafta sonunun ardından yeni haftaya yağışla başlıyor. Bugün etkili olacak gök gürültülü ve sağanak yağışla birlikte kent merkezindeki hava sıcaklığının da 15 dereceye kadar düşmesi bekleniyor. Bugün kentin batısında yağışların yer yer hafif ve lokal şekilde görüleceği, özellikle Kaş çevresinin diğer ilçelere kıyasla daha yağışlı geçireceği tahmin ediliyor. Batı kesimlerin yüksek zirvelerinde ise kar yağışı ihtimali bulunuyor. Özellikle Aksu, Serik, Manavgat

ile Isparta ve Burdur’un Bucak hattında sağanağın etkili olacağı bildirildi. Kentin doğusunda yağayanlar için ise yağış 24 Kasım gece saatlerinde başlayacak. Alanya, Gazipaşa ve Anamur hattında kuvvetli yağmurun yanı sıra yüksek kesimlerde kar yağışı bekleniyor. Burdur’un Tefenni, Altınyayla, Çavdır ve Gölhisar çevrelerinin de bu gece kısa süreli yağış geçişlerinden etkilenmesi, yükseklerinde ise hafif kar yağacağı tahmin ediliyor.

■ ERTUĞRUL GÜN

Asansörü arızalı okulda yaşadığı güçlükler, yürüme engelli Zeynep öğretmeni yıldırmadı



TÜM ENGELLERİ AZMIYLA AŞIYOR

Kepez’de biyoloji öğretmenliği yapan yürüme engelli Zeynep Kubilay (45), asansörü 2 aydır arızalı olan okulda azmiyle zorlukları aşıyor. Sadece giriş katta ders verebilen Kubilay, “Okulda kullandığım tekerlekli sandalyem burada kalıyor. Sabah arabadan indiğimde öğrencilerim sandalye getirir, binneme yardımcı olurlar. Onların desteği benim için çok değerli” dedi.

Halil-Ayşe Kubilay çiftinin üç çocuğundan biri olan Zeynep Kubilay, 1 yaşında geçirdiği çocuk felci nedeniyle yürüyemez hale geldi. Zeynep Kubilay, ailesinin desteğiyle ilkokuldan üniversiteye tüm öğrenim sürecini başarıyla tamamladı. Gaziantep’te lise ve üniversite eğitimini bitiren Kubilay, uzun yıllar Milli Eğitim Bakanlığı’nda memur olarak çalıştı. O dönemde yeniden sınava giren Kubilay, öğretmenlik hayalini gerçekleştirecek Antalya’ya biyoloji öğretmeni olarak atandı.

7 YILDIR GÖREV YAPIYOR Öğretmen Zeynep Kubilay, 7 yıldır Antalya’nın Kepez ilçesindeki Şehit Özcan Şenol Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi’nde görev yapıyor. Zeynep Kubilay, mesleğine tutkuyla bağlı olduğunu belirterek, “Aslında önce bir lisede memur olarak çalışıyordum ama bu ülkeye katmak istediğim bazı değerler vardı. Öğretmenlik benim için bir hayaldi, bunun

için tekrar sınava girdim. Bu mesleği yapmak için çok özel sebeplerim var” dedi. Kubilay, engeli nedeniyle bazı fiziki yetersizliklerin günlük yaşamını zorlaştırdığını anlatarak, “Zor olan tarafları var. Genelde bunlar fiziksel engeller. Bazen bina girişlerinde sıkıntı olabiliyor, okulların fiziki yapıları yeterli olmayabiliyor” diye konuştu.

ÜST KATLARA ÇIKAMIYOR Görev yaptığı okuldaki asansörün arızalı olduğunu belirten Kubilay, “Okulumuzdaki asansör arızalı ve ben üst katlara çıkamıyorum. Okul idaremiz firmanın peşinde ama ‘Yapılacak, parça gelecek’ denilerek haftalardır bekletiliyor. Okul açılmadan önceki dönemden beri asansör çalışmıyor. Hatta daha da öncesinden arızalanmış. Ben üst katlara çıkamıyorum” dedi. Fen sınıflarının giriş katta taşındığını aktaran Kubilay, “Ders vermemde hiçbir sorun yok ama teneffüslerde öğretmenler odasına ya da idareye

gidemiyorum. Teneffüslerde hep buradayım, öğrencilerle vakit geçiriyorum” dedi.

ÖĞRENCİLERİNDEN BÜYÜK DESTEK

Zeynep öğretmen, özellikle öğrencilerinin kendisine büyük destek verdiğini belirterek, “Okulda kullandığım tekerlekli sandalyem burada kalıyor. Sabah arabadan indiğimde öğrencilerim sandalye getirir, binneme yardımcı olurlar. Onların desteği benim için çok değerli” diye konuştu.

Öğretmenlikte esas motivasyonunun öğrencilerin gösterdiği değer olduğunu belirten Kubilay, özel günlerde hatırlanma baskısına karşı olduğunu söyledi. Kubilay, “Birine bir duygu ifade edeceksek, bunu özel gün beklemeden yapmalıyız.

Öğretmenin en büyük beklentisi, verdiği değerın karşılık bulmasıdır. Yüksek notlar bizim için önemli değil. Bizim anlattığımız şeyin değer görmesi bizi mutlu eder” dedi. ■ DHA



2 ilçedeki projeye ÇED onayı verildi

Türkiye genelinde 500 bin sosyal konut yatırımı kapsamında Antalya’da yapılacak 13 bin 213 TOKİ konutu için süreç hızlandı. Kent genelinde başlatılan toplu konut hamlesinde iki önemli projeye Çevresel Etki Değerlendirmesi (ÇED) sürecinde “Gerekli Değildir” kararı verildi. Bu kararlarla Manavgat ve Gazipaşa’daki projelerin önünde bir engel kalmadı.

