



■ **TÜRKİYE'DE** ilki 1983'de açılan özel müzelere olan ilgi giderek artıyor. Ülkede genelindeki özel müze sayısı ise 450'ye ulaştı.

Sadece Edremit Körfezi'ni merkeze alan Çanakkale-İzmir arasında E-87 karayolunun geçtiği bölgede 40 özel müze bulunuyor. ■ **6'DA**



BÜŞRA ÖZDEMİR, STK'LARLA BULUŞTU

■ **ANTALYA** Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, Antalya Meslek Odaları Eşgüdüm Kurulu üyeleriyle bir araya geldi. Konyaaltı'ndaki işgallerle ilgili değerlendirmede bulunan Özdemir, "Sahilde 8+10+10 şeklinde bir sözleşme yapılmış. Mayıs ayında süre doluyor" dedi. ■ **5'TE**

ANTALYA

Yaşadığın kente sahip çık...

5 LIRA

ANLAMLI BULUŞMA



KÖRFEZ

www.antalyakorfez.com Facebook/antalyakorfezgazetesi

21 Kasım 2025 CUMA

■ **ATSO** Başkanı Yusuf Hacısüleyman, Lösemili Çocuklar Farkındalık Haftası kapsamında çağrıda bulundu. Hacısüleyman, "Dileğimiz, tüm çocuklarımızın sağlıklı büyüdüğü, yüzlerinin güldüğü ve geleceğe güvenle baktıkları bir dünya" dedi. ■ **5'TE**



Promosyon sevinci...

■ **KEPEZ** Belediyesi şirketlerinde çalışan personel ile 67 bin TL, belediyedeki emur ve kadrolu işçiler ise 96 bin TL + 2 bin TL para puanı banka promosyonu alacak. Ödemeler yapıldı. ■ **4'TE**



Dersimiz temizlik

■ **TÜRKÇE** öğretmeni olarak görev yapan Çiğdem Kuzucu, Alanya Galip Dere Plajı'nda vatandaşların geride bıraktığı şişe, naylon, kâğıt gibi atıkları topluyor. Kuzucu, "Doğa ve toprak bizim anamız. Bizler de ona borçluyuz. Bu emanete sahip çıkmamız gerekiyor" dedi. ■ **8'DE**

Sağlığına kavuştu

■ **GÖZÜNE** metal parça isabet eden bir hasta, Antalya Şehir Hastanesi'nde ilk kez uygulanan pars plana vitrektomi cerrahisi ile sağlığına kavuştu. ■ **HABERİ 2'DE**



ŞEHİT VE GAZİLERİMİZ OLMASA ÖZGÜR VATANIMIZ DA OLMAZDI

HATIRALARINA SAHİP ÇIKALIM

Türkiye Harp Malulü Gaziler Şehit Dul ve Yetimler Derneği Antalya Şube Başkanı Mehmet Yurdakul, derneklerinin çalışmalarını ve hükümetten taleplerini anlattı. Yurdakul, "Gazilere en iyi protezin sağlandığı ve şehitlerin hatırasına sahip çıkıldığı ölçüde vatan toprağımız anlam kazanır" dedi



BÜYÜK MİNNET DUYUYORUZ

■ **TÜRKİYE** Harp Malulü Gaziler Şehit Dul ve Yetimler Derneği Antalya Şube Başkanı Mehmet Yurdakul, Türkiye'nin güvenliği için kolunu, bacağı, gözünü kaybeden gazilere ve canını veren şehitlerin ailelerine şükran ve minnet duygusu ile yaklaşımları gerektiğini söyledi. Yurdakul, "Bugün özgür bir vatandan bahsedebiliyorsak şehitlerimiz ve gazilerimiz sayesinde" dedi.

EN İYİ PROTEZLER SAĞLANMALI

■ **YURDAKUL**, "Bu vatan için şehitlerimiz canlarını; gazilerimiz kollarını, bacaklarını gözlerini feda etti. Onların fedakârlıklarını karşılığını asla ödeyemeyiz. Bir gazi düşün ki; kolunu bağcını, gözünü feda edebiliyor, ama biz ona en iyi protezi veremiyoruz. Hayatına devam edebilmesi için ihtiyacı olan en iyi protezi, hakkı olan protezi vermemiz gerekiyor" diye konuştu. ■ **4'TE**

HASTANEDE VEFA ODASI

■ **Düşmealtı** Devlet Hastanesi'nde şehit aileleri ve gazi yakınları için 'Vefa Odası' oluşturulduğunu hatırlatan Yurdakul,

"İnşallah bunu Eğitim Araştırma Hastanesi, Şehir Hastanesi ve Akdeniz Üniversitesi Hastanesi'nde de hayata geçireceğiz" dedi.



ÇEVRE ÖDÜLLERİ

■ **AKDENİZ** Üniversitesi (AÜ) Çevre Sorunları Araştırma ve Uygulama Merkezi tarafından bu yıl 27'ncisi düzenlenen 'Çevre Hizmet Ödülleri' töreni gerçekleştirildi. ■ **5'TE**

ÇOCUKLARA TAM DESTEK

■ **ANTALYA** Büyükşehir Belediyesi, spordan eğitime, pek çok alanda hayata geçirdiği projelerle çocuklara destek oluyor. ■ **SPOR'DA**



Konyaaltı Belediyesi'nin Gürsu, Hurma, Toros, Uncalı ve Doğa Çocuk Enstitüsü'nde eğitim gören minik öğrenciler, 20 Kasım Dünya Çocuk Hakları Günü kapsamında yürüyüş gerçekleştirdi.

HEPİMİZİN ORTAK HAYALI

■ **KONYAALTI** Belediye Başkanı Cem Kotan, "Çocukların kendilerini özgürce ifade edebildiği, sevgi ve güven içinde büyüdüğü bir dünya hepimizin ortak hayali olmalı. Kreşlerimizde eğitim gören miniklerimizin hazırladığı pankartlarla bu bilinçle yürümleri bizim için çok kıymetli" dedi. ■ **4'TE**



Atıklardan heykel...



■ **RUSYA'da**, doktorluk yaparken kansere yakalanan ve 2020 yılında hastalığı yenen Güzel Amirova, tedavisinin ardından sanatla hayatını değiştirdi. Hekimliği bırakan Amirova, Antalya'da geri dönüşüm malzemelerinden yaptığı heykellerle çevre bilinci oluşturuyor. ■ **8'DE**

Akdeniz Üniversitesi dış paydaşlarıyla bir araya geldi

BİLİMSEL
İŞ BİRLİĞİ

Akdeniz Üniversitesi'nde kamu kurumları ve sivil toplum kuruluşlarının katıldığı Dış Paydaş Toplantısı düzenlendi. AÜ Rektörü Prof. Dr. Özlenen Özkan, “Güçlü üniversite güçlü şehir demektir.Güçlü şehir ise güçlü iş birlikleriyle mümkündür. Hep birlikte çalışmaya hazırız” dedi.

Akdeniz Üniversitesi Senato Salonu'nda kamu kurumları ve sivil toplum kuruluşlarının temsilcilerinin yer aldığı Akdeniz Üniversitesi Dış Paydaş Toplantısı gerçekleştirildi. Paydaş toplantısına Aile ve Sosyal Hizmetler İl Müdürlüğü, İl Afet ve Acil Durum Müdürlüğü, İl Milli Eğitim Müdürlüğü, İl Tarım ve Orman Müdürlüğü, Batı Akdeniz Tarımsal Araştırma Enstitüsü Müdürlüğü, Batı Akdeniz Gümrük ve Dış Ticaret Bölge Müdürlüğü, Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü, Sosyal Güvenlik Kurumu İl Müdürlüğü, Sanayi ve Teknoloji İl Müdürlüğü, Antalya Sanayici ve İş İnsanları Derneği (ANSIAD), Yörük Sanayici ve İş İnsanları Derneği (YORSIAD), Müstakil Sanayici İş Adamları Derneği Antalya Şubesi, Genç Müstakil Sanayici ve İşadamları Derneği, Antalya Ticaret Borsası, Antalya Dış Hekimleri Odası, Elektrik Mühendisleri Odası, İnşaat Mühendisleri Odası, Mimarlar Odası, Peyzaj Mimarları Odası, Şehir Plancıları Odası, TMMOB Makine Mühendisleri Odası, Jeoloji Mühendisleri Odası, Harita ve Kadastro Mühendisleri Odası, Türk Telekom Antalya Bölge Müdürlüğü, Antalya Gazeteciler Cemiyeti, Antalya Kent Konseyi, ASKON Derneği Antalya Şubesi, Gıda Mühendisleri Odası, Çevre Mühendisleri Odası, İç Mimarlar Odası, TSE Akdeniz Bölge Koordinatörlüğü, KOSGEB Antalya Müdürlüğü, TÜBİTAK Ulusal Gözlemevi Müdürlüğü temsilcileri katıldı.

GÜÇLÜ ÜNİVERSİTE, GÜÇLÜ ŞEHİR
Akdeniz Üniversitesi'nin sadece akademik değil, stratejik alanlarda

da önemli atılımlar attığını belirten Rektör Özkan, eğitim alanında yapılan çalışmaları, sağlık alanında yapılan yatırımları, teknoloji ve tarım alanında yapılan yatırımları ve sürdürülebilirlik alanında gerçekleştirilen yatırımları katılımcılarla paylaşarak; “İşin en önemli kısmı,projelerimizin büyük çoğunluğunu şehirle güçlü iş birlikleri sayesinde hayata geçirdik. Antalya, hayırseverlik kültürü güçlü bir şehir. Üniversitemizin birçok yatırımı kamu, üniversite, şehir iş birliğiyle gerçekleşti. İş dünyamızın bu katkıları hem kurumsal gelişimize hem de Antalya'nın geleceğine değer katıyor.Bugün bu toplantıyı gerçekleştirirken temel amacımız, yeni dönemin stratejik planını sizlerle birlikte şekillendirmek. Çünkü şunu çok iyi biliyoruz.Güçlü üniversite; güçlü şehir demektir.Güçlü şehir; güçlü iş birlikleriyle mümkündür.Antalya'nın dinamizmi, Akdeniz Üniversitesi'nin bilimsel kapasitesi ve sizlerin sahadaki tecrübesi birleştiğinde, ortaya çok daha

büyük bir sinerji çıktığını görüyoruz. Bu nedenle görüşleriniz, önerileriniz bizim için yol haritasıdır.Antalya'nın potansiyelini büyütmek, üniversitenin uluslararası rekabet gücünü artırmak ve gençlerimize daha nitelikli bir gelecek oluşturmak için hep birlikte çalışmaya hazırız.” dedi.

SU ENSTİTÜSÜ ÖNERİSİ

İl Tarım ve Orman Müdürlüğü Şube Müdürü İbrahim İrmak, su konusunun Türkiye'nin gündeminde olması gerektiğini ve Antalya ve çevre illerindeki su krizinin giderilmesi için kamu kurum ve kuruluşları ile bütün sektör paydaşlarının birlikte hareket etmesi gerektiğini ifade ederek Akdeniz Üniversitesi bünyesinde bir Su Enstitüsü'nün kurulmasını önerdi.

AFET VE ACİL DURUM ÇALIŞTAYLARI

İl Afet ve Acil Durum Müdürlüğü İl Müdür Yardımcısı Perihan Akbaş Kayhan, Akdeniz Üniversitesi ile geçmişte

güzel çalışmalar yaptığını belirterek ilerleyen tarihlerde de hem Akdeniz Üniversitesi öğretim üyelerine hem de öğrencilerine yönelik afet ve acil durumları hakkında bilgilendirmeler yapılması gerektiğini ifade etti.

