



102. YIL GURURU

■ **CUMHURİYETİN** 102'nci yıl dönümü kutlamaları kapsamında Kaş'ta 'Ecdadın Yolunda Cumhuriyete Saygı Yürüyüşü' düzenlendi. Yürüyüş, 1. Dünya Savaşı'n-

da Kaş'taki topçu bataryalarında şehit düşen askerler ile Topçu Yüzbaşı Mustafa Ertuğrul Aker'in anısına gerçekleştirildi. ■ **HABERİ 5.SAYFADA**



Antalyaspor kötü gidişine 'dur' diyemedi

TARAFTARDAN FESUPANALLAH

■ **ANTALYASPOR**, kendi sahasında karşılaştığı Başakşehir'e 4-0 mağlup oldu. Bu sonuçla kırmızı-beyazlı ekibin ligde üst üste kazanamadığı maç sayısı beşe yükseldi. Akrepler kötü oyunu ile saç baş yoldururken, taraftarlar Erkin Koray'ın "Fesupanallah" isimli şarkısı ile tepkilerini dilendirdi. ■ **SPOR'DA**

Fırtına vurdu

■ **AKSU** Çalkaya Mahallesinde Mısır tarlasında bulunan bütün ürünler, fırtınanın etkisiyle yan yattı. Aksu Tarım İlçe Müdürü Dilek Boğatımur, üreticilerin yaşadığı zararın belirlenmesi için ekiplerin sahada olduğunu söyledi. ■ **6'DA**



KATİL ZANLISI TESLİM OLDU

■ **SERİK** ilçesinde silahlı kavgada Ali Kilik'i (46) öldüren C.G., Serik İlçe Emniyet Müdürlüğü'ne gelerek teslim oldu. ■ **6'DA**



Coşkulu kutlama

■ **ANTALYA** Genç İş İnsanları Derneği (ANTGİAD) Geleneksel Cumhuriyet Balosu, iş dünyası, sivil toplum temsilcileri ve çok sayıda seçkin davetlinin katılımıyla gerçekleşti. ■ **8'DE**



Böcek'e doğum günü kutlaması

■ **ANTALYA** Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, CHP İl Başkanı Nail Kamacı, milletvekilleri, meclis

üyeleri ve vatandaşlarla birlikte Muhittin Böcek'in doğum gününü kutladı. Partililer barış güvercini uçurdu. ■ **8'DE**

GÖRKEMLİ AÇILIŞ

■ Bu yıl 62'ncisi düzenlenen Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde Onur Ödülü, Emek Ödülü ve Başarı Ödülleri sahiplerini buldu. Antalya Büyükşehir

Belediyesi Başkan Vekili Büşra Dirgen Özdemir, "Altın Portakal, bu şehrin yaşam kültürüne gelmiştir" dedi. ■ **FESTİVAL HABERLERİ 2'DE**



ANTALYA

Yaşadığın kente sahip çık...

5 LİRA



KÖRFEZ

www.antalyakorfez.com

Facebook/korfezgazetesi

27 Ekim 2025 PAZARTESİ

MENDİREKTEKİ KAYALIKLARIN ARASI ÇÖPLÜĞE DÖNDÜ

ÇÖP LİMANI

Kaleçi Yat Limanı'nın mendireği, duyarsız kişilerin attığı çöplerle doldu. Belediye de bu çöpleri temizlemeyince adeta deniz manzaralı bir çöplük oluştu. Mendireğin bir tarafında turistler güneşlenirken diğer tarafında çevre rezaleti yaşanıyor.

DENİZ MANZARALI ÇÖPLÜK

■ **KALEİÇİ** Yat Limanı'ndaki mendirek, her gün binlerce kişiyi ağırlıyor. Akdeniz manzarasına karşı huzur bulmak isteyenlerin uğrak noktası olan mendirekte, son zamanlarda oluşan çirkin görüntüler tepki çekiyor. Dalga kıran taşlarının arasını dolduran çekirdek kabukları, yiyecek ambalajları, içki kutu ve şişeleri tarihi alana yakışmayacak görüntüler oluşturuyor. Bölge adeta çöplüğe dönüştürüldü.