MANAVGAT’TAKİ PROJE ONAYLANDI

Manavgat’ın Karaöz Mahallesi’nde planlanan 377 adet konut, ticaret merkezi ve camiye kapsayan proje için hazırlanan Proje Tanıtım Dosyası Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı tarafından incelendi. İnceleme sonucunda, proje için “ÇED Gerekli Değildir” kararı verildi. 21 blokta oluşması planlanan projede 2+1 ve 3+1 daire seçenekleri yer alacak. Toplam 50 bin 871 metrekarelik alanda yürütülecek çalışmanın, ilçede artan konut ihtiyacına önemli ölçüde çözüm üretmesi bekleniyor.

GAZİPAŞA’DA 301

KONUTLUK YENİ ETAP

Bakanlık tarafından yürütülen ikinci proje ise Gazipaşa’nın Bakılar ve Kuru mahallerinde hayata geçirilecek. 301 konut ile 5 dükkânlı ticaret merkezini içeren projenin de ÇED süreci tamamlanarak “Gerekli Değildir” kararı çıktı. Gerekli izinlerin alınmasının ardından temel atma töreninin kısa sürede yapılacağı tahmin ediliyor.

ALANYA VE KONYAALTI’NDA DEV

YATIRIM

İl genelindeki TOKİ yatırımlarının en büyüklerinden biri Alanya’da yer alacak. Tepe Mahallesi’nde 86 bin 963 metrekarelik alanda 452 konut inşa edilecek. Projede ilk 12 ayda hafriyat ve zemin güçlendirme çalışmaları tamamlanacak. Konyaaltı İlçesi Çakırlar Mahallesi’nde planlanan 4 bin 574 konutluk proje ise Antalya’nın bugüne kadar gördüğü en kapsamlı toplu konut yatırımlarından biri olacak. Altı etap olarak tasarlanan projede konutların yanı sıra okullar, cami, ticaret birimleri ve sosyal alanlar bulunacak. Başvurular 18 Aralık’a kadar e-Devlet, 19 Aralık’a kadar ise banka şubeleri üzerinden devam edecek. ■ ERTUĞRUL GÜN



ÖZER ÜLKEN VEFAT ETTİ

2010-2012 yılları arasında CHP Antalya İl Başkanı olarak görev yapan Özer Ahmet Ülken vefat etti. Geçtiğimiz hafta sonu yoğun bakıma alınan Ülken, pazar sabahı hayata gözlerini yumdu. CHP İl Başkanı Nail Kamacı, “Maalesef eski başkanımızı kaybettik. Çok üzgünüz” dedi

CHP Antalya eski İl Başkanı Özer Ahmet Ülken tedavi gördüğü hastanede hayatını kaybetti. Şubat ayında ameliyat olan Ülken’in durumu geçtiğimiz hafta sonu ağırlaştı. Hastane kaldırılan Ülken, yoğun bakıma alınmıştı. Burada hayat mücadelesi veren Ülken’den dün sabah saatlerinde kötü haber geldi.

KAMACI: MAALESEF KAYBETTİK

2010-2012 yılları arasında CHP Antalya İl Başkanı olarak görev yapan Özer Ahmet Ülken, dün

sabah saatlerinde hayata gözlerini yumdu.. CHP Antalya İl Başkanlığı; sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımda “Önceki dönem il başkanımız Özer Ahmet Ülken vefat etmiştir. Başta ailesi olmak üzere, tüm sevenlerine ve Cumhuriyet Halk Partisi ailemize başsağlığı diliyoruz. Cenaze töreni için daha sonra bilgilendirme yapılacaktır” ifadelerini kullandı. CHP İl Başkanı Nail Kamacı, “Maalesef eski başkanımızı kaybettik. Çok üzgünüz. Cenaze

bilgilerini ailesi ile görüştükten sonra paylaşacağız” dedi.

BUGÜN TOPRAĞA VERİLECEK

Merhum Özer Ülken; çeşitli görevlerde bulunduğu ve 2010-2012 yıllarında başkanlığını yaptığı CHP Antalya İl Başkanlığı önünde, bugün 14.30’da yapılacak törenle sonsuzluğa uğurlanacak. Merhumun cenazesi; 24 Kasım 2025 Pazartesi günü (bugün) ikindi namazından sonra Muratpaşa Camii’nden kılınacak cenaze namazının ardından Uncalı Şehir



Mezarlığı’na defnedilecek.

ÖZER AHMET ÜLKEN KİMDİR?

Ümit Uysal’ın İl Başkanlığı döneminde İl Eğitim Sekreterliği yapan Ülken, 2010-2012 arasında CHP Antalya İl Başkanlığı yaptı. Deniz Baykal’ın genel başkanlığı bıraktığı döneme denk gelen il başkanlığı süresince, Antalya’da Baykal ile yakın mesai yapan Ülken, devrimci ve sendikacı kimliğiyle tanınıyordu. Ülken, CHP’de her dönem aktif siyasetin içinde oldu. ■ MURAT ŞENTÜRK

ANLAMLI ETKİNLİK

Konyaaltı Belediye Başkanı ve Konyaaltı Kent Konseyi Başkanı Cem Kotan, Konyaaltı Kent Konseyi’nin bu yıl 10’uncusunu düzenlediği, ‘Çocuk Hakları’ temasıyla gerçekleşen Üreten Kadınlar Etkinliği’ne katıldı. Kotan, stantları gezdiği sırada ‘Çocuk Hakları’ temasıyla düzenlenen etkinlik için hazırlanan tabloyla ilgili detaylı bilgi aldı.