ÖĞRENCİLERLE ORTAK ETKİLEŞİM

İl Milli Eğitim Müdürlüğü Ar-Ge biriminden Seyit Ahmet Uysal,Akdeniz Üniversitesi'nin tanıtımında daha etkin hareket etmek için üniversite ve liseler arasında birlikte etkinlikler, ortak dersler, ortak araştırma laboratuvarları içerisinde araştırmalar yapılması önerisinde bulundu.

İŞ BİRLİKLERİNDEN DOLAYI TEŞEKKÜR

Yüksel Tohumculuk adına toplantıya katılan Gökhan Topaloğlu ise Akdeniz Üniversitesi'nin firmalarıyla yaptıkları iş birliğinden dolayı teşekkür ettiğini belirterek Akdeniz Üniversitesi mezunu olarak toplantıda yer almaktan dolayı duyduğu memnuniyeti dile getirdi. Yörüköğlu Süt Ürünleri Anonim Şirketi Genel Müdür Yardımcısı Emre Başar Çelebi, arıtma sularından çıkan suların değerlendirilmesi ve bir gölet oluşturularak bu suların yakın söndürme ya da tarımsal sulama alanında kullanılmasıyla ciddi bir su israfının önüne geçileceği fikrini paylaştı.

SU VERİMLİLİĞİ BELGESİ

Türk Standartları Enstitüsü (TSE) Akdeniz Bölge Koordinatörü Hasan Demirtaş ise katılımcılara Antalya'da bulunan kamu kurum ve kuruluşları başta olmak üzere özel sektör temsilcilerinin de en kısa zamanda su verimliliği belgesi almaları önerisinde bulundu. ■ BÜLTEN/AÜ



AKDENİZ Üniversitesi, 2026 yılı QS Sürdürülebilirlik Sıralamalarında dünyada ve Türkiye’de yönetim alanında öne çıktı. QS tarafından değerlendirmeye alınabilmek için belirli analitik eşiklerin sağlanması gereken 2026 yılı QS Sürdürülebilirlik Sıralaması, Çevresel Etki (Environmental Impact), Sosyal Etki (Social Impact), Yönetişim (Governance) olmak üzere üç ana kategoriden oluşuyor. Her kategori kendi göstergeleriyle değerlendiriliyor ve bunların birleşiminden Genel Sıralama (Overall) elde ediliyor.

İLK KEZ DAHİL OLDU

Akdeniz Üniversitesi, 2026 yılında QS Sürdürülebilirlik Sıralamalarına ilk kez dahil olarak önemli bir başarı elde etti. Akdeniz Üniversitesi, 2001 kurum arasında dünya genelinde 850’nci, Asya’da 282’nci, Batı Asya’da 60’ıncı, Türkiye’de genel sıralamada 15’inci ve devlet üniversiteleri arasında 12’nci sırada yer aldı. Akdeniz Üniversitesi özellikle Yönetişim kategorisinde Türkiye’de 7’nci sıradaki güçlü performansı ile sürdürülebilirlik ve kurumsal yönetim alanındaki kararlılığını ortaya koydu.Akdeniz Üniversitesi, dünya sıralamasında 2001 üniversite arasından genel sıralamada 850’nci, çevresel etki alanında 828’inci, sosyal etki alanında 1136’ncı, yönetim alanında ise 452’nci sırada yer aldı.

ASYA ÜNİVERSİTELERİ ARASINDA 282’NCİ

Akdeniz Üniversitesi, Asya üniversiteleri bulunduğu 851 üniversite arasından genel sıralamada 282’nci, çevresel etki alanında 291’inci, sosyal etki alanında 368’inci, yönetim alanında ise 113’üncü sırada yer aldı. Akdeniz Üniversitesi, Batı Asya üniversitesinin bulunduğu 169 üniversite arasından genel sıralamada 60’ıncı, çevresel etki alanında 67’nci, sosyal etki alanında 76’ncı, yönetim alanında ise 19’uncu sırada yer aldı.

TÜRKİYE’DE 52 ÜNİVERSİTE ARASINDA 15’İNCİ

Akdeniz Üniversitesi, Türkiye’deki üniversitelerin bulunduğu 52 üniversite arasından genel sıralamada 15’inci, çevresel etki alanında 18’inci, sosyal etki alanında 23’üncü, yönetim alanında ise 7’nci sırada yer aldı. ■ BÜLTEN/AÜ



Vitrektomi ameliyatı başarıyla uygulandı

GÖZÜNE metal parça isabet eden bir hasta, Antalya Şehir Hastanesi’nde ilk kez uygulanan pars plana vitrektomi cerrahisi ile sağlığına kavuştu. Çalışma esnasında çekici kullanırken gözüne metal parça isabet eden bir hasta, ani görme kaybı şikayetiyle Antalya Şehir Hastanesi Göz Hastalıkları Kliniğine başvurdu. Acil göz değerlendirmesinde hastanın göz

içinde yoğun kanama ve göz içine saplanmış yabancı cisim tespit edildi. Hasta, hastanede ilk kez uygulanan pars plana vitrektomi cerrahisi ile başarılı bir şekilde tedavi edildi. Kanama temizliği ve retinadaki yabancı cismin çıkarılması işlemi, Op. Dr. İbrahim Başol ve ekibi tarafından başarıyla gerçekleştirildi. Sağlığına kavuşan hasta, taburcu edildi. ■ DHA



Ferdî Zeyrek’in ismi yaşatılacak

KURBAN Bayramı’nda geçirdiği kaza sonucu hayatını kaybeden Manisa Büyükşehir Belediye Başkanı Ferdi Zeyrek anısında Burdur’da zeytinlik oluşturuldu. Burdur Belediyesi tarafından Ferdi Zeyrek anısına Çendik mevkiisindeki 3 dönümlük alana oluşturulan zeytinliğin Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, Başkan Yardımcısı Hülya Eraslan, birim müdürleri ve belediye meclis üyeleri tara-

findan 80 zeytin ağacı dikildi. Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, “Bugün 80 zeytin ağacını toprakla buluşturduk. Devamında ağaçlandırma alanımızda fıstık çamı dikimi gerçekleştirceğiz. Bu ağaçlandırma sahamızda Kurban Bayramı’nda



yitirdiğimiz Manisa Büyükşehir Belediye Başkanımız Ferdi Zeyrek’in anılmasını istediğimiz için adını verdik. Zeytin hem ekonomik değeri olan hem de uzun yıllar yaşadığı için özel bir ağaç.” dedi. ■ DHA

YUSUF YAVUZ



UMUDU
CANLI
TUTALIM

“Adalet, Anadolu’nun her karış toprağına sinmiş tanrısal bir kavram... Varlığıyla dünyayı ayakta tutan, yoluğuyla kıyametleri kopartan, yeryüzünün direği... Bugün Nemesis gibi adaleti simgeleyen nice inanç ve öğretinin bıraktığı binlerce yıllık kültür mirası içdiş edilip adalet yerle bir edilse de, Anadolu hep düştüğü yerden kalkmasını bildi...

Yolu Anadolu’ya düşenler, nice kibirle ve iktidar hırsıyla yanıp tutuşarak bu kadim topraklarda binlerce yıldır gönülden gönüle, elden ele, günden güne inşa edilen insanlık kalelerini düşürmeye çalışırken sonunda hep kendileri düştüler... Çünkü Anadolu düşürülemez, Anadolu’ya düşülür!”

Anadolu’nun binlerce yıllık köklü inanç geleneğinde onlarca tanrı, tanrıça ve kült varoldu, etkiledi, etkilendi ve ardında bir iz bırakarak tarih sahnesinden çekildi... Nemesis de onlardan biriydi... Neolitik çağdan bu yana yaşadıkları coğrafyanın onlara

sunduklarıyla, toprağı, inancı ve kültürü biçimlendiren dağlık Pisidia halkının Helen kültüründen etkilenmesiyle geçmişin ana tanrıçalarının yerini giderek yenileri aldı... Pisidia’nın görkemli kentlerinden biri olan Sagalassos’ta (Ağlasun-Burdur) bulunan adalet tanrıçası Nemesis’in heykeli, bugün Sagalassos’un diğer kültür hazineleriyle binlerce yıldır Anadolu’nun sergileniyor... Hak dağıttığına inanılan Nemesis, geçmişin Anadolu insanına kimsenin ahının kimsede kalmayacağı duygusunu hissettiriyordu... Kişisel hırsın ve kibrin öteden beri pek de kabul görmediği bu topraklarda, ‘narsist’

ifadesinin de kaynağı olan kendini beğenmiş, kibirli Narcissus’u suyun yüzeyine yansıyan kendi görüntüsüne aşık edip gölde boğulmasına neden olan Nemesis’in yarattığı inanç, ilahi adaletin bir gün mutlaka yerini bulacağını anlatıp durdu... Kılıç, terazi, kamçı, çetele, elma ve dişbudak ağacının dallarıyla resmedilerek varlığı tarihe not düşülen Nemesis, binlerce yıldır Anadolu’nun kibirle yönetilemeyeceğini anlatıp durur hala... Adalet, Anadolu’nun her karış toprağına sinmiş tanrısal bir kavram... Varlığıyla dünyayı ayakta tutan, yoluğuyla kıyametleri kopartan, yeryüzünün direği... Bugün Nemesis gibi adaleti

simgeleyen nice inanç ve öğretinin bıraktığı binlerce yıllık kültür mirası içdiş edilip adalet yerle bir edilse de, Anadolu hep düştüğü yerden kalkmasını bildi... Yolu Anadolu’ya düşenler, nice kibirle ve iktidar hırsıyla yanıp tutuşarak bu kadim topraklarda binlerce yıldır gönülden gönüle, elden ele, günden güne inşa edilen insanlık kalelerini düşürmeye çalışırken sonunda hep kendileri düştüler... Çünkü Anadolu düşürülemez, Anadolu’ya düşülür! Elleri ve gövdeleriyle Torosların yalçın kayalıklarından bugüne gülümseyen bu düş bahçesinin mirası, bu güzel topraklarda adaleti yeniden

yeşertecek... Çünkü Anadolu, yeryüzünün henüz çözölemeyen sırrıdır... Çünkü Anadolu toprağı, kibirten inşa edilmiş görkemli kalelerin kırıklarıyla doludur...

Her türlü zorluğa rağmen adalet arayışını sürdüren tüm avukat dostlarımızın ‘5 Nisan Dünya Avukatlar Günü’ kutlu olsun demek isterdim ancak ortada kutlanacak bir gün yok. Yine de yaşamı yeniden ellerimize ve yüreğimize örmek için en çok ihtiyaç duyduğumuz şeylerin başında gelen adalet terazisinin şaşmaması için umudu canlı tutmaktan başka yolumuz yok.