DENETİM VE TEMİZLİK ÇAĞIRISI

■ **BÖLGEYİ** gezenleri en çok karşılaştığı atık türleri, çekirdek kabukları ile meşrubat kutu ve şişeleri oluyor. Kuruyemiş artıkları, mendireğin çevresinde adeta bir kabuk tarlası oluşturdu. Nefes almaya geldikleri mendireğin çöplerle kaplanmış olmasından dolayı büyük üzüntü duyduklarını belirten ziyaretçiler, daha sık temizlik yapılması ve denetimlerin artırılması çağrısında bulundu. ■ **4'TE**



ANLAMLI ÖDÜL

Muratpaşa Belediyesi'nin "Hafıza Mekanları ve Kültürel Miras - Antalya Kaleiçi Evleri" projesi, ödül aldı.

TURİZM FUARINDA VERİLDİ

■ **MURATPAŞA** Belediyesi'nin bu çalışması, 22-24 Ekim tarihleri arasında ANFAŞ EXPO Center'da düzenlenen Antalya Turizm Fuarı (ATF25 Türkiye) kapsamında Turizm Tasarım Ödülü'ne layık görüldü. Ödül, fuar kapsamında düzenlenen törenle takdim edildi. ■ **8'DE**



Nineden, daire araba ve arsa

■ **ALANYA** İncekum Mahallesi'nde Hüseyin ve Sude Arslan çifti dünya evine girdi. Arslan'ın babaannesi Emine Arslan takı töreninde tek torununa bir ev ve son model otomobil anahtarının yanı sıra İncekum'da bir adet arsa verdi. ■ **5'TE**



ALTIN PORTAKAL'DA ONUR, EMEK VE BAŞARI ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU

GÖRKEMLİ
AÇILIŞSettar
Tanrıöğen

Bu yıl 62'ncisi düzenlenen Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde Onur Ödülü, Emek Ödülü ve Başarı Ödülleri sahiplerini buldu. Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Dirgen Özdemir, "Altın Portakal, bu şehrin yaşam kültürü haline gelmiştir" dedi.



62. Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali'nin açılış galasında, oyuncular Serap Aksoy ve Settar Tanrıöğen Onur Ödülü, senarist-yazar Feride Çiçekoğlu Emek Ödülü, oyuncular Merve Dizdar ve Selahattin Paşalı Başarı Ödülleri, senarist-yönetmen Cansu Baydar Genç Sinemacı Başarı Ödülü'nün sahibi oldu.

ALTIN PORTAKAL HALKIN HAFIZASI

Antalya Büyükşehir Belediyesi'nin ev sahipliğinde bu yıl 62'ncisi düzenlenen Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali, sanat dünyasını bir araya getirdi. Cam Piramit Kongre Merkezi'nde Cansu Canan Özgen ve Alpdoğan Esenoğlu'nun sunumuyla gerçekleşen açılış gecesi, hem duygusal hem de anlamlı anlara sahne oldu. Törenin açılışında konuşan Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Dirgen Özdemir, "Antalya'mız, asırlar boyunca yalnızca denizin, güneşin ve doğanın değil; aynı zamanda sanatın ve düşüncenin kenti olmuştur. Altın Portakal, sanatıyla nefes alan, düşüncesiyle üreten, duygusuyla çoğalan bu şehrin yaşam kültürü haline gelmiştir. Altın Portakal yalnızca bir festival değildir; Türkiye'nin belleği, halkın hafızasıdır. Her sahnesinde emeğin, her alkışında alın terinin sesi vardır" ifadelerini kullandı. Jüri Başkanı Ömer Vargı ise "Festivalin yaşanıyor, devam ediyor olması çok önemli ve güzel bir duygu. Ben de onur duyuyorum bu jürinin başkanı olmaktan. Umarım çok güzel geçer ve umarım çok güzel filmler izleyeceğiz" dedi

ONUR ÖDÜLLERİ

Onur Ödülü'nü Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Dirgen Özdemir'in elinden alan usta oyuncu Settar Tanrıöğen ise "Festivalde bir

Serap
Aksoy

filmim olmamasına rağmen beni ödüle layık gördükleri için festival ekibine teşekkür ediyorum" dedi. Oyuncu Serap Aksoy'a Onur Ödülü'nü meslektaş Cem Yiğit Üzümoğlu sundu. Yasaklı oyuncular listesinde yer aldığını öne süren

Merve
Dizdar

Aksoy, böyle bir ödülle hatırlanmanın kendisini duygulandırdığını ifade etti.