Kotan, “Kadınların emeğini her zaman önemsiyoruz. Kon-

yaaltı Kent Konseyi Kadın Meclisi’imize elimizden geldiği kadar destek veriyoruz. Konyaaltı’nın kadın, çocuk ve emeklileri önemli. Konyaaltı Belediyesi olarak her birey için ayrı ayrı çalışıyoruz. Temamız çocuklarımız ve çocuk hakları oldu. Bu bizim için, ülkemiz ve dünyamız için çok önemli. Bu yüzden Konyaaltı’mız için var gücümüzle çalışmaya devam ediyoruz.” dedi. ■ BÜLTEN/ KONYAALTI BELEDİYESİ



SAĞLIK ETKİNLİĞİ

ANTALYA’nın Kumluca ilçesinde çocuklarda sağlık okuryazarlığını artırmak ve sağlıklı yaşam alışkanlıklarını küçük yaşlardan kazandırmak amacıyla

‘Sağlıklı Çocuk, Sağlıklı Gelecek’ adlı etkinlik düzenlendi. Kumluca Sultan Alpaslan İlkokulu’nda gerçekleştirilen etkinlikte konuşan İlçe Sağlık Müdü-

rü Mehmet Çiftçi, “Temel eğitim kademesindeki öğrencilere önce teorik ardından uygulamalı eğitimler verilmesi hedefleniyor. Çocuklara küçük yaşlar-

dan itibaren sağlık bilinci kazandırmak, sağlıklı yaşam alışkanlıkları oluşturmak için okullarda saha faaliyetleri planlandı” dedi. ■ DHA

ANTALYA'NIN KIRSAL TURİZM POTANSİYELİNE MADENCİLİK YIKIMI!

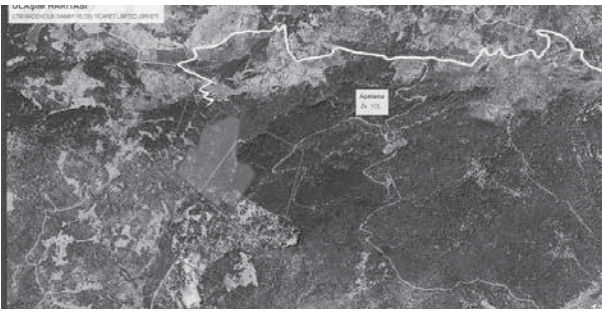
ERNEZ'DE MERMER OCAĞI PROTESTOSU

Ernez'de yerleşim alanının bitişiğinde açılmak istenen mermer ocağı için yaklaşık 100 hektarlık ruhsat verildi. Finike TORAÇDER üyeleri ve köylüler, taşıdıkları döviz ve pankartlarla açılmak istenen mermer ocağına karşı tepkilerini yansıttı.

Eko-turizm potansiyeli taşıyan dağ köylerini barındıran kırsal coğrafya mermer ve taş ocaklarının kuşatması altında... Finike'ye bağlı Ernez Mahallesi sakinleri yıkıma isyan etti... Antalya'nın Finike ilçesine bağlı Ernez (Günçalı) köyünde açılmak istenen mermer ocağına karşı köy girişinde eylem yapıldı. Likya uygarlığının dağ kentlerinden biri olan Arneai ile iç içe olan Ernez köyü, çevre köylerle birlikte önemli bir eko-turizm potansiyeli barındırıyor. Ancak Alacadağ ile Kohu dağı arasındaki bölge son yıllarda mermer ocaklarının baskısı altında. Ernez'de yerleşim alanının bitişiğinde açılmak istenen mermer ocağı için yaklaşık 100 hektarlık ruhsat verildi. Antalya Valiliği'nin 19 Kasım 2025 tarihinde proje için ÇED Gerekli Değildir/Olumlu kararı vermesi yerel halkın tepkisini çekti. Finike TORAÇDER'in öncülüğünde Ernez köyü girişinde yapılan eylem ve basın açıklamasında, yıkımın durdurulması çağrısında bulunuldu.

EKO-TURİZM POTANSİYELİ YOK EDİLİYOR

Finike-Kaş ve Demre ilçelerinin sınırlarının kesiştiği bölgede yer alan Ernez köyü, bozulmamış doğası, su kaynakları ve sırtını yasladığı sedir ormanlarıyla Antalya'nın en güzel köylerinden biri. Geleneksel kırsal mimari örneği evleri ve adını aldığı Arneai antik kentinin kalıntıları, Ernez'i eko-turizm açısından önemli kılıyor. Arıcılık, nar, zeytin



üretimi ve küçükbaş (keçi) hayvancılıkla geçimini sağlayan köyün başı uzunca süredir mermer ocaklarıyla dertte.

MAHKEME ÇED KARARINI İPTAL ETMİŞTİ

Ernez'de 2017'de açılmak istenen mermer ocağına karşı köy muhtarlığı dava açmış, Mahkeme proje için verilen ÇED kararını iptal etmişti. Ancak aynı saha için yeniden ÇED başvurusu yapan firmanın hazırladığı projeye 19 Kasım 2025 tarihinde bir kez daha ÇED Gerekli Değildir/Olumlu kararı verildi. Köylüler ise daha önce Mahkemenin iptal ettiği projenin yeniden gündeme gelmesine tepkili. Ernez köyü sınırları içinde başka mermer ocağı projeleri bulunurken köyün yakın çevresinde ise çok sayıda faal ocak bulunuyor.

HALK MERMER OCAĞI GİRİŞİMİNE TEPKİLİ

Bir yandan Finike'de turizm çeşitlendirerek 12 aya çıkarma çabaları sürerken, ilçe kırsalındaki geleneksel dokuyu bozacak, doğal ve kültürel miras için tehdit

oluşturacak şekilde madencilik izinlerinin verilmesi büyük bir çelişki olarak görülüyor. Ernez'de yeni açılması planlanan mermer ocağı için şirket çalışanları geçtiğimiz hafta bölgeye gelince köylülerin tepkisiyle karşılaşmıştı. Olay yerinden uzaklaşan şirket yetkililerinin bugün yeniden ruhsat sahasına gelerek çalışma yapacağını öğrenen yöre halkı, köyün girişinde toplanarak eylem yaptı. Köylülerin eylem yapacağını duyurulması üzerine şirket yetkililerinin ruhsat sahasına gelmekten vazgeçtiği öne sürüldü.