Ehliyetinden oldu

Manavgat ilçesinde 112 Acil Çağrı Merkezi'ne gelen 'Aşağı Hisar Mahallesi Güllük Caddesi ve çevresinde seyir halindeki 07 SD 968 plakalı Tofaş Şahin marka otomobilden yüksek sesle müzik yayını yapıldığı' ihbarı Manavgat Emniyet Müdürlüğü Trafik Denetleme Büro Amirliği ekiplerini alarına geçirdi. Trafik ekipleri tarafından Hisar Caddesi üzerinde park halinde bulunan otomobil; trafiği tehlikeliye düşürmek, sesli müzik, helezon yayı kesikliği süspansiyon mekanik değişikliğinden dolayı para cezası uygulandıktan sonra trafikten men edilerek yediemin otoparkına çekildi. Aday sürücü olduğu belirlenen Yusuf C.K.'nin ise sürücü belgesi daimi olarak iptal edildi. ■ İHA



Yangın paniği

Alanya Konaklı Mahallesi Kulak Caddesi üzerindeki 5 katlı bir apartmanın 3'üncü katında yangın çıktı. Kısa sürede bölgeye gelen itfaiye ekiplerinin müdahalesiyle yangın, diğer dairelere sıçramadan kontrol altına alınarak söndürüldü. Evdeki eşyaların bir bölümü kullanılamaz hale gelirken yangının çıkış nedeni araştırılıyor. ■ İHA

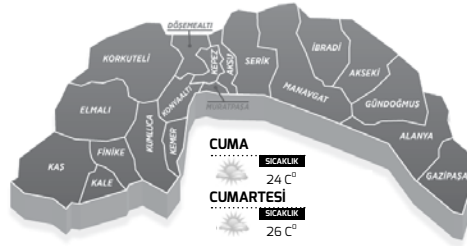


AĞLATAN KAZA

Manavgat Hasan Fehmi Boztepe Caddesi'nde; Ramazan P.'nin kullandığı 07 BAT 29 plakalı otomobile, Manavgat Adliyesi önündeki yaya geçidinde yayalara yol vermek için durduğu sırada aynı istikamette gitmekte olan Mehmet D.'nin kullandığı 07 LUP 37 plakalı hafif ticari araç arkadan çarpıp. Kazada hafif ticari araçta yolcu olarak bulunan Hatice E.D. yaralandı. Yaralı, sağlık ekibinin olay yerindeki ilk müdahalesinin ardından ambulansla hastaneye kaldırıldı.

GÖZYAŞLARINA BOĞULDU

Kazanın ardından babası, annesi ve kardeşiyle birlikte otomobilde bulunan küçük çocuk gözyaşlarına hakim olamadı. Küçük çocuğu teselli etmeye çalışan babası, hasar gören yerleri oğluna göstererek otomobilde önemli bir şey olmadığını anlatmaya çalışsa da oğlunu teselli edemedi. Bir sağlık görevlisi ve çevredeki diğer vatandaşların çabaları da küçük çocuğu teselli etmeye yetmedi. ■ İHA



ÖNEMLİ TELEFONLAR	
İTİFAİYE	110
POLİS	155
ELEKTRİK ARIZA	186
ACİL SERVİS	112
JANDARMA	156
CENAZE HİZMETLERİ	188

TRAJİKOMİK SAVUNMA

Komşusu Tezcan K.'yi (39) elektrikli düzeneikle öldürmeye çalıştığı suçlamasıyla yargılanan tutuklu sanık Serhan Kaynar (52) tahliye olmak istediğini belirterek, "Düzeneğin öldürmeyeceğini biliyordum. Elimdeki düzenek ölümcül olsaydı da insan hemen ölmez" dedi.

Varlık Mahallesi'ndeki apartmanın 4'üncü katında oturan Serhan Kaynar, iddiaya göre, daha önce 'Bak evine molotofkokteyli atarım, yakarım' diye tehdit ettiği üst komşusu Tezcan K.'nin evinin kapısını, 7 Ekim 2024'te tiner dökerek ateşe verdi. Komşuların müdahalesiyle daireesine kaçan Kaynar, polis tarafından gözaltına alındı. Serhan Kaynar, işlemlerinin ardından sevk edildiği ad-

liyede tutuklandı.Olaydan 2 ay sonra tahliye olan Serhan Kaynar, 27 Aralık 2024'te bu kez 2 metre uzunluğunda tahtaya çiviler ve kablolarla elektrikli düzenek kurup komşusu Tezcan K.'yi evinde bekledi. Saat 22.00 sıralarında gelen Tezcan K., kapıyı açan Kaynar'ın saldırısına uğradı. Tezcan K., düzeneğin çivili kısmının göğsüne temas etmesiyle akıma kapılarak yaralandı. Çığlıkları duyan komşular yardım ederken, Serhan Kaynar polis



tarafından gözaltına alındı.

KASTEN ÖLDÜRMETE TEŞEBBÜS

İlk ifadesinde suçunu kabul eden Kaynar, komşusunun kapısını tinerle yaktıktan sonra onu öldürmeye karar verdiğini söylediği belirtildi. Parası olmadığı için topladığı kablolarla düzenek hazırladığını, çivilerin kadına çarpmasıyla öleceğini düşündüğünü ve binaya girince tahtayı göğsüne vurduğunu ifade etti. Serhan Kaynar, 'Tasarlayarak kasten öldürmeye te-

şebbüs' suçundan tutuklandı. Kaynar hakkında hem apartmanda yangın çıkardığı hem de komşusunu öldürmeye çalıştığı iddiasıyla 2 ayrı dava açıldı. Tezcan K.'nin kapısını yaktığı olaya ilişkin ise Serhan Kaynar'a bipolar bozukluğu raporu bulunduğu için ceza verildi.

SUÇU POLİSLERİN ÜZERİNE ATTI

Tutuklu Kaynar'ın, 'Kadına karşı kasten öldürmeye teşebbüs' suçundan Antalya 4'üncü Ağır Ceza Mahkemesi'nde yargılamasına devam edildi. Savunmasında amacının öldürmek olmadığını söyleyen Serhan Kaynar, "Karakolda baskı halinde ifade verdim. Düzeneği nasıl hazırladığımı ise polis memurlarının kurgusudur. Uydurmadan ibaret. Ölümcül bir düzenek olmadığını biliyordum. Mevsim aralık ayıydı ve kat kat giyinmiş-ti. Elimdeki düzenek ölümcül olsaydı da insan hemen ölmez. Bu kadın ve ailem çok üzerime geldi. Haksız tahrik altındaydım. Çeşitli hastalıklarım var. Tahliye olmak istiyorum" ifadelerini kullandı. Mahkeme heyeti, Kaynar'ın yaptığı düzeneğin ölümcül olup olmadığının anlaşılması için yeni rapor alınmasına karar verip, duruşmayı erteledi. ■ DHA

Aracın üstünden takla atarak uçtu

Manavgat ilçesinde kontrolsüz kavşakta aniden dönüş yapan otomobile çarpan motosiklet sürücüsü aracın üzerinden takla atıp yola savruldu.

KAZA, Manavgat ilçesi Emek Mahallesi Barbaros Bulvarı'nda geçtiğimiz gün akşam meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, Salkımevler Mahallesi istikametine seyir halindeki Mustafa S.'nin kullandığı 34 NTZ 453 plakalı motosiklet, kontrolsüz kavşağa geldiğinde, karşı yönden gelip sola dönüş yapan Habib K.'nin kullandığı 60 NS 854 plakalı otomobile çarpıp. Kazayı gören çevredeki vatandaşların 112 Acil Çağrı Merkezi'ne ihbarı ile olay yerine polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Yaralı motosiklet sürücüsü 112 sağlık ekipleri-

nin olay yerindeki müdahalesinin ardından ambulansla hastaneye kaldırıldı.

KAMERA GÖRÜNTÜLEDİ

Ote yandan kaza anı çevredeki güvenlik kameraları tarafından saniye saniye kaydedildi. Görüntülerde motosiklet sürücüsünün otomobille çarpışması ve devamında havada takla atarak diğer tarafa düşmesi yer aldı. Ayrıca, kazayı gören çevredeki vatandaşların ve araç sürücüsünün yaralı motosiklet sürücüsüne yardım için koştuğu anlar görüntülere yansdı. ■ DHA



Bucak'ta kaza: 1 ölü, 1 yaralı



BURDUR'un Bucak ilçesinde otomobille kamyonetin çarpışması sonucu meydana gelen kazada, otomobil sürücüsü Haluk Teksoz hayatını kaybetti, kamyonet sürücüsü A.T. ise yaralandı.Kaza, saat 00.30 sıralarında Antalya- Burdur kara yolunun Karaaliler köyü kavşağında meydana geldi. Bucak'tan Antalya istikametine seyir halinde olan Haluk Teksoz yönetimindeki 07 ALB 294 plakalı otomobil, kavşaktan karşıya geçmeye çalışan A.T. idaresindeki 15 NC 795 plakalı kamyonetle çarpıştı. İhbar üzerine bölgeye polis, sağlık ve kurtarma ekipleri sevk edildi. Sağlık ekipleri otomobil sürücüsü Haluk Teksoz'ün olay yerinde yaşamını yitirdiğini belirledi. Yaralanan kamyonet sürücüsü A.T. ise ambulansla hastaneye kaldırıldı. Kazada otomobil hurda yığınına döndü. Haluk Teksoz'ün cenazesi Bucak Devlet Hastanesi morguna götürüldü. Kaza yaklaşık yarım saat kapanan yol çalışmaların tamamlanmasının ardından yeniden ulaşılma açıldı. ■ DHA



Bisikletli yaralandı

Konyaaltı ilçesi Altunkum Mahallesi Akdeniz Bulvarı üzerinde, bisikleti il yolun karşısına geçmek isteyen İlgaz Ö.'ye süratli bir şekilde gelmekte olan Murat Ş.'nin kullandığı 07 DCG 69 plakalı a araç çaptı. Çarpmanın etkisiyle yola savrulan genç yaralanırken, çevredeki vatandaşların 112 Acil Çağrı Merkezi'ne ihbarı ile olay yerine polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. İlk müdahalesi olay yerinde yapılan İlgez Ö. ambulansla hastaneye kaldırılırken, otomobilin çarptığı bisiklet ise hurdaya döndü. ■ İHA



Kavaklı'da kaza

MANAVGAT ilçesinde meydana gelen trafik kazasında otomobil ve hafif ticari araç kafa kafaya çarpıştı. Kazada otomobil sürücüsü yaralandı. Kaza, Manavgat ilçesi Kavaklı Mahallesi Şeyh Şamil Caddesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, devlet hastanesi istikametine gitmekte olan Nurullah A.'nın kullandığı 06 DE 8551 plakalı hafif ticari araç, Zerina Y.'nin kullandığı 07 CAT 542 plakalı otomobille çarpıştı. Kazada yaralanan otomobil sürücüsü Zerina Y., 112 sağlık ekibinin olay yerindeki müdahalesinin ardından ambulansla hastaneye kaldırıldı. ■ İHA



ANTALYA *Yaşadığın kente sahip çık...* **KÖRFEZ**
© www.antalyakorfez.com Facebook/antalyakorfezgazetesi 21 Kasım 2025 CUMA

KURULUŞ: 9 TEMMUZ 2003

Yıl: 22 Sayı: 6537 21 Kasım 2025 CUMA

İmtiyaz Sahibi
RG Gazetecilik Matbacılık Reklamcılık
Tic. San. Ltd.Şti. adına
RASİM GÜNDÜZ

S. Yazı İşleri Müdürü Sayfa Editörü
Fikret GÜLCÜ Abdullah YÜKSEL

Adres : Altındağ Mah. Güllük Cad.
83/7 H. Eren Apt. Kat:3 ANTALYA
Tel : 0 242. 244 30 45 Faks : 0 242. 244 06 82
Mail : gazetekorfez@gmail.com

UETS: 15012-10771-03778

Yayın Türü : Yerel Süreli

Basıldığı Yer : İhlas Gazetecilik A.Ş.
Yeniöğl Mah. Serik Cad. No: 38 Muratpaşa / ANTALYA
Tel : 0 242 340 50 40

Abone Dağıtım : Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66
Bayii Dağıtım : Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66

Resmi İlan st x cm fiyatı : 185 TL
Abone Fiyatı: 1 Yıllık : 10.000 TL

Antalya Körfez Gazetesi ve eklerinde yayınlanan yazı, haber, fotoğraf ve görsellerin her türlü telif hakkı RG Gazetecilik Matb. Rekl. Tic. San. Ltd. Şti.'ye aittir. İzin alınmadan, kaynak gösterilerek dahi iktibas edilemez.