BURADA OLMAK GÜZEL

62'nci Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali'nde 'Başarı Ödülü' sahibi Merve Dizdar, "2022'de 'Kar ve

Ay' ile 'En İyi Kadın Oyuncu' Ödülü almıştım. Altın Portakal'da tekrar burada olmak çok güzel. Antalya'nın seyircisi inanılmaz. Böyle bir seyirciye sahip oldukları için çok güzel. Herkes filmlere çok ilgili. Burada olmak çok güzel. Ödül aldığımızda tabi ki çok mutlu oluyorum." diye konuştu.

EMEK ÖDÜLÜ ÇİÇEKOĞLU'NA

Emek ödülünü alan Senarist ve yazar Feride Çiçekoğlu, "İlk kez senaryo yazmanın öğrencisi olarak, ardından sevgili öğrencim Selman Nacar'ın filmiyle ve şimdi de bu ödülle buradayım" diyerek duygularını paylaştı.

Genç Sinemacı Başarı Ödülü'nü alan senarist-yönetmen Cansu Baydar ise ekibine teşekkür ederek, "İkinci kez bu sahnede olmak benim için büyük mutluluk. İşini tutkuylla yapan ekibimin emeğiyle buradayım" dedi.

Yoğun çalışma temposu nedeniyle törene katılamayan oyuncu Selahattin Paşalı da Başarı Ödülü'nün sahipleri arasında yer aldı. ■ DHA -İHA

KIRMIZI HALI ŞIKLIĞI

Antalya Büyükşehir Belediyesi'nin ev sahipliğinde bu yıl 104 filmi yer aldığı Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali'nin açılış töreni Cam Piramit Fuar Alanı'nda yapıldı. Etkinliğe katılmak için gelen sanatçılar, yönetmenler, oyuncular ve konuklar kırmızı halıdan yürüyerek törenin gerçekleştirileceği alana giriş yaptı. Yıldız yağmurunun yaşandığı kırmızı halıda yürüyenler bol bol fotoğraf çekti. Açılış törenindeki kırmızı halıda her yıl olduğu gibi bu yıl da şıklık yarışı yaşandı.



YILDIZ YAĞMURU

ANTALYA'da bu yıl 62'ncisi düzenlenen Uluslararası Altın Portakal Film Festivali geleneksel açılış korteji yapıldı. Kortejde ünlü sanatçılar vatandaşları selamladı.

Türkiye'nin köklü sinema etkinliklerinden Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali bu yıl 'Kalpten' temasıyla sinema-severlerle 62'nci yılında buluştu. Antalya Büyükşehir Belediye-



yesi'nin ev sahipliğinde bu yıl 104 filmi yer aldığı festivalin geleneksel korteji, gösterimlerin yapıldığı Antalya Kültür Merkezi (AKM) önünden saat 15.30'da başladı. Kortej, üstü açık araçlarla AKM önünden Sakıp Sabancı Bulvarı, 100'üncü Yıl Caddesi, Güllük ve Cumhuriyet caddelerini takiben Atatürk Caddesi'nden Antalya Büyükşehir Belediyesi'nin eski hizmet binası önüne kadar 5 kilometre boyunca devam etti.

ANTALYALILARI SE AMLADILAR

Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir'in ev sahipliğine gerçekleştirilen korteje; onur ödülü sahibi sinema sanatçıları Serap Aksoy ve Settar Tanrıöğen ile Yüksel Arıcı, Mahmut Cevher, Kaan Çakır, Mehmet



Kurtuluş, Korhan Yurtsever, Ezel Akay, Yosi Mizrahi, Elvin Köse katıldı. Büyükşehir Belediyesi'nin bando takımı ve dans ve gösteri ekiplerinin de eşik ettiği kortejde sanatçılar vatandaşlara çiçek attı.

Korteje yoğun ilgi gösteren vatandaşlar sanatçılarla fotoğraf çekti.

HEYECANLI BEKLEYİŞ

Kortejde sanatçıları görmek için caddede bekleyenlerden Mehmet Varsak, ailesiyle korteji izlemeye geldiklerini ve sanatçıları görmenin mutluluğunu yaşadıklarını dile getirdi. Sibel Karaarslan ise "Sinema müzikleriyle büyüldük. Benim için Altın Portakal, bu müzikler, sanatçılar, geçmişimiz, günümüz ve nesilden nesile aktarılan çok güzel etkinlik" dedi. Tuğçe Nazlı da, "Bizi sevindiren heyecanlandırıcı bir etkinlik. Sinema geleneğimiz. Yıllarca devam etmesini diliyorum. Kızımla geldim. Küçük yaşta öğrenmesini istedim. Bu etkinlik bizim kültürümüz, bu kültürü yaşatmak istoruyoruz" diye konuştu. ■ DHA

KEŞİFLERLE
BAŞLADI...

62. Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali, ilk günündeki çok özel belgeseller ve ardından gerçekleştirilen söyleşilerle seyircilere yepyeni keşifler sundu. Günün belgeselleri; Halikarnas balıkçısı namıyla maruf yazar Cevat Şakir Kabaağaçlı hakkındaki "Filos", Kurtuluş Savaşı gazisi, 101 yaşındaki efsane futbolcu Galip Haktanır'ı tanıtan "Vefalı Galip" ve Ankara'da soğan hasadında çalışan işçilerin dünyasına ışık tutan "Işığın Hasadı"ydı.

KADINLAR ZOR KONUŞTU

Atatürk Kültür Merkezi (AKM) Perge Salonu'ndaki, günün ilk söyleşisinde Ankara'daki soğan hasadı işçilerinin hayat şartlarını gözler önüne seren filmi "Işığın Hasadı" ile yönetmen Esin Özalp Öztürk çıktı seyircinin karşısına. Görüntü yönetmeni sayesinde haberdar olduğu işçilerin, günde sadece 2 saatlik bir jeneratör elektriği ile yaşadığını duyduğunda filmin ismi hemen belirmiş zihninde. Daha sonra işçilerle görüşerek 6 buçuk günde filmi çekmiş. Ama kolay olmamış; özellikle de kadınları konuşturmak. "Çekimlerin ilk üç gününde kadınları bir türlü konuşturamadım. Sonra açıldılar. Film bittince bir salon tutup ilk onlara gösterdim; filmi izleyince 'Abla bu kadar güzel olacağını bilseydik seni bu kadar yalvartmazdık' dediler"

AYHAN IŞIK'IN SPOR HOCASI

Diğer belgesel "Vefalı Galip" ise 101 yaşındaki Kurtuluş Savaşı gazisi ve bir futbol efsanesi olan Vefa Haktanır'ı tanıttı. Yönetmen Gökçe Kaan Demirkıran, süreci şöyle anlattı: Tanıştığımızda 96 yaşındaydı, aparmen yöneticisiydi ve her hafta, mezunu olduğu, Darüşşafaka'nın toplantıları için toplu taşımayla karşı yakaya geçerci. Onların zamanları çok başka; Galip ağabey 1937'de futbola başladığında daha formalarda sırt numarası uygulaması yok! Sarı- kırmızı kart kuralı yok! O yüzden hep aklımdaydı ama ancak 101 yaşındayken yapabildik. " dedi

SÜRGÜNDE YENİ BİR DÜNYA

AKM Perge Salonu'ndaki son söyleşi, Halikarnas balıkçısı namıyla meşhur yazarımız, Cevat Şakir Kabaağaçlı'ya dair "Filos" belgeseli ekibiyle gerçekleşti. Söyleşiye; yönetmenler Nurdan Tümbek Tekeoğlu- Orhan Tekeoğlu, Halikarnas Balıkçısı kitabının yazarı Meltem Ulu ve yazarın torunu Kuki Kutup katıldı. Yazarın torunu Kuki Kutup "Dede herkese biraz dokunmuştur; bahçeniz, fesleğeniniz, limon ağacınız varsa, iki nane dikip salatınıza katıyorsanız denize bakınca 'oh' diyorsanız size de dokunmuştur" dedi.

■ BÜLTEN/ABB



YAT LİMANI MENDİREĞİNDE ÇEVRE REZALETİ KAYALIKLARIN ARASI ÇÖPLÜĞE DÖNÜŞTÜ

Kaleçi Yat Limanı'nın mendireği, duyarsız kişilerin attığı çöplerle doldu. Belediye de bu çöpleri temizlemeyince adeta deniz manzaralı bir çöplük oluştu. Mendirekte bir yanda turistler güneşlenirken diğer tarafta çöplük rezaleti yaşanıyor.