DOĞA CİDDİ TEHDİT ALTINDA

Ernez köyü girişinde toplanan Finike TORAÇDER üyeleri ve köylüler, taşıdıkları döviz ve pankartlarla açılmak istenen mermer ocağına karşı tepkilerini yansıttı. Finike TORAÇDER'in yaptığı açıklamada, Ernez köyünün doğal ve kültürel bütünlüğünün mermer ocaklarının tehdidi altında olduğu vurgulanarak şöyle denildi: "Ernez; dünyada nadir görülen sedir ormanları, coğrafi işaret süreci tamamlanmış patentli balı, ve bal festivali ile, hemen yanı başındaki Arneai Antik Kenti ile ekolojik turizm köyü olmaya aday, benzersiz bir yaşam alanıdır. Ancak son dönemde artarda açılmak istenen mermer ocakları, köyün yaşam alanlarını, su kaynaklarını ve korunması gereken bu eşsiz doğal değerleri ciddi şekilde tehdit etmektedir.

FINİKE'NİN GELECEĞİ TEHDİT ALTINDA

Mermer ocaklarının genişleme baskısı,



köy halkının geçim kaynaklarını, orman ekosistemini ve bölgenin ekolojik bütünlüğünü geri dönüşü olmayan şekilde zarar verme riski taşımaktadır. Oluşan toz ve titreşim hem çevre sağlığını hem de yaban hayatını olumsuz etkileyecek; yüzey suları ve yeraltı su kaynakları kirlenme ve yok olma tehlikesiyle karşı karşıya kalmaktadır. Ernez köyünün korunması gereken ormanları, su kaynakları ve eko-turizm potansiyeli, mermer ocaklarının plansız ve kontrolsüz yayılması nedeniyle büyük bir risk altındadır. Bu durum yalnızca Ernez'i değil, tüm Finike havzasının doğal geleceğini tehdit etmektedir.

ERNEZ KÖYÜNÜN DOĞASI VE KÜLTÜRÜ KORUNMALI

Bizler, Ernez köyünün doğasının, kültürünün ve yaşam alanlarının korunmasını talep ediyoruz. Yetkilileri, çevre ve insan sağlığını hiçe sayan bu faaliyetleri durdurmaya, çevresel etki değerlendirmele-

rini bilimsel ve şeffaf şekilde yürütmeye ve bölge halkının sesine kulak vermeye çağırıyoruz. Ernez köyünün geleceği, mermer ocaklarının insafına bırakılmayacak kadar değerlidir. Bu toprakları korumak hem bugünün sorumluluğu hem de gelecek kuşaklara karşı borcumuzdur. Doğayı, yaşamı ve köyümüzün kültürel mirasını savunmaya devam edeceğiz."

YÜZDE 10'LUK MERMERİ ÇIKARMAK İÇİN GÜNDE 85 TON SU TÜKETİMİ

Köylülerin karşı çıktığı mermer ocağı, en yakın konuta 170 metre mesafede açılmak isteniyor. Eğimli bir araziye sahip olan bölgede büyük arazi tahribatına yol açması beklenen mermer ocağının yılda çıkarılacak 300 bin m3 malzemenin yalnızca yüzde 10'luk kısmı blok mermer olarak değerlendirilecek, geri kalan yüzden 90'luk kısmı ise pasa (moloz) olarak ayrılacak. Bütün bu işlemler için de günde 85 ton su kullanılması planlanıyor. ■ YUSUF YAVUZ

Türkiye'nin yeraltı zenginliklerini 'ekonomiye kazandırma' söylemiyle hayata geçirilen madencilik projelerinde 'devlet hakkı' ödenmesi için yapılan mali denetimlerde uzman personel olmadığı ortaya çıktı. Sayıştay'ın MAPEG'de yaptığı incelemede, kurumda mali denetim konusunda uzman personel bulunmadığı için diğer işlerde çalışan memurların mali denetimlerde görevlendirildiği belirlendi. MAPEG'in 2024 yılında 9 bin 297 ruhsat sahasında denetim yaptığına işaret edilen Sayıştay raporunda, bu denetimlerin, 271 teknik personel ve 139 mali uzman yerine, Ankara'dan yapılan geçici görevlendirmelerle yapıldığı belirtilerek denetimlerin yetersizliği vurgulandı.

PROGAPANDA VAR, DENETİM YOK Türkiye'nin gündeminden düşmeyen maden projelerinde iktidarın yıllardır propaganda aracı olarak kullandığı "Zengin kaynakların yoksul bekkisi olmayacağı" söylemi, yetersiz denetimler yüzünden boşa çıkıyor. Lozan Anlaşmasında Türkiye'deki madenlerin 100 yıl boyunca çıkarılmamasına yönelik gizli bir madde konulduğu yalanı bile bir süre kamuoyunu yıkıma ikna etmenin aracına dönüştürüldü. Su, enerji ve madencilik alanında şirketlerin önünü açan iktidar, denetim konusundaki yetersizliğin şirketler tarafından fırsata dönüştürülmesine engel olamıyor.

VAHŞİ MADENCİLİK NASIL

DENETLENİYOR?

Orman izinlerinin belirlenen sınırları aşp aşmadığı konusundaki denetimlerin de yetersiz olması ve maden projeleri için alınan ağaçlandırmaya bedellerinin amacına uygun kullanılmaması, sektörün yarattığı yıkımın telafisinin mümkün olmadığını ortaya koyuyor. Yerli ve yabancı şirketlere açılan maden sahalarındaki yıkımın boyutları her geçen gün artarken, su kaynakları, ormanlar, zeytinlikler ve tarım alanlarına büyük zararlar veriliyor. Vahşi bir yöntemle çalışan maden işletmelerinin teknik ve mali yönden denetiminde ise yetersizlik yaşanıyor. Maden işletmelerinin çevreye ve doğaya verdiği

MADENCİLİKTEKİ DEVLET HAKKINI BELİRLEYECEK UZMAN YOK

EMANETEN DENETİM

İktidarın madencilik yıkımını savunmada sıklıkla kullandığı "Zengin kaynakların yoksul bekkisi mi olalım" söylemi boşa çıktı. Madenlerden devlet hakkı almak için mali denetim yapacak uzman personel yerine farklı birimlerden memurlar görevlendiriliyor.

zararlara yönelik teknik denetimlerin düzenli olarak yapılması gerekirken, aynı şekilde bu işletmelerden 'devlet hakkı' adı verilen bedelin belirlenmesi için uzman ekiplerce mali denetimlerin yapılması da şart.