REKLAMLARINIZ İÇİN

244 30 45

ŞEHİT VE GAZİLERİMİZ OLMASA ÖZGÜR VATANIMIZ DA OLMAZDI HATIRALARINA SAHİP ÇIKALIM

Türkiye Harp Malulü Gaziler Şehit Dul ve Yetimler Derneği Antalya Şube Başkanı Mehmet Yurdakul, derneklerinin çalışmalarını ve hükümetten taleplerini anlattı. Yurdakul, “Gazilere en iyi protezin sağlandığı ve şehitlerin hatırasına sahip çıkıldığı ölçüde vatan toprağımız anlam kazanır” dedi



Türkiye Harp Malulü Gaziler Şehit Dul ve Yetimler Derneği Antalya Şube Başkanı Mehmet Yurdakul, yönetim kurulu ve dernek üyeleri ile birlikte basın toplantısı düzenledi. Toplantının açılış bölümünde Şubenin İkinci Bakanı Ziya Kurt, çalışmaları hakkında bilgiler verdi. 100 yıllık bir dernek olduklarına dikkat çeken Kurt, “Derneğimiz Türkiye çapında örgütlü genel merkezi Ankara olan 57 yerde şubesi olan ve 54 yerde de temsilciliği olan kanunla kurulan kendi alanında tek dernek. Türkiye çapında 30 bin üyesi olan bir dernek. Antalya’da Kaş’tan Gazipaşa’ya kadar 360 üyemiz var.” diye konuştu.

EN İYİ PROTEZ VERİLMELİ

Şube Başkanı Mehmet Yurdakul ise Türkiye’nin güvenliği için kolunu, bacağı, gözünü kaybeden gazilere ve şehit ailelerine ne kadar şükran ve minnet duygusu ile yaklaşıması gerektiğini söyledi. Yurdakul, “Bugün özgür bir vatandan bahsebiliyorsak şehitlerimiz ve gazilerimiz sayesinde. Amacımız şehitlerin anılarını kahrmanlıklarını unutturmak, onlara adlarını sonsuza dek yaşatmak. Gazilerimiz kahrmanlıklarını de yeni nesillere anlatmak. Hepsine minnet borçluyuz. Onlara duyduğumuz minneti de her zaman devlet olarak millet olarak ifade etmek



zorundayız. Onlar geride bir anne bırakarak, evlat bırakarak, hayatlarını feda ettiler. Gazilerimiz vücutlarından uzuvlarını feda ettiler. Kollarını, bacaklarını gözlerini. Onların kahramanlıklarını fedakarlıklarını asla ödeyemez. Bir gazi düşün ki kolunu bacağı, gözünü feda edebiliyor ama biz ona en iyi protezi veremiyoruz. Hayatına devam edebilmesi için ihtiyacı olan en iyi protezi, hakkı olan protezi vermemiz gerekiyor” dedi.

BELEDİYELERDE ÖZEL BİRİMLER OLUŞTURULDU

Antalya’da belediyelerin bu konuda yaptığı çalışmalarını anlatan Yurdakul, Şehit ailelerine ve gaziler ile ailelerine

yapılacak hizmetlerle alakalı Antalya Büyükşehir Belediyesi bünyesinde özel bir birim özel bir müdürlük var. Yine Muratpaşa Belediyesi’nde şehit ve gazi yakınları birimi kuruldu bizim derneğimizin talepleri doğrultusunda. Hepsini de meclisten geçirdik. Meclis kararları ile bu şubeler ve birimler var. Kepez Belediyesi’nde yeni kuruldu, hepsi aktif şu anda. Bunlarla da protokol imzaladık Büyükşehir Belediyesi ile de protokol imzaladık. Kepez Belediyesi, Muratpaşa Belediyesi ile de protokol imzalandı. Bu protokolda neler var? Taşınacak şehit ve gazi ailelerimizin nakliyesinin ücretsiz yapılması, düğün, sünnet merasiminde şehit ve gazi çocuklarının asker uğurlamasında süslemelerin belediye tarafından yapılması gibi maddeler var” dedi.

ŞEHİT AİLELERİ VE GAZİLER İÇİN

VEFA ODASI

Dernek olarak hastaneye giden şehit aileleri ve gaziler için özel bir projeye imza attıklarını da sözlerine ekleyen Yurdakul, konuşmasını şöyle sürdürdü: “İl Sağlık müdürlüğümüzden talep ettik şehit aileleri ve gazi yakınları için ‘Vefa Odası’ adlı bir projeyi hayata geçirdik. Pilot bölge Döşemealtı Devlet Hastanesi’nde seçildi ve uygulama burada başladı. Özel bir oda tesis edildi. Bu odada şehit ailelerimiz ve gazilerimiz gittiği zaman onları karşılayan bir personel tarafından tüm iş ve işlemleri yaptırılıyor, oda da misafir ediliyor sonra da uğurlanıyor. Bu şekilde Dö-

şemealtı’nda pilot bölgeyi başlattık. İnşallah bunu Eğitim Araştırma Hastanesi, Şehir Hastanesi’nde ve Akdeniz Üniversitesi Hastanesi’nde de hayata geçireceğiz.” ■ MEHMET DOĞAN



Çocuk hakları için yürüdüler

Konyaaltı Belediyesi, 20 Kasım Dünya Çocuk Hakları Günü kapsamında belediye bünyesinde bulunan kreşlerde eğitim gören çocukların hazırladığı pankartlarla bir yürüyüş gerçekleştirdi. Kendi hakları için yürüyüş yapan minikler, renkli görüntüler oluşturdu.

KONYAALTI Belediyesi, Dünya Çocuk Hakları Günü dolayısıyla anlamlı bir etkinliğe imza attı. Belediye bünyesinde bulunan; Gürsu, Hurma, Toros, Uncalı ve Doğa Çocuk Enstitüsü’nde eğitim gören minik öğrenciler, hazırladıkları renkli pankartlarla yürüyüş

yaptı. Çocuk haklarına dikkat çekmek ve farkındalık oluşturmak amacıyla düzenlenen yürüyüş, kreş öğretmenleri eşliğinde gerçekleşti. Çocuklar pankartlara yazdıkları sloganları yürüyüş boyunca birlikte seslendirdi.

BAŞKAN KOTAN, “BU YÜRÜYÜŞ ÇOCUKLARIN SESİ”

Çocukların haklarının korunmasının ve onların güvenli bir ortamda büyümelerinin her toplumun en temel sorumluluğu olduğunu vurgulayan Konyaaltı Belediye

Başkanı Cem Kotan, “Bugün gerçekleştirilen yürüyüş, sadece bir yürüyüş değil. Bu yürüyüş onların sesi oluyor ve böylelikle sahip oldukları hakları hep birlikte hatırlıyoruz. Çocukların kendilerini özgürce ifade edebildiği, eşit fırsatlara erişebildiği, sevgi ve güven içinde büyüdüğü bir dünya hepimizin ortak hayalı olmalı. Kreşlerimizde eğitim gören miniklerimizin hazırladığı pankartlarla bu bilinçle yürümeleri bizim için çok kıymetli. Bu nedenle çocukların gelişimlerini destekleyen projeler üretmeye devam edeceğiz” dedi.

FARKINDALIĞI ARTIRAN BİR ETKİNLİK Yürüyüş sonrası konuşan Doğa Çocuk Enstitüsü Sorumlusu Cansu Tekbaş Gür, “20 Kasım Dünya Çocuk Hakları Günü,



çocuklarımızın doğuştan sahip oldukları hakları hatırlamaları açısından önemli bir gün. Biz de bugün, çocuklarımızın hazırladıkları pankartlarla doğada bir yürüyüş gerçekleştirdik. Hem anlamlı hem de çocukların farkındalığını artıran bir etkinlik oldu. Çocuklarımızın büyüme, beslenme, eğitim, sağlık ve kendilerini ifade etme gibi temel haklara sahip olduklarını kavramaları için bu organizasyonu düzenledik” ifadelerini kullandı. ■ BÜLTEN/KONYAALTI BELEDİYESİ



Kepez Belediyesi'nde promosyon sevinci

Kepez Belediyesi, banka promosyon sürecini tamamlayarak personelinin sevindirdi. Yapılan promosyon ihalesi sonucunda belediye de görev yapan memur ve kadrolu işçiler için Halk Bankası, belediye şirketlerinde çalışan personel için ise İş Bankası ile anlaşma sağlandı. Memur ve kadrolu işçiler için Halk Bankası ile 96 bin TL + 2 bin TL para puanı, belediye şirketlerinde çalışan personel için ise İş Bankası ile 67 bin TL promosyon ödemesi karara bağlandı. Promosyon protokolleri Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, Halk Bank Kepez Şube Müdürü Yılmaz Şıvgın ve İş Bankası Kepez Mısır Çarşısı Şube Müdürü Nejla Keskin arasında başkanlık makamında imzalandı. Protokol sonrası belediye personelinin promosyon ödemeleri hesaplarına aktarıldı.

PERSONELİMİZ ÖZVERİLİ

Başkan Kocagöz, “Çalışanlarımızın alın teri kurumadan hak ettiklerini teslim etmek bizim temel ilkimizdir. Bu promosyon anlaşması da onların emeğine duyduğumuz saygının göstergesidir. Kepez’i güzel yapan, daha da güzelleştiren onların emekleridir. Memurundan işçisine kadar, tüm ekip arkadaşlarımızın fedakarlığı ve özverisi ile Kepez’de hizmet çalışmalarımızı sürdürüyoruz. Onların emeğine değer vermek, haklarını zamanında teslim etmek bizim en önemli önceliğimizdir” diye konuştu.

■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ



Her zaman sahadayım

Konyaaltı Belediye Başkanı Cem Kotan, sabah saatlerinde belediyeye yürüyerek giderken güzergahında bulunan Öğretmenevleri Kapalı Pazar Yeri’ne uğradı. Pazarda tezgah açan esnafla sohbet eden Başkan Kotan, vatandaşların taleplerini de dinledi. Kotan, “Konyaaltı’nın her mahallesinde olduğu gibi pazar yerlerimizde de hem esnafımızla hem de vatandaşlarımızla birebir temas kurmaya büyük önem veriyorum. Çünkü sahada olmak, insanlarla konuşmak, insanların sorunlarını ve beklentilerini yerinde dinlemek bize yol gösteriyor. Bugün, Öğretmenevleri Kapalı Pazar Yeri’nde esnafımızla sohbet ederken onların taleplerini kendilerinden doğrudan duyma fırsatım oldu. Bu yüzden esnafımızla ve halkımızla her zaman iç içe olmaya devam edeceğim. Ben ve ekip arkadaşlarım bugün pazardaki sorunları ve talepleri not aldık. Talep ve sorunların dışında esnafımızdan ve vatandaşlarımızdan olumlu geri dönüşler de aldık. Esnafımızla ve mahalle sakinlerimizle yan yana olmaya, Konyaaltı’nı birlikte yönetmeye devam edeceğiz” ifadelerini kullandı.