SAYIŞTAY, DENETİM YETERSİZLİĞİNİ

TESPİT ETTİ

Ancak Enerji ve Tabii Kaynaklar Bakanlığı'na bağlı Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nde (MAPEG) yapılan Sayıştay denetiminde, maden işletmelerindeki denetimlerin yetersiz olduğu ortaya çıktı. Sayıştay'ın Ekim 2025 tarihli denetim raporunda, 3213 Sayılı Maden Kanunu'nun, maden

hakları ile ilgili teknik ve mali denetim ve kontrol yetkisini MAPEG'e verdiği belirtilerek şöyle denildi: "Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü'nün maden hakları ile ilgili bütün faaliyetlerin yürütülmesinin kontrol ve denetimini yapması, faaliyetleri yönlendirmek için teknik ve mali konuları yerinde incelemesi ve rapor hazırlaması gerektiği, inceleme yapacakların nitelikleri, inceleminin nasıl yapılacağı ve raporların tanzimi ile diğer hususlar yönetmelikte düzenleneceği belirtilmektedir. Mevzuatta görüldüğü gibi madencilik faaliyetlerinin teknik ve mali olarak iki kısımda denetlenmesi gerekmektedir. Teknik faaliyetler; işletme projesi ve onaylı haritalar, patlayıcı kullanımı, yeraltı ocakla-

rında havalandırma planları, ocak sahasında imalat haritasının üretilmesine yönelik ölçüm yapılması... gibi maden mühendisi, jeoloji mühendisi, harita mühendisi, tekniker tarafından incelenmesi uygun olan faaliyetlerdir. Mali belgeler ise üretim ve satış raporları, sevk fişleri, faturalar, satış belgeleri gibi mali konularda uzmanlaşmış personel tarafından incelenmesi uygun olan belgelerdir."

UZMAN PERSONEL YERİNE GEÇİCİ

GÖREVLENDİRMEYLE

MAPEG'in 2024 yılında toplam 9 bin 297 ruhsat sahasında denetim yaptığı belirtilen Sayıştay denetim raporunda, söz konusu denetimlerde 271 teknik personel ve 139 'mali uzman' yerine, Ankara'dan yapılan geçici görevlendirmelerle farklı birimlerden personelin görev aldığı vurgulanarak, şu bulgulara yer verildi: "Yapılan denetimler için ayrıca bir denetim personeli çalıştırılmamakta olup kurumun diğer işlerinde çalışmakta olan personel görevlendirme ile denetim faaliyetinde bulunmaktadır. Yani denetim için görevlendirilen personelin denetim görevi dışında görevleri de bulunmaktadır. Teknik denetimlere ilişkin 2024 yılı denetim istatistikleri incelendiğinde, görevlendirme süreleri çoğunlukla, gidiş ve dönüş yol dâhil, 3-7 gün arasında olup her bir görevlendirmede ortalama 4,5 ruhsat denetlenmiştir. En fazla görevlendirmesi bulunan 109 kişinin ortalama görevlendirme sayısı 30'dur."

MAPEG'DE DEVLET HAKKINI BELİR-

LEYECEK UZMAN PERSONEL YOK

Madencilik faaliyetlerinin hassasiyeti, çeşitliliği, iş yoğunluğu, karmaşıklığı ve dinamikliği dikkate alındığında, görevlendirme sürelerinin yeterli olmadığı gibi, mevcut denetim süreleri ile etkin bir denetim yürütülmesinin de mümkün olmayacağının altı çizilen Sayıştay raporunda, "Devlet Hakkı'nın Kanun'a uygun olarak hesaplanıp ödenmesini sağlamak amacıyla gerçekleştirilen Mali denetim kapsamında yapılması gereken işlemlerin ve söz konusu belgelerin incelenbilmesi belirli bir yeterlik gerektirmektedir. Mali denetim sevk fişleri, faturalar ve maden işletmesinin muhasebesinin incelenmesi gibi uzmanlık gerektiren işleri içermektedir. Ancak MAPEG'de mali denetimde uzmanlaşmış personel bulunmamakta olup kurumda diğer işlerde çalışan memurlardan mali uzman yerine görevlendirme yapılmak suretiyle mali denetimler yürütülmektedir" denildi.

'MEVCUT PERSONEL İLE ETKİN

DENETİM YAPILMASI MÜMKÜN DEĞİL

MAPEG tarafından gerçekleştirilen denetimler sonucunda uygulanan idari para cezalarına ilişkin kurumun çok sayıda dava ile karşı karşıya olduğu belirtilen Sayıştay raporunda, "Yukarıda açıklanan nedenlerle; mevcut insan kaynağı, uygulanmakta olan denetim yöntemi ve denetim süreleri ile denetim faaliyetlerinin etkin olarak yerine getirilmesinin mümkün olmadığı değerlendirilmektedir" görüşüne yer verildi. ■ YUSUF YAVUZ

T.C. Sayıştay Başkanlığı
BULGU 2: Madencilik Faaliyetlerinin Denetiminde Uygulanan Denetim Yöntemine Sorunlar Neden Olması
Madencilik faaliyetlerinin kontrol ve denetim görevi için getirilmesi sonucunda denetim görevleri uygun olmayan ve insan kaynağına yeterli olmayan şekilde denetim faaliyetlerinde kullanılmasına ilişkin tespitlerdir.
3213 Sayılı Maden Kanunu ile madencilik faaliyetlerinin kontrol ve denetimini yapmak, teknik ve mali konularda denetim görevi ve mevzuat hükümlerine uygun faaliyetleri idare para cezaları uygulanması görevi Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğü (MAPEG) tarafından:
3213 Sayılı Maden Kanunu'nun "Faaliyetlerin denetimi" başlıklı 11. maddesinde:
Maden ve Petrol İşleri Genel Müdürlüğüne maden hakları ile ilgili bütün faaliyetlerin yürütülmesini kontrol ve denetim görevi, faaliyetlerin yürütülmesi için teknik ve mali konularda denetim görevi ve rapor hazırlaması, inceleme, raporlama, denetim, inceleme ve raporlama görevi ve raporlama görevi ile diğer hususlar yönetmelikte düzenlenecek belirlenmektedir.



Kadınların hakları ellerinden alınıyor

Kadın hakları savunucu Hülya Gülbahar, Kadına Yönelik Şiddete Karşı Uluslararası Mücadele Günü nedeniyle düzenlen panele kaldı. 12. Yargı Paketi'ni eleştiren Gülbahar; nafaka sınırlamaları, aile arabuluculuğu gibi düzenlemelerin kadınların birçok hakkını ellerinden aldığına dikkat çekti.

Kadın hakları savunucusu Avukat Hülya Gülbahar, 2025 yılının kadınların temel hak ve özgürlüklerinin sistemli biçimde hedef alındığı, eşitsizliğin ve kadın düşmanlığının derinleştiği bir yıl olduğunu söyledi. 25 Kasım Kadına Yönelik Şiddete Karşı Uluslararası Mücadele Günü kapsamında Antalya Barosu Kadın Hakları ve Toplumsal Cinsiyet Eşitliği Kurulu ile Konyaaltı Belediyesi'ni ortaklaşa düzenlediği panelde konuşan Gülbahar, kadın hakları mücadelesinin tarihsel köklerine inerek güncel tehditlere dikkat çekti. Konyaaltı Belediyesi Feslikan Salonu'nda düzenlenen panele; hukukçular, siyasi partilerin ve sivil toplum örgütlerini temsilcileri katıldı.

KADINLARA GÜÇ VERİYOR

Kadın hakları savunucusu Avukat Hülya Gülbahar, Antalya'daki paneldeki sözlerine Mirabal kardeşleri anarak başladı. Patria, Minerva ve Marfa Teresa'nın diktatörlüğe karşı verdiği onur dolu mücadelelerin, günümüzde dünyanın her yerindeki kadınlara güç verdiğini dile getiren Gülbahar, diktatör Trujillo'ya mücadele veren kız kardeşlerden Minevra Mirabal'a avukatlık yapma izni verilmemesinin bu mücadelede etkili olduğunu vurguladı. Mirabel kardeşlerin trajik biçimde katledilmesinden sonra 1981 yılında önce Latin Amerika'da, ardından ise 1999'da tüm dünyada kadına yönelik şiddetle mücadele günü ilan edildiğini anımsatan Gülbahar, konuşmasında kadına yönelik şiddetle mücadelede günümüzdeki



tabloyu değerlendirdi.

KADIN DÜŞMANLIĞININ DERİNLEŞTİ

Konuşmasında, 2025 yılının kadınların temel hak ve özgürlüklerinin sistemli biçimde hedef alındığı, eşitsizliğin ve kadın düşmanlığının derinleştiği bir yıl olduğunu dile getiren Avukat Hülya Gülbahar, yargı paketleri ve Diyanet İşleri Başkanlığı hutbeleriyle kadınların kıyafet, miras hakları ve yaşam tarzlarının hedef alındığı görüşünü savundu. Gülbahar, Medeni Kanun'a, nafaka, soyadı ve boşanma süreçlerindeki yasal güvencelere yönelik saldırı hazırlıklarının da hız kazandığının altını çizdi.

12. YARGI PAKETİNE ELEŞTİRİ

TBMM'ne sunulması beklenen ancak son dakikada ertelendiği öğrenilen 11. Yargı Paketi'nin LGBTİ+lara yönelik ayrımcılığı büyüten ve anayasal protesto hakkını hedef alan düzenlemeleri içerdiğini söyleyen Gülbahar, gündemdeki 12. Yargı Paketinin ise kadınların boşanma sonrasındaki tek ekonomik güvencesi olan nafaka hakkını sınırlamayı amaçladığına dikkati çekti. 12. Yargı Paketinde yer alan 'Aile arabu-



luculuğu' kavramının, şiddet içindeki kadınları faille masaya oturmaya zorlayacak tehlikeli bir tuzak olduğunu savunan Gülbahar, 'hızlı boşanma' vaadinin ise erkekler lehine bir "boş ol" sistemi getirme riski taşıdığını ifade etti.

'MEDENİ KANUNA SAHİP

ÇIKIN' ÇAĞIRISI

Tüm bu yasal girişimlerin neredeyse 100 yıllık kazanım olan Medeni Kanun'u ortadan kaldırmaya çalıştığına dikkat çeken Gülbahar, Medeni Kanun'un, laikliğin, eşit yurttaşlığın ve aile içi ilişkilerde kadın lehine asgari güvencenin temeli olduğunu vurguladı. Gülbahar, 12. Yargı Paketi ile gündeme gelen nafaka sınırlamaları, aile arabuluculuğu ve hızlı yargılama adı altındaki

düzenleme önerilerinin, kadınların boşanma sonrasında ekonomik şiddet karşısındaki güvencelerini ve adil yargılanma haklarını tehdit ettiğini belirtti. Kadınları, eşit yurttaşlığın temeli sayılan Medeni Kanun'a sahip çıkmaya çağırarak Gülbahar, buna yönelik saldırı olarak karşı topyekûn mücadele edilmesi gerektiğini belirtti.

DENETLENEBİLİR BÜTÇE VURGUSU

Aile Yılı ilanlarının ve ardı ardına açıklanan konuyla ilgili eylem planları ile izleme ve değerlendirme raporlarının kadınlar açısından hiç bir şey ifade etmediğini dile getiren Gülbahar, kadına karşı şiddetle mücadelenin izlenebilir, denetlenebilir ve bütçesi olan politikalarla yürütülmesi gerektiğini vurguladı

■ YUSUF YAVUZ



KUMLUCA'YA KAHVE FİDANI

Kumluca Ticaret ve Sanayi Odası'nın destekleriyle yapılan Akdeniz Üniversitesi Kumluca Meslek Yüksekokulu'nun tropikal meyve serasına deneme amaçlı kahve fidanı dikildi. Kumluca MYO Müdürü Doç. Dr. Ahmet Coşgun, tropikal meyve bitkilerinin yetiştirilmesi ve bölgeye adaptasyon süreçlerinin takibi konusunda çalışmalar yaptıklarını anlattı.