■ BÜLTEN/KONYAALTI BELEDİYESİ



Asfalta hazırlanıyor

Kepez Belediyesi, ilçenin ulaşım konforunu artırmaya yönelik yatırımlarını hız kesmeden sürdürüyor. Fen İşleri Müdürlüğü ekipleri, alt yapısı tamamlanan ve en son ASAT’ın içme suyu hattı yenileme çalışmalarını bitirdiği Mehmet Akif Ersoy Mahallesi’nde sıcak asfalt hazırlıklarına başladı. Sadece alt yapısı tamamlanan yerleri sıcak asfaltla buluşturan Kepez Belediyesi, Mehmet Akif Ersoy Mahallesi’nde 7 sokakta toplam 16 bin metre karelik sıcak asfalt çalışması gerçekleştirecek. Sokakları sıcak asfalt çalışmaları için hazırlayan ekipler, önce trimer asfalt kaldırma işlemleriyle zemini temizliyor, ardından olası su birikintilerini önlemek amacıyla kot düzenleme çalışması yapıyor. Zemin hazırlıkları tamamlandığında, sıcak asfaltla kaplanan yollar yeniden vatandaşın hizmete açılacak. Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, artık Kepez’de yap-boz döneminin sona erdiğini söyledi. ■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ



BAŞKANVEKİLİ BÜŞRA ÖZDEMİR, STK TEMSİLCİLERİ İLE BULUŞTU

GÜNDEM
KONYAALTI

Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, Antalya Meslek Odaları Eşgüdüm Kurulu üyeleriyle bir araya geldi. Konyaaltı'ndaki işgallerle ilgili değerlendirmede bulunan Özdemir, "Sahilde 8+10+10 şeklinde bir sözleşme yapılmış. Mayıs ayında süre doluyor" dedi.



Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, Antalya Meslek Odaları Eşgüdüm Kurulu Başkanı Mehmet Soner Akdoğan'ın ev sahipliğinde meslek odası başkanlarıyla bir araya geldi. Meslek Odası Eşgüdüm Kurulu'na davetleri için teşekkür eden Başkan Vekili Büşra Özdemir, iki kat daha fazla çalışarak, tüm projeleri hayata geçirmek için çalışmalarını sürdürdüklerini söyledi.

GELECEĞE YÖNELİK PROJELER ÜRETİYORUZ

Meslek odaları ile yapılan toplantıları önemseydiğini aktaran Büşra Özdemir, "Antalya'nın geleceğine yönelikte yatırımlar yapıyoruz. Bu tür toplantılar nezaketen yapılmış toplantılar değil.

Sizler bu şehrin yapıtaşlarıdır. Sizden alacağımız her görüş bizim için çok kıymetli. Antalya ülkemizin en hızlı büyüyen şehirlerinden biri. Biz sadece bugünün problemlerine değil, geleceğin problemlerine, geleceğe yönelik de projeler üretiyoruz. Hedefimiz 2030'da dirençli, 2040'ta iklime uyumlu, 2050'de ise tamamen sürdürülebilir bir Antalya yaratmak. Bu Antalya'yı hep birlikte yaratacağız" dedi.

KONYAALTI SAHİLİ'NDE MAYIS**AYINDA SÜRE DOLUYOR**

Meslek odası başkanlarının sorularını yanıtlayan Başkan Vekili Özdemir, Konyaaltı Sahili'ne ilişkin bir soruya, "Sahilde 8+10+10 şeklinde bir sözleşme yapılmış. Mayıs ayında süre doluyor. Üniteleri Büyükşehir Beledi-

yesi olarak yapmışız, ihaleye çıkmış. Geçmiş dönemde Antalya Büyükşehir Belediyesi kirayı toplamayı becerememiş ki, başka bir şirkete kiraya verilmiş. Onlar işletmesine devam ediyor. Yıllık 200 milyon TL'nin üzerinde bir bütçe ayırarak, sahilin temizliğinden güvenliğine bütün masraflarını Antalya Büyükşehir Belediyesi olarak biz karşılıyoruz. Boğaçayı Projesi gündemimizde. 1.25 km'lik bir alanda çalışma yapmayı planlıyoruz. 2026 yılı bütçemiz Büyükşehir Meclisi'nde Cuma günü görüşülecek. Stratejik planımızda yer alan yapmamız gereken tüm konuları tek tek hayata geçireceğiz" dedi.

4. ETAP RAYLI SİSTEM YATIRIM**PROGRAMINA ALINMAYI BEKLİYOR**

Büşra Özdemir, Antalya'nın geleceği

için çok önemli olan projelerden biri olan 4. Etap Raylı Sistem Projesi ile ilgili de açıklamalarda bulundu. Bir yılı aşkın bir zaman oldu ihaleleri yapıldı. Her şeyimiz hazır ancak yatırım programına alınmadığı için kazmayı vuramıyoruz. Bunlar hep birlikte kamuoyu oluşturarak ele almamız gereken konular. Akdeniz Üniversitesi ile Konyaaltı'nı bağlayan çok kısa bir mesafe var. Üniversite'nin oradan Konyaaltı'na Antalya spor kavşağına bağlanacak yol için üniversite ile görüşmelerimiz sürüyor. Sayın Valimizden de bu konuda destek bekliyoruz. O noktayı açtığımız zaman Antalya trafiği çok ciddi rahatlayacak" diye konuştu.

■ BÜLTEN/ABB

ANLAMLI KONSER

Antalya İleri Türk Müziği Topluluğu, AKM'de Atatürk'ü anmak ve anlamak için Atatürk'ün sevdiği şarkıların seslendirildiği konsere imza attı. Cansu Oktay'ın sunuculuğunu yaptığı etkinlikte salonu dolduran seyirciler duygusal anlar yaşadı. Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün aramızdan ayrılışının 87. Yılında Atatürk Kültür Merkezi'nde (AKM) gerçekleştirilen Antalya İleri Türk Müziği Topluluğu konserinde, bir milletin ortak hafızasında yer eden ezgilerle Atatürk'e olan sevgi, saygı ve minnet duygusu bir kez daha sahnede hayat buldu. Yaklaşık iki saat süren ve sanat müziği severlerin yoğun ilgi gösterdiği konsere seslendirilen koro ve solo şarkılarla misafirlere doyumsuz bir müzik ziyafeti yaşatıldı.

■ MURAT ŞENTÜRK



ÖLÜ BULUNDU

Manavgat ilçesinde çevreye yayılan kötü kokular üzerine mahalle sakinlerinin ihbarıyla eve giren polis, yalnız yaşayan İsmail Öter'in (51) cansız bedenini buldu. Olay, Şelale Mahallesi 2503 Sokak'taki 3 katlı binanın giriş katındaki dairede meydana geldi. Çevreye yayılan kötü kokudan rahatsız olanlar durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi. İhbar üzerine adrese polis ve sağlık ekipleri sevk edildi. Kapıyı çilingir yardımıyla açarak içeri giren ekipler, dairede yalnız yaşayan İsmail Öter'i yatağında hareketsiz halde buldu. Sağlık ekiplerinin yaptığı kontrolde Öter'in hayatını kaybettiği belirlendi. Polis olay yeri inceleme ekipleri ve savcının yaptığı incelemede, Öter'in yaklaşık 2 hafta önce yaşamını yitirdiği değerlendirildi. Öter'in cenazesi kesin ölüm nedeninin belirlenmesi için Antalya Adli Tıp Kurumu morguna kaldırıldı. Öter'in yaklaşık 8-9 ay önce binaya taşındığı ve yalnız yaşadığı öğrenildi. ■ DHA

AÜ ÇEVRE ÖDÜLLERİ
TÖRENLE SUNULDU

AKDENİZ Üniversitesi (AÜ) Çevre Sorunları Araştırma ve Uygulama Merkezi tarafından bu yıl 27'ncisi düzenlenen 'Çevre Hizmet Ödülleri' töreni gerçekleştirildi. Akdeniz Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Özlenen Özkan, çevresel sürdürülebilirliğin artık kurum kimliğinin temel unsuru olması gerektiğini vurguladı. Çevre sorunlarının insanlığın en büyük ortak sınavlarından biri olduğunu belirten Prof. Dr. Özkan, "Bu yılın ödül sahipleri bize net bir şekilde göstermiştir ki, kar odaklılık ile gezegen odaklılık birbirini dışlayan seçenekler değildir.

Sürdürülebilirlik yaklaşımı bugünün en akıllı ve en saygın yatırım stratejisidir. Temiz enerji çözümleri geliştiren, karbon ayak izini azaltmak için cesur adımlar atan, dōngüsel ekonomi uygulamalarını hayata geçiren tüm kuruluşlar gerçek birer dönüştürme mimarıdır" dedi.

Bu yılın Çevre Hizmet Ödülleri kapsamında Bilim Onur Ödülü Prof. Dr. Cumali Kınacı'ya, Bilim Hizmet Ödülü Doç. Dr. Gülşah Çongur'a, Bilim Teşvik Ödülü Dr. Öğr. Üyesi Hazal Gülhan Eksin'e, Türkiye Ölçeği Ödülü (Kamu) Kocaeli Büyükşehir Belediyesi Deniz ve Kıyı Hizmetleri Şb. Müdürü Yüksel Demircan'a, Antalya Ölçeği Kamu Ödülü Makbule Mehmet Karabacak Anaokulu Öğretmen Yasemin Takak'a, Antalya Ölçeği Özel Ödülü ATSO Yönetim Kurulu Üyesi Murat Totoş'a, Akdeniz Üniversitesi Ölçeği Ödülü Akdeniz Üniversitesi Psikiyatri Gündüz Hastanesi'nden Doç. Dr. Buket Cinemre'ye, Özel Ödül kategorisinde ise Samsun Büyükşehir Belediyesi İklim Değişikliği ve Sıfır Atık Daire Başkanı Ali Tulumen, Simav Özel Eğitim Uygulama Okulu/ Kütahya Okul Müdür İsmail Bacaksız'a takdim edildi. ■ DHA

HACISÜLEYMAN'DAN
ÇOCUKLARA DESTEK

ATSO Başkanı Yusuf Hacısüleyman, Lösemili Çocuklar Farkındalık Haftası kapsamında çağrıda bulundu. Hacısüleyman, "Dileğimiz; tüm çocuklarımızın sağlıklı büyüdüğü, yüzlerinin güldüğü ve geleceğe güvenle baktıkları bir dünya" dedi.

ANTALYA Ticaret ve Sanayi Odası (ATSO) Başkanı Yusuf Hacısüleyman, 2-8 Kasım Lösemili Çocuklar Farkındalık Haftası kapsamında LÖSEV İl Koordinatör Yardımcısı Özlem Uğurel, Sosyal Hizmetler İl Koordinatör Yardımcısı Seyhan Mansuroğlu, LÖSEV çalışanları ve çocuklarla bir araya geldi, Hacısüleyman, çocukluk çağı lösemisine dikkat çekmek ve destek olmak amacıyla farkındalık çalışmalarının önemine vurgu yaptı.

HEPİMİZİN SORUMLULUĞU

2-8 Kasım Lösemili Çocuklar Farkındalık Haftasının simgesi olan turuncu rengin umut ve dayanışmayı temsil

ettiğini belirten Hacısüleyman, "Dileğimiz, tüm çocuklarımızın sağlıklı büyüdüğü, yüzlerinin güldüğü ve geleceğe güvenle baktıkları bir dünya. Lösemili çocuklarımızın mücadelesine destek vermek hepimizin sorumluluğu" dedi.

ONLARIN YANINDAYIZ

Çocukların mücadelesindeki kararlılığı takdirle karşıladıklarını da belirten Hacısüleyman, "Bu süreçte çocuklarımızın gözlerinde ki umut bize güç veriyor. Onların yanında olmak, bu yolculukta birlikte yürümek en büyük motivasyonumuz" diye konuştu.