Doç. Dr. Coşgun, serada 41 çeşit meyve ve bitki yetiştirdiklerini söyledi. Kumluca MYO Bitkisel ve Hayvansal Üretim Bölümü Öğretim Üyesi Dr. Lokman Altunkaya da katılımcılara deneme amaçlı olarak diki- len kahve fidanları ve çalışmalar hakkında bilgi verdi. Altunkaya kahve yetiştiriciliğini Kumluca'da da yaygınlaştırmayı istediklerini de belirtti. ■ DHA



Cephanelik gibi

Antalya İl Jandarma Komutanlığı ekipleri yapılan uyuşturucuyla mücadele çalışmalar kapsamında Kemer ilçesinde (T.Ö.) isimli şüphelinin evine operasyon düzenledi. Evde yapılan aramada 7 tabanca, 7 ruhsatsız av tüfeği, 1 kılıç, 1848 tabanca fişegi, 57 av tüfeği fişegi, 179 boş kovana ve 19 kurusıkı mermisi ele geçirildi. Şüpheli hakkında adli soruşturma başlatıldığı bildirildi. ■ İHA



NARKOTİK OPERASYONU

Finike'de uyuşturucu ile mücadele kapsamında yürütülen çalışmalar doğrultusunda önemli bir operasyon gerçekleştirildi. Finike Cumhuriyet Başsavcılığı koordinesinde Finike İlçe Jandarma Komutanlığı ekipleri tarafından yapılan operasyonda, şüpheli U.U.'nun adresinde arama yapıldı. Aramada 2 bin 184 adet Lyrica isimli sentetik ecza hapsi ele geçirildi. Gözaltına alınan şüpheli U.U., jandarma işlemlerinin ardından çıkarıldığı adli makamlarca tutuklanarak Elmalı Kapalı Cezaevi'ne sevk edildi. ■ İHA



Kadınlar üretiyor biz destekliyoruz

Kepez Belediyesi, Dokumapark'ta "Üreten Kadınlar Buluşması" temalı bir etkinlik düzenledi. Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, Kepez'in geleceğini hep birlikte, kadınlarımızın üretim gücüyle daha da güzelleştireceğiz. Kadınlar üretecek, biz destekleyeceğiz" dedi.

Kepez Belediyesi, kadınların üretim gücünü görünür kılmak ve desteklemek amacıyla 24 Kasım Öğretmenler Günü kapsamında "Üreten Kadınlar Buluşması" düzenledi. Etkinlikte 13 kadın kooperatifi bir araya gelerek el emeği ürünlerini ziyaretçilerle buluşturdu. Kadınlar, el işinden el yapımı takılara, yöresel yiyeceklerden mutfak becerilerine kadar pek çok alandaki yeteneklerini bu buluşmada sergiledi. Üreten Kadınlar Buluşması'na katılan Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, stantları gezerek kadın üreticilerle sohbet etti ve katılımları için kadın kooperatiflerine tek tek teşekkür etti.

KADIN GÜCÜYLE DAHA DA GÜZELLEŞECEK

Başkan Kocagöz, "Bugün burada,

el emeğini, yaratıcılığını ve alın terini üretime dönüştüren kadınlarımızla bir arada olmaktan büyük bir gurur duyuyoruz" dedi. Kadınlarımızın emeği; evine, kentine, ekonomiye ve geleceğimize değer katıyor" diyerek sözlerini sürdüren Başkan Kocagöz, "Biz de Kepez Belediyesi olarak, bu değerlini çoğaltmak için tüm gücümüzle destek vermeye devam ediyoruz. Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün dediği gibi: 'Dünyada her şey kadının eseridir.' Bu söz, kadınlarımızın toplumdaki gerçek yerini ve üretimdeki rolünü en güzel şekilde anlatıyor. Bugün burada sergilenen her ürün; azmin, becerinin ve ilhamın birer göstergesi. Kepez'in geleceğini hep birlikte, kadınlarımızın üretim gücüyle daha da güzelleştireceğiz.

Kadınlar üretecek, biz destekleyeceğiz. Emeğiyle, hayalleriyle ve özgüveniyle bu güzel buluşmaya katkı sunan tüm kadınlarımızı yürekle teşekkür ediyorum"

■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ



Kepez'in hedefi: Unesco Kitap Başkenti olabilmek

Kepez Belediyesi ev sahipliğinde gerçekleştirilen 'Akdeniz Kültür ve Edebiyat Başkenti Kepez Çayıştayı, Mimar Sinan Kongre Merkezi'nde yapıldı.



Açılış töreninde konuşan Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, "Antalya'nın kültürünü, edebiyatını, hafızasını ve yarınlara birlikte inşa edeceğiz. Ve bu yolculuğun kalbi Kepez'de atacak" dedi.

ÇALIŞTAY 6 MASADA YÜRÜTÜLECEK

Çalıştayın altı masada yürütüleceğine değinen Başkan Kocagöz, "Buradan çıkacak fikirler yalnızca tartışılmakla kalmayacak; hayata geçirilecek, adım adım uygulanacak ve sonuç bildirgemizle resmîyet kazanacak. Değerli katılımcılar, Bugün burada id-

dialı bir hedefi açıkça dile getiriyoruz: Antalya'yı 'UNESCO Dünya Kitap Başkenti' yapmak istiyoruz. Evet, hedef büyük. Ama imkânsız değil. Çünkü biliyoruz ki; Bir şehir okuyorsa değişir. Bir şehir düşünüyorsa büyür. Bir şehir üretiyorsa dünyaya açılır. Bu vizyonun mimarı sizlersiniz. Bugün

buraya fikrini ortaya koymaya, tartışmaya ve üretmeye gelen her biriniz bu yolculuğun en değerli ortağsınız. Ve inanıyorum ki bugün attığımız bu adım, yarın Antalya'nın kültürel kaderini değiştirecek." diye konuştu.