■ MURAT ŞENTÜRK



SAYILARI 450'YE ULAŞTI, YOĞUN İLGİ GÖRÜYORLAR ÖZEL MÜZECİLİKTE SESSİZ BİR DEVRİM

Türkiye’de ilki 1983’de açılan özel müzelere olan ilgi giderek artıyor. Ülke genelindeki özel müze sayısı ise 450’ye ulaştı. Sadece Edremit Körfezi’ni merkeze alan Çanakkale-İzmir arasında E-87 karayolunun geçtiği bölgede 40 özel müze bulunuyor

Türkiye’de son yıllarda kültürel mirasa yönelik sessiz dönüşüm yaşanıyor. Bu dönüşümün izlenebildiği en çarpıcı alanların başında özel müzeler geliyor. Coğrafya, tarih ve mekânla kurulan bağların güçlenmesi için son derece önemli olan özel müzelerin sayısı giderek artıyor. Edremit Körfezi’ni de kapsayan Çanakkale-İzmir arasındaki bölgede 40 özel müzenin açılması, kültürel mirasa yönelik sessiz bir devrim yaşandığını gösteriyor. Balıkesir’in Edremit ilçesinde Murat ve Uğur Bostancıoğlu kardeşler tarafından babaları Ali Bostancıoğlu’nun anısına 2015 yılında kurulan Kazdağı Müzesi’nin 10. yılı etkinliğinde Türkiye’deki kamu ve özel müzeciliğin gelişimi, sorunları ve geleceği tartışıldı. Türkiye’de sayıları 450’ye ulaşan özel müzelerin desteklenmesi ve daha nitelikli hizmet verebilmesi için yapısal düzenlemeler yolda. Yalnızca pandemi döneminde açılan özel müze sayısı 35 olarak açıklanıyor. Miras ve hafızanın yanı sıra yerel kültürün korunmasında da özel müzeler önemli bir işlevi yerine getiriyor.

ÖZEL MÜZELER KONUŞULDU

Balıkesir’in Edremit ilçesinde 2015 yılında açılan özel Kazdağı Müzesi, 10. Yıldönümünü bir dizi etkinlikle kutladı. Güre sahilinde bulunan tarihi bir zeytinyağı fabrikasının onarılmasıyla kurulan müzenin hikâyesi, Türkiye’deki özel müzecilik girişimleri açısından da ilham verici. Etkinliğe, Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdür Yardımcısı V. Bülent Gönültaş, Edremit Kaymakamı Ahmet Odabaşı, Balıkesir İl Kültür ve Turizm Müdürü Neslihan Vurucu, Edremit Belediye Başkan Yardımcısı Cavit Cebeci ile Edremit Ticaret Odası Başkanı Ahmet Çetin’in yanı sıra vatandaşlar katıldı. Kazdağı Müzesi’nin 10. Yılı kutlaması kapsamında müzenin konferans salonunda düzenlenen söyleşide ise Türkiye’deki müzecilik ve özel müzeler ele alındı. Gastro-nomi ve kültür-sanat konusunda çalışmaları bulunan Nedim Atilla ve Faruk Şüyün gibi gazeteci yazarların da katıldığı etkinliğin açılış konuşmasını, Bostancıoğlu ailesinin genç kuşak üyesi Kaan Bostancıoğlu yaptı. Sunumunu Balıkesir Üniversitesi Edremit Sivil Havacılık Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Abdullah Soykan’ın yaptığı söyleşide, sırasıyla Arkeolog-Yazar ve Yayıncı Neziha Başgelen, Prof. Dr. Kenan Mortan ve Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdür Yardımcısı V. Bülent Gönültaş birer konuşma yaptı.

HOMEROS BİLİM VE SANAT ÖDÜLÜ

Güre’de doğup büyüyen Murat ve Uğur Bostancıoğlu kardeşler, Edremit Körfezi ve Kaz Dağları’na olan bağlılıklarını ifade edebilecekleri bir müze hayaliyle yola çıkmışlar. ABD’de 17 bin 500, Finlandiya’nın 250 bin nüfuslu Tampere kentinde ise 160 müze olduğunu vurgulayan Bostancıoğlu, iş için ziyaret ettiği ülkelerde dikkatini çeken küçük ve tematik müzelerin kendisine ilham verdiğini belirterek Kazdağı Müzesi’nin doğuşunu şöyle özetliyor: “Bu konuda biraz ilgilyseniz, biraz vatanseverseniz, bölgenize biraz aşkıysanız; kü-

Bir YUSUF YAVUZ haberidir



Kazdağı Müzesi kurucuları olan Bostancıoğlu ailesi ve katılımcılar



Murat Bostancıoğlu



Neziha Başgelen

Müze Kazdağı'nın simgelerinden olan Sarıkız efsanesini betimleyen bir bölüm de yer alıyor-Photroom



çük de olsa bir müze yaratabiliyorsunuz. Bu bize güç verdi, kardeşime ‘bir galeri açalım’ dedim. ‘Nasıl yapacağız’ dedi. ‘Bu bir süreç’ dedim ve yavaş yavaş çalışmalara başladık. Dört yıl sonra burası yetmedi, genişlettik. Müzemiz, 3 yıl önce Çanakkale Belediyesi Homeros Bilim ve Sanat Ödülü’ne layık görüldü.”

KAZDAĞI’NIN HAFIZASI BU MÜZEDE

Müzenin kuruluş hazırlıkları sürecinde babaları Ali Bostancıoğlu’nu kaybeden iki kardeş, müzeyi babalarının anısına ithaf ediyorlar. Müze Kaz Dağları’ndan Edremit Körfezi’ne coğrafya ve insanın binlerce yıllık ortak öyküsü yer alıyor. Romalı ünlü ozan Vergilus’un yazdığı ve Roma’nın kuruluşuna giden yolculuğun anlatıldığı Troyalı Aeneas’ın destanı da, Türkmenlerin Sarıkız efsanesi de Kazdağı’nın hafızasında yer alıyor. Bu hafıza, Güre sahilindeki eski bir zeytinyağı fabrikasının onarılmasıyla ortaya çıkarılan Kazdağı Müzesi’nde günümüz insanına aktarılıyor.

ORJİNAL ANILAR SERGİLENİYOR

Kazdağı Müzesi koleksiyonunda yer alan eserler arasında Mustafa Kemal Atatürk’ün Edremit ziyareti sırasında kullandığı faytondan, kendisine ikram edilen kahveyi içtiği fincana kadar birçok özel eşya da var. Öykülerinde yöre insanını anlatan usta yazar Sabahattin Ali’nin ilk baskı kitapları ve Edremit fotoğrafları da müze sergileniyor. Bir başka Kazdağı sevdalısı olan sinema oyuncusu Tuncel Kurtiz’in çalışma masası, kitapları ve fotoğrafları ile halk müziği sanatçısı Ali Ekber Çiçek’e ait özel eşyalar da müze sergileniyor. Milli Mücadele döneminde Edremit’te Kuvayı Milli-

ye’nin öncüsü olan Kaymakam Şehit Hamdi Bey’in orijinal mührü de bu müze de yer alıyor.

SAVAŞ KOŞULLARINDA BİLE DEVAM ETTİ

Kazdağı Müzesi’nin kuruluşunun 10. yılında düzenlenen etkinlikte konuşan Arkeolog-Yazar ve Yayıncı Neziha Başgelen, Osmanlı’dan günümüze Türkiye’deki müzeciliğin gelişimini özetledi. Sultan Abdülaziz’in 1867’de Avrupa’ya yaptığı seyahatin Türk arkeolojisi ve müzeciliği için önemli bir dönüm noktası olduğuna değinen Başgelen, Semadirek Adası’nda yapılan ilk arkeolojik kazı ve sonrasında Osman Hamdi Bey’in ünlü İskender Lahdini bulduğu Sayda kazılarının önemini vurguladı. Bu dönemde Osman Hamdi Bey’in Sayda kazılarında bulunduğu lahitlerden biri olan Ağlayan Kadınlar Lahdi’nin cephesinden ilham alınarak Mimar Alexander Vallaury tarafından Müze-i Hümayun’un inşa edildiğini dile getiren Başgelen, Türk arkeolojisi ve müzeciliği çalışmalarının savaş koşullarında bile devam ettiğini vurguladı.

ATATÜRK’ÜN KÜLTÜREL MİRAS FARKINDALIĞI

Mustafa Kemal Atatürk’ün çocukluğunun geçtiği Selanik Langaza’daki küçük tepenin tumba olarak anıldığını ancak aslında bir Tümülüs olduğunu dile getiren Başgelen, “Bu tepe Atatürk’ün çocukluğunda çok dikkatini çekiyor. Trablus’a gidip döndüğünde bu tepe çöküyor ve bir mezar odası açığa çıkıyor. Daha sonra Gazi Ankara’ya geldiğinde aynı tumbalardan Ankara’da da olduğunu görüyor ve Cumhuriyet’in ilk kurumsallaşmalarının olduğu dönemde bu kazıları yaptırıyor. Sakarya Savaşı’nın olduğu dönemde Ankara’da bir müze kurulmasının Meclis gündemine alınmasını istiyor” dedi.

MİRAS KORUMA ÇABALARI

İşgal yıllarında İstanbul’da Fransızların, Antalya’da ise İtalyanların kültürel mirasın kaçırılmasına yönelik girişimlerini önlemek adına yapılan engelleme girişimlerine de değinen Başgelen, Halil Ethem Eldem Bey’in İstanbul’da, Süleyman Fikri Erten Bey’in Antalya’da yaptığı girişimlerin önemini hatırlattı.

‘ÖZEL MÜZELERE DESTEK VERİLMELİ

Kazdağı Müzesi’nin yerel kültürü yansıtmadaki önemine değinen Prof. Dr. Kenan Mortan ise Türkiye’deki müzelerin yıllık 55 milyon ziyaretçi sayısına ulaştığına dikkat çekerek bu alanda özel müzelere teknik destek verilmesi gerektiğine değindi.

ÇANAKKALE İZMİR ARASINDA YAYGIN

Kazdağı Müzesi’nin bulunduğu Edremit’te 20 kilometrelik hat boyunca 9 tane özel müze bulunduğuna dikkati çeken Mortan, Güre Ayvalık arasında bu sayının 19’a çıktığını, Çanakkale-İzmir arasında ise 40’ı özel olmak üzere 45 müzenin yer aldığını dile getirdi. Yerel kültürü yansıtan bu müzelerin sayısından çok niteliğine güvenilmesi gerektiğini dile getiren Mortan, özel müzelerin kültürel hafıza açısından önemli olduğunu vurguladı. Türkiye’deki ilk özel müzenin 1983’de açılan Sadberk Hanım Müzesi olduğunu dile getiren Mortan, hemen arkasından 1984 yılında çıkarılan özel müzelerle ilgili yönetmeliğin denetlemeyi içerirken destekleme yönünden eksik kaldığını değindi.

İlgili yönetmelikte teknik yardım ve destekleme konularının da yer alması gerektiğini dile getiren Mortan, bu müzelerin acil ihtiyaçları için bakanlığın laboratuvar ve kimyager desteği vermesi çağrısında bulundu. Mortan, Kazdağı Müzesi’nin kurucuları Bostancıoğlu ailesine da sanata karşılıksız katkı sundukları için teşekkürlerini ilettili.

ÖZEL MÜZE SAYISI 450’Yİ

BULDU

Etkinlikte konuşan Kültür ve Turizm Bakanlığı Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdür Yardımcısı V. Arkeolog Bülent Gönültaş da müzecilik konusunda Bakanlık bünyesinde yapılan çalışmaları ve projeleri aktardı. Milletlerarası Müzeler Konseyi (İCOM) Türkiye Milli Komitesi Başkanı V. Olarak da görev yapan Gönültaş, Türkiye’de

215’i kamuya ait, 450’si ise özel olmak üzere toplam 665 müze ve ziyarete aşılın 145 ören yeri ile ziyaretçilere hizmet sunulduğunu belirtti.

BAKANLIĞA BAĞLI 12 BÖLGE

LABORATUVARI

Türkiye’deki müzeciliğin 180 yıla dayanan bir geçmişi olduğuna değinen Genel Müdür Yardımcısı Gönültaş, dünyanın en köklü kültürel miras yönetim organizasyonlarından birine sahip olduğumuzu dile getirdi. Türkiye’de sayıları 800’ü bulan arkeolojik kazıların yanı sıra müzeler için de hizmet sunan 12 bölge laboratuvarı bulunduğunu belirten Gönültaş, bu laboratuvarların özel müzelere de destek verdiğini dile getirdi.

PANDEMİ DÖNEMİNDE 35 ÖZEL

MÜZE AÇILDI

Özel müzelerin önemli bölümünün Çanakkale, İzmir ve Balıkesir illerini kapsayan bölgede yer aldığını söyleyen Gönültaş, 1984 tarihli yönetmeliğin ve mevzuatın yenilenmesi için çalışmaların sürdüğünü belirterek şöyle konuştu: “Bu konu üzerinde çalıştığımız mevzuatlardan bir tanesi. Hizmet sektöründe kalite önemli. Malumunuz, Çanakkale Gelibolu Yarımadası’ndaki köylerde kapısında ‘müze’ yazan birçok yapılar, evler var günümüzde. Burası hizmet kalitesi yönünden çok şikâyet alınan bir bölge. Denetleme, bu hizmeti belli bir standarda getirmek için var. Bakanlık olarak bu noktada özel müzelerin geliştirilmesi, niteliğinin artırılması ve bilinirliğinin ön plana çıkarılması yönünde son 5 yılda büyük bir atılıma gittik. Pandemi döneminde tüm dünyada birçok özel müze ekonomik kaygılardan dolayı kapandı. Türkiye’de ise bakanlığımızın yapmış olduğu çalışmalarla pandemi döneminde 35 özel müze açılarak rekor kırıldı. Devam eden süreçte de artışlar yaşandı.”

KOLEKSİYON ÇEŞİTLİLİĞİ GENİŞLİYOR

Türkiye’de özel müzelerin koleksiyon çeşitliliğindeki artışa da değinen Gönültaş, Rize’de Taşkın Müzesi, İstanbul’da ise İllüzyon Müzesi’nin açılarak bakış açısının genişlediğini belirtti. Birçok kentte kent müzelerinin açıldığını vurgulayan Gönültaş, “Aşık Veysel Müzesi’nden Baklava Müzesi’ne, yelpaze o kadar genişledi ki, bu bizim için mutluluk kaynağı” ifadelerini kullanırken, Bakanlık olarak özel müze açmak isteyen girişimcilere bürokratik süreçlerde kolaylıklar sağladıklarını da belirtti.

DEVLET VE ÖZEL MÜZELERİ BİRLEŞTİRECEK

SEMPOZYUM PLANLANIYOR

Özel müzelerin koleksiyonunda bulunan eserlerin konservasyonu başta olmak üzere benzeri talep ve hizmetleri yerine getirdiklerini ve birlikte sergiler açtıklarını da belirten Genel Müdür Yardımcısı Bülent Gönültaş, devlet ve özel müzeleri birleştirerek sempozyum, çalıştay ve paneller dizisi gerçekleştirilmedi hedeflediklerini de sözlerine ekledi.





ÇOCUKLARA TAM DESTEK

Antalya Büyükşehir Belediyesi, yılın her günü Antalyalı çocukların gelişimi, eğitimi ve mutluluğu için çalışmalarını aralıksız sürdürüyor. Spordan eğitime, pek çok alanda hayata geçirilen projelerle çocuklara güçlü bir destek sunuluyor.

Büyükşehir Belediyesi, Halk Süt ve Halk Mama'dan kreş ve gündüz bakımevlerine, ATABEM kurs merkezlerinden konservatuvara, futbol akademisinden yelken kulübüne kadar birçok hizmet ile Antalyalı çocukların sağlıklı, güvenli ve eğitici bir ortamda büyümesini amaçlıyor. Bu projelerden yararlanan çocuklar ve aileler ise Büyükşehir Belediyesi'ne teşekkür ediyor.

HER ALANDA GELİŞİME KATKI
Büyükşehir Belediyesi'ne bağlı kreşlerde sevgi dolu bir ortamda büyüyen minikler, İsmail Baha Süreksan Konservatuvarı'nda müzik, dans ve tiyatro eğitimleriyle yeteneklerini keşfediyor. ASFİM merkezlerindeki jimnastik ve savunma dersleri çocukların fiziksel gelişimine katkı sağlarken, etkinlikler hayal güçlerini geliştiriyor. Büyükşehir'in eğitim, sanat ve spor alanındaki bütüncül yaklaşımı çocukların topluma bilinçli bireyler olarak

katılmalarına da zemin hazırlıyor.

ÇOCUKLAR DÜŞÜNÜLÜYOR

Antalyalı çocuklar da Büyükşehir Belediyesi'nin desteklerinden son derece memnun. ATABEM öğrencilerinden Güler Hilal Bilir eğitime yönelik ücretsiz kursların kendileri için son derece önemli olduğunu belirterek "ATABEM'de Fen Bilimleri ve Türkçe kurslarına geliyorum. Buradaki öğretmenlerim çok iyi ve ilgili. Burada bilgiler ediniyoruz, eğleniyoruz, öğreniyoruz. Okuldaki dersleri burada tekrarlamak çok faydalı oluyor" dedi.

BÜYÜKŞEHİR TÜM İMKANLARI

SUNUYOR

Antalya Büyükşehir Belediyesi İsmail Baha Süreksan Konservatuvarı'nda piyano öğrencisi olan Can'ın velisi Atilla Balı ise "Can, küçük yaşlarda da müziğe ilgiliydi.

Çabalarken kendi kendine müzikler çıkarmaya başladı. Antalya Büyükşehir Belediyesi Baha Süreksan Konser-

vatuvarı'nda piyano eğitimi almaya başladı.

Hızlı şekilde gelişme gösterdi. Büyükşehir Belediyesi-miz sağ olsun çocuklarımız için bütün imkanları sunuyor" diye konuştu.

KÜÇÜK İZCİLER YETİŞTİRİLDİ

Antalya Büyükşehir Belediyesi çocuklara izcilik sevdirmek için izcilik eğitimi de veriyor. Doğaya ve çevreye saygılı izcilerden Kıvanç Tekin, "İzcilikle ilgili bütün bilgileri öğrendim.

Yemin ederek izci olduk. Antalya Büyükşehir Belediyesine ve Muhittin Başkan'a bize bu imkanları sağladığı için minnettarım" dedi.

■ BÜLTEN/ABB



BİLET FİYATLARI

Antalyaspor'un Süper Lig'in 13. haftasında Konya Stadyumu'nda Konyaspor ile oynayacağı karşılaşmanın bilet fiyatlarını belirledi. Konyaspor Kulübü'nden yapılan açıklamaya göre, müsabaka için satışa çıkan biletler 350 TL ile 1000 TL arasında değişiyor. Taraftarlar, maç günü Konya Stadyumu'nda takımlarını desteklemek için biletlerini kulüp gişelerinden veya online platformlardan temin edecek. Kale arkası tribünler

350 TL'den satışa sunulurken, Doğu bölgesi tribünlerin bilet fiyatları ise 500 ve 650 TL olarak belirlendi. Batı tribünlerin fiyatları 600 ve 850 TL arasında değişirken, en pahalı batı üst VIP tribününde ise oldukça indirimle gidilerek 1000 TL'den satışa çıktı. Antalyaspor misafir tribün fiyatları ise 455 TL olarak belirlendi. 24 Kasım Pazartesi günü oynayacak karşılaşma ise saat 20.00'de başlayacak.

■ MURAT ŞENTÜRK



KASIMPAŞA MESAİSİ

Süper Lig'in 13'üncü haftasında Oba Stadı'nda Kasımpaşa'yı konuk edecek olan Corendon Alanyaspor, hazırlıklarına dün yaptığı idmanla devam etti. Teknik direktör Joao Pereira yönetiminde Cengiz Aydoğan Kulüp Tesisleri Zimbitlik Sahasında yapılan

antrenmanın ilk bölümünde ısınma çalışması gerçekleştirildi. Pas çalışmasıyla devam eden idman, yarı sahada oyun ile sona erdi. Turuncu yeşilli takım, hazırlıklarına bugün çift kale maçta Kasımpaşa maçının taktik çalışmasını yapacak.

■ MURAT ŞENTÜRK



MADALYA GURURU

MUAYTHAİ Milli Takımı Teknik Direktörü Yasin Ural, İslam Dayanışma Oyunları'nda 3 altın, 1 gümüş ve 1 bronz madalya kazanarak genel sıralamada takım şampiyonluğu kazanmanın gururunu yaşadıklarını söyledi.

Muaythai Milli Takımı, 57 ülkenin üye olarak katıldığı İslam Dayanışma Oyunları'nda 3 altın, 1 gümüş ve 1 bronz madalya kazanarak genel sıralamada takım şampiyonluğuna ulaştı. Gençlik ve Spor Bakanlığı himayesinde ve Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi (TMOK) organizasyonu ile 15-17 Kasım'da düzenlenen İslam Dayanışma

Oyunları'nda yer alan Türkiye Muaythai Milli Takımı, 4 kadın ve 4 erkek sporcuyla mücadele etti. Milli kafele, toplam 5 madalya ile Türkiye'yi muaythai branşında gurur yaşattı.

GÜÇLÜ PERFORMANS SERGİLEDİ

Kadın sporcuları, gösterdikleri performansla 3 kategoride altın madal-

ya kazandı. 50-55 kiloda Gülistan Turan, 55-60 kiloda Kübra Koca-kuş, 60-65 kiloda Bedia Taşyıldız Şahin birinci oldu. Elit erkeklerde ise 70-75 kiloda Mehmet Ali Meriç, final müsabakasında sergilediği güçlü performansa rağmen gümüş madalya ile oyunları tamamladı. 60-65 kiloda Sercan Koç ise yarı finaldeki mücadelesinin ardından bronz madalyanın sahibi oldu.

5 MADALYA ALDILAR

Muaythai Milli Takımı Teknik Direktörü Yasin Ural, ilk defa katıldıkları şampiyonada başarı elde ettiklerini söyledi. Takım şampiyonluğu kazanarak Türkiye'yi gururlandırdıklarını anlatan Ural, sporcularının 5 madalya kazanmasının sevindirici olduğunu söyledi. Ural, sporcularının başarısına devam edeceğine inancının tam olduğunu dile getirdi. ■ DHA



T.C.
ANTALYA

17. (SULH HUKUK MAH.) SATIŞ MEMURLUĞU

2025/3 SATIŞ

TAŞINMAZIN GAZETE VEYA İNTERNET HABER SİTESİ İLANI

Antalya 17. Sulh Hukuk Mahkemesinin 06/01/2025 tarih 2024/315 esas 2025/131 karar sayılı ilamı ile ortaklığın giderilmesi kararından dolayı aşağıda cins, miktar ve değerleri yazılı mallar satışa çıkarılmış olup mahcuzun ayrıntılı görsellerine, arttırmaya ilişkin şartlara ve ayrıntılı açıklamalara esatis.uyap.gov.tr adresi üzerinden 2025/3 SATIŞ sayılı dosya numarası ile erişim sağlanabilir.