■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ





ANTALYA EDEBİYAT GÜNLERİ'NDE ÖDÜLLER SAHİPLERİNİ BULDU

UYSAL'DAN UMUT VE SANAT VURGUSU

Muratpaşa Belediyesi'nce düzenlenen Antalya10. Edebiyat Günleri'nde öykü ödülleri sahiplerini buldu. Törende konuşan Başkan Ümit Uysal, sanatın tarih boyunca toplumların vicdanı olduğuna dikkat çekti.

Muratpaşa Belediyesi'nce 21 – 23 Kasım tarihlerinde 10'uncusu düzenlenen Antalya Edebiyat Günleri'nde, yazın dünyasının en canlı alanı öykü dalında en iyilerinin ödüllendirildiği gece, Türkan Şoray Kültür Merkezi'nde gerçekleşti. Törende konuşan Muratpaşa Belediye Başkanı atümit Uysal, sanatın tarih boyunca toplumların vicdanı olduğunu vurguladı. Uysal,

“Bir felsefeyi, bir dünya görüşünü hayata geçirmeye çalıştığımız için yaptığımız her işi aynı kararlılıkla sürdürüyoruz. Sanatın tarih boyunca protest bir yanı ağır basıyor. Bugün ise dünya, çok zenginler ve aynı standartta yaşayan fakirler olarak ikiye bölünmüş gibi. Böyle bir tabloda sanat, insanın duygu ve düşüncelerinden bağımsız kalamaz. Bu zaman diliminde ‘Sanat’ demeye, sanatın altını çizmeye ve umut

etmeye devam ediyoruz.” Dedi. **ÖDÜL ALAN İSİMLER** Törende En İyi Öykü Kitabı” ödülü, Cabir Özyıldız ve Özlem Dikeçligil'e verildi. Dikeçligil, “Yazmak da direnmektir. Bütün direnenlere selam olsun; bu ödülü onlar adına alıyoruz” sözleriyle teşekkür etti. “En İyi İlk Öykü Kitabı” ödülünü ise Ceyhan Uşanmaz'a Tuncer Çetinkaya takdim etti. Öykü atölyesin-



de Özlem Oral Gürdal, Aydan Bengi Matur, Ezgi Kavaklı Aydemir, Sude Naz Aydın, Ayşe Kural ve Canan Gülel sahneye çıkarken, ödülleri atölye yürütücüsü Özcan Karabulut'tan aldı. Atölyenin 9 yaşındaki katılımcısı Zafer Kartal Narman jüri tarafından ‘Jüri Özel Ödülü’ne değer görüldü, Narman, “Okumayı ve yazmayı çok seviyorum. Bu benim edebiyat alanındaki ilk ödülüm ama devamı gelecek” diyerek sevincini paylaştı.Şiir atölyesinde ise Gülhis Topçu, Hacı Yusuf Sayın, Gülbahar Düşün ve Nilgün Oğuz’a ödülleri, şair ve akademisyen Nazmi Ağıl tarafından verildi.Gece, Gülcan Altan konseriyle sona erdi.■ BÜLTEN/ MURATPAŞA BELEDİYESİ

SANAT, NEREYE?

MURATPAŞA Belediyesi'nin düzenlenen 1. Antalya Edebiyat Günleri kapsamında, Antalya ve birçok ilden ünlü ressamların eserlerinin yer aldığı ‘Sanat, Nereye?’ sloganlı resim sergisi açıldı. Türkan Şoray Kültür Merkezi'nde İbrahim Karaoğlu'nun küratörlüğünde, Dilan Kaya'nın koordinatörlüğünde gerçekleşen serginin açılışına sanatçı ve sanatseverlerin ilgisi yoğun oldu. 43 ünlü ve ödüllü ressamın eserlerinin yer aldığı serginin açılışını Muratpaşa Belediyesi Başkan Yardımcısı Emel Uygun Boltten, Kültür ve Sosyal İşler Müdürü Gülay Kaplan, küratör İbrahim Karaoğlu birlikte yaptı. Muratpaşa Belediyesi Başkan Yardımcısı Emel Uygun Boltten, küratör İbrahim Karaoğlu'na ve sergiye eserleriyle katılan sanatçılara çiçekle teşekkür etti. Sergi, 21 Aralık Pazar gününe kadar açık kalacak

SANAT BİR SORGULMADIR Küratör İbrahim Karaoğlu, farklı kuşaklardan sanatçıların katılımıyla hazırlanan serginin, ‘Antalya Edebiyat Günleri’nin son yıllardaki temasıyla bütünlük oluşturduğunu belirtti. Karaoğlu, “Sergi, sanatçıların hem bugüne hem de geleceğe dair izlerini yansıtan bir seçki sunuyor. Sanat, yalnızca görüneni temsil etmez; zamanın akışına, belleğin kıvrımlarına ve geleceğin henüz doğmamış olasılıklarına dair de bir sorgulamadır” dedi. ■ DHA



24 KASIM

ÖĞRETMENLER GÜNÜ

Kutlu Olsun

“ÖĞRETMENLER; YENİ NESLİ, CUMHURİYETİN FEDAKÂR ÖĞRETMEN VE EĞİTİMCİLERİNİ, SİZLER YETİŞTİRECEKSİNİZ VE YENİ NESİL, SİZİN ESERİNİZ OLACAKTIR.”

CHP

CAVİT ARI

CHP ANTALYA MİLLETVEKİLİ

24 KASIM

ÖĞRETMENLER GÜNÜ

Kutlu Olsun

EĞİTİM İŞ ANTALYA ŞUBESİ

EĞİTİM VE BİLİM İŞGÖRENLERİ SENDİKASI

2005

EĞİTİM-İŞ