Satılmasına karar verilen taşınmazın cinsi, mahiyeti, bulunduğu yer, muhammen kıymeti ve önemli vasıfları:

TAŞINMAZIN Özellikleri	: Antalya İli, Kepez İlçesi, Özgürlük Mahallesi, 1316 Ada, 1 Parsel, 5 Nolu Bağımsız Bölüm
Adresi	: Özgürlük Mahallesi, 2658 Sokak, Beyaz Köşk Apartmanı, No:4, Zemin Kat, Daire :5 Kepez/Antalya
Yüzölçümü	: Brüt 135 m2
İmar Durumu	:Var, İnşaat tarzı 1/1000 ölçekli, uygulama imar planına göre satışa konu taşınmazın inşaat tarzı ayrık nizam, 3 kat, 18,00 metre, inşaat derinliğine sahip olup konut alanında kalmaktadır.
Kıymeti	: 3.000.000,00 TL
KDV Oranı	: %1
Kaydındaki Şerhler	: Tapu kaydındaki gibidir.
Artırma Bilgileri	
1.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 18/12/2025 - 10:19
Bitiş Tarih ve Saati	: 25/12/2025 - 10:19
2.Artırma	Başlangıç Tarih ve Saati : 15/01/2026 - 10:19
Bitiş Tarih ve Saati	: 22/01/2026 - 10:19
17/11/2025 (İLK m.114 ve m.126)	
(*) İlgililer tabirine irtifak hakkı sahipleri de dahildir.	

Resmi ilanlar

www.ilan.gov.tr'de

BASIN NO: ILN02339105



TÜRKÇE ÖĞRETMENİ, POŞET POŞET ÇÖP TOPLUYOR

DERSİMİZ TEMİZLİK



Türkçe öğretmeni olarak görev yapan Çiğdem Kuzucu; Alanya Galip Dere Plajı'nda vatandaşların geride bıraktığı şişe, naylon, kâğıt gibi atıkları topluyor. Kuzucu, "Doğa bizim anamız. Ona borçluyuz. Yaklaşık 10 yıldır bu farkındalık çalışmaları yapıyorum" dedi

Alanya'da 17 yıldır Türkçe öğretmeni olarak görev yapan 42 yaşındaki Çiğdem Kuzucu'nun sosyal medya hesabından paylaştığı çevreci videolar ile büyük takdir topluyor. Galip Dere Plajı'nda sürekli temizli yapan Kuzucu, naylon, kâğıt gibi çeşitli atıkları toplayarak doğaya sahip çıkıyor. Öğretmenlerinin duyarlılığından etkilenen öğrenciler de Kuzucu'ya eşlik ederek sahilde temizlik yapıyor Alanya'da olduğu

süre boyunca doğa ve çevre kirliliği ile farkındalık oluşturmak için sahil-lerde hem kendisi hem öğrencileri ile çöp toplayan Kuzucu, "Kendimizden sonraki nesillere bu doğayı tertemiz bırakmak zorundayız" dedi

EMANETE SAHİP ÇIKALIM

Bireysel çabalarla çevre sorunlarının bitmeyeceğine dikkat çeken Kuzucu, "Özellikle sahillerde çöp topluyorum. Çöp benim toplamam ile bitecek değil. Yalnız buradaki kirliliğe dikkat çekmek istiyorum. Doğa ve

toprak bizim anamız. Bizim hayatımızı doğa veriyor. Bizler de ona borçluyuz. Bu emanete sahip çıkmamız gerekiyor. Yaklaşık 10 yıldır bu farkındalık çalışmaları yapıyorum. Sadece Alanya'da değil tatile gittiğim yerlerde de yapıyorum. Daha sonra bu çalışmalarına öğrencilerimi de ortak ettim. Öğrencilerimin düşünceleri gayretleri farkındalık için çok önemli. Doğa bize her türlü iyiliği veriyor. Ama biz ona kötülük yapıyoruz" dedi. ■ İHA



Heykellerle çevre bilinci

RUSYA'da, doktorluk yaparken kansere yakalanan ve 2020 yılında hastalığı yenen Güzel Amirova, tedavisinin ardından sanatla hayatını değiştirdi. Hekimliği bırakan Amirova, Antalya'da geri dönüşüm malzemelerinden yaptığı heykellerle çevre bilinci oluşturuyor.

Rusya'da tıp fakültesini bitirip bir süre mesleğini yapan Rus doktor Güzel Amirova, yakalandığı kanser hastalığını atlatıp, hayatına sanatla yeni bir başlangıç yaptı. 2019 yılında Türkiye'ye yerleşen Amirova, 2020 yılında kanseri yenip, ardından plastik, poşet, cam ve metal atıkları toplayarak

bunları sanatsal formlara dönüştürmeye başladı. Tutkal ya da hiçbir kimyasal madde kullanmadan yalnızca ısı ve basınçla eserlerine şekil verdiğini aktaran Amirova, "Toprakta ya da denizde bırakılan her plastik bir yara gibi. Ben bu atıkları güzelliğe dönüştürmek istedim" dedi.



HER ATIKTA BİR HİKAYE

Antalya Muratpaşa'da çalışmalarını sürdüren Güzel Amirova'nın geri dönüşümünden yaptığı eserleri arasında 'Şahmaran', 'Ağaç Kadın' ve 'Deniz Kızı' figürleri öne çıkıyor. Tamamı poşet, pet şişe ve ambalaj atıklarından yapılan heykelleri, Antalya Büyükşehir Belediyesi Çevre ve İnovasyon Merkezi'nde ve Antalya Spor Salonu girişinde sergilenen Amirova, "Her atıkta bir hikaye, her plastikte bir güzellik potansiyeli var. Ben onları çöpten değil, hayattan kurtarıyorum" diye konuştu.

YENİDEN DOĞUŞ

Geri dönüşüm atıklarından yeni oluşturduğu heykeli de anlatan Amirova, "Altın renkli salyangoz figürümü bulaşık deterjanı şişelerinden yaptım. Çünkü artık her şeyin güzel bir yanı var" ifadelerini kullandı. Hastalığını, 'yeniden doğuş' olarak



nitelendiren Güzel Amirova, "Kanser beni durdurmadı, sadece yönümü değiştirdi. Artık güzellik, mutluluk ve doğaya saygı istiyorum. Poşet gördüğümde artık çöp değil, malzeme görüyorum. Onlardan güzellik yapmak bana şifa oldu" dedi. Antalya'da çevre farkındalığı

oluşturmayı hedeflediğini aktaran Amirova, yerli ve yabancı gönüllülerle birlikte poşet ve pet şişeleri toplayarak doğaya katkıda bulunduğunu belirtti. Güzel Amirova, "Her şey bir fikirle başlıyor. Benim fikrim de atıkları güzelliğe çevirmekti" diye konuştu. ■ DHA

Medusa'nın üzeri kapatıldı

BURDUR'un Gölhisar ilçesindeki UNESCO Dünya Mirası Geçici Listesi'nde yer alan Kibyra Antik Kenti'ndeki Medusa mozağının üzeri iklim şartlarından korunması amacıyla kapatıldı.

UNESCO Dünya Mirası Geçici Listesi'nde yer alan Kibyra Antik Kenti'nde Odeion kısmında 2009'daki kazılarda ortaya çıkarılan Medusa mozağı, bu sene de kış şartlarından etkilenmesi için korumaya alındı. Kibyra Kazı Başkanı



Burdur Mehmet Akif Üniversitesi Arkeoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Şükür Özüdoğru, sosyal medya hesabından yaptığı paylaşımında, "Kibyra Olympeion Odeionu orkestra zeminini kaplayan opus sectile Medusa mozağı ile Odeion Stoa'sı zemin döşemesi opus tessellatum mozağının üzeri, iklim şartlarından korunması amacıyla kapatılmıştır. 2026 yılı Nisan ayında tekrar ziyarete açılacaktır" dedi. ■ DHA



'Sanat, nereye' sergisi açılacak

Muratpaşa Belediyesi'nin 21-23 Kasım tarihlerinde 10'uncusunu düzenleyeceği Antalya Edebiyat Günleri kapsamında "Sanat, nereye?" temalı bir sergi de açılacak. Küratörlüğünü İbrahim Karaoğlu'nun yaptığı sergi, 21 Kasım Cuma günü saat 19.00'da Türkân Şoray Kültür Merkezi'nde sanatseverlerle buluşacak. Sergi, 43 ressamın eserlerinden oluşuyor. Belediye Başkanı Ümit Uysal, Antalya Edebiyat Günleri'nin 10 yıldır kentin kültür ve sanat hayatına önemli katkılar sunan bir buluşma noktası haline geldiğini söyledi. Etkinliğin, edebiyatı farklı sanat disiplinleriyle bir araya getirerek özgün bir paylaşım alanı yarattığını vurgulayan Başkan Uysal, "Bu kapsamlı düzenlenen sergiler, sanatçıların üretimlerini yalnızca okumakla değil, görsel olarak da deneyimlemekle mümkün kılıyor" dedi.

BİR AY ZİYARET EDİLEBİLECEK

Küratör İbrahim Karaoğlu ise farklı kuşaklardan sanatçıların katılımıyla hazırlanan serginin, Antalya Edebiyat Günleri'nin son yıllardaki temasıyla bütünlük oluşturduğunu belirtti. Karaoğlu, "Sergi, sanatçıların hem bugüne hem de geleceğe dair izlerini yansıtan bir seçki sunuyor" dedi. "Sanat, Nereye?" sergisi, 21 Kasım - 21 Aralık 2025 tarihleri arasında bir ay boyunca ziyarete açık olacak. Sergi ücretsiz gezilebilecek.

EDEBİYAT GÜNLERİ KALEİÇİ'NDE

Diğer yandan Antalya Edebiyat Günleri, 10'uncu yılında yaşayan antik kent Kaleiçi'nde şairleri buluşturacak. Abdülkadir Budak, Ahmet Telli, Ali Cengizkan, aynı zamanda etkinliğin gönüllü sanat yönetmenliğini yapan Ferruh Tunç, Mawar Marzuki, Nazmi Ağıl, Neşe Yaşın, Yunus Korumay, Tarık Günersel ve Tuğrul Keskin Kaleiçi'nde şiirlerini seslendirecek. Hesapçı ve Hıdırlık sokaklarının kesiştiği noktada düzenlenecek "Şairler Kaleiçi'nde" başlıklı dinleti saat 14.00'te başlayacak.

■ BÜLTEN/MURATPAŞA BELEDİYESİ



Çolaklı Kres'ten sonbaharın renkleriyle dolu sanat sokağı

Manavgat Belediyesi Çolaklı Kres ve Gündüz Bakımevi öğrencileri, belediye hizmet binası bahçesinde düzenlenen etkinlikle sonbaharın atmosferini yaratıcı bir şölene dönüştürdü. "Sonbahar Sanat Sokağı" adı verilen etkinlik, miniklerin doğayı keşfetmeleri ve hayal güçlerini özgürce yansıtmaları için önemli bir fırsat sundu.

SONBAHARIN RENKLERİ PODYUMA

TAŞINDI

"Sonbahar Sanat Sokağı" temasıyla hazırlanan etkinlikte öğrenciler yapraklar, kozalaklar, dallar ve doğadan topladıkları çeşitli materyallerle hazırladıkları kostümleriyle podyumda yürüyerek mevsimin zengin dokusunu sanatla buluşturdu.



DOĞANIN RENKLERİYLE BÜTÜNLEŞEN

YARATICILIK

Öğretmenlerinin rehberliğinde sonbaharın sıcak tonlarından ilham alarak hazırladıkları resimlerin de sergilediği etkinlik, çocukların doğa farkındalığını artırırken aynı zamanda motor becerilerini ve yaratıcılıklarını geliştiren keyifli bir öğrenme ortamı sundu.