Antalya'nın tarihi Kaleçi bölgesinde, 1960 yılında inşa edilen mendirek, her gün binlerce kişiyi ağırlıyor. Özellikle Akdeniz manzarasına karşı huzur bulmak isteyenlerin uğrak noktası olan mendirek, son zamanlarda oluşan çirkin görüntülerle tepki çekiyor. Mendireğin en çok ziyaretçileri ise turistler oldu. Denize giren turistler burada denize girip, güneşleniyor.

GÖRÜNTÜLER YAKIŞMIYOR

Vatandaşların en çok şikâyetçi oldukları çöpler ise çekirdek kabukları ve meşrubat atıkları. Ziyaretçilerin tükettiği çekirdeklerin kabukları, mendireğin çevresinde adeta bir kabuk tarlası oluşturdu. Dalga kıran taşlarının arasını dolduran çekirdek kabukları, plastik ve alkol şişelerinin atıkları, tarihi alana yakışmayacak görüntüler oluşturdu.

ZİYARETÇİLER ÜZGÜN

Hem yerli halkın hem de yabancı turistlerin yoğun ilgi gösterdiği bölgede ortaya çıkan çevre kirliliği, tepki çekti. Vatandaşlar, Akdeniz'in eşsiz manzarasını izlemek için geldikleri mendireğin çöplerle kaplanmış olmasından dolayı üzüntü duyduklarını belirterek, daha sık temizlik yapılması ve denetimlerin artırılması çağrısında bulundu.

MENDİREKTEKİ TEHLİKE

Bu arada Mendirekteki taşlar zamanla yerinden sökülürken, çatlakların genişlediği 25 santimetreye kadar ulaştı. Geçen yıl yapılan ölçümlerde çatlak genişliğinin 22 santimetre olduğu belirtilmişti. Şu anda ise düşen taşlar ve oluşan boşluklar, ciddi yaralanmalara yol açabilecek kazalara davetiye çıkarmaya devam etti. ■ ERTUĞRUL GÜN



5. GÜNDE BULUNDU

Manavgat ilçesi Oymapınar Barajı'nda 22 Ekim günü yüzerken kaybolan İrlandalı turist, arama çalışmalarının 5'inci gününde ölü olarak bulundu. 22 Ekim günü kız arkadaşıyla birlikte tatil yaptıkları Alanya'dan Manavgat'a gelen ve Manavgat Oymapınar Barajı Gölü'nde yüzmek için girdiği suda kaybolan 40 yaşındaki İrlandalı turist Antony Dmien Smith'in cesedi arama çalışmalarının 5'inci gününde bulundu. Antalya Jandarma Sualtı Tim K.İği olarak J.Asb.Bçvş. Sinan Durmaz komutasında 6 dalgıç personel kayıp ihbarının olduğu aynı gün su altında arama çalışmalarına başladı. Jandarma Su Altı Arama Kurtarma (SAK) ekibine Antalya Emniyet Müdürlüğü Deniz Limanı Şube Müdürlüğü Sualtı Grup Amirliği ekibi ve Side Su Altı Arama Kurtarma (Side SAK) ekipleri de destek verdi. Çalışmalarında ekipler su altı robotu ve su altı dron kullanarak 30-60 metre derinlikte bölgeyi taradı. Derinliğin yer yer 42 metre olması, dip yapısının ağaçlık olması ve görüşün kısıtlı olması nedeni ile ROW (Sualtı Görüntüleme Cihazı) yapılan aramalar neticesinde kayıp turist 4 gün boyunca ulaşılmadı. Bugün yeniden başlayan çalışmalarda Antony Dmien Smith'in cesedi, kıydan 40 metre açıkta 22 metre derinlikte bulundu. Baraj gölünden çıkarılan ceset adli tıp morguna kaldırıldı. ■ İHA

Dayanışma etkinliği

CHP Döşemealtı İlçe Başkanlığı SMA Tip-1 hastası minik Atlas Ege için "Dayanışma Etkinliği" düzenledi. Bahçeyaka Kapalı Pazar Yeri'nde düzenlenen etkinliği Döşemealtı Belediye Başkanı Menderes Dal da katıldı. Başkan Dal, "Katılım sağlayan, destek olan ve dayanışmanın gücünü hissettiren tüm vatandaşlarımıza teşekkür ediyoruz. Birlik olunca her şey mümkün" diye konuştu.



Sevinç özel sektörde çalışırken, anne Meltem Sevinç oğlunun bakımı için işinden ayrılmak zorunda kaldı. Ailenin ilk ve tek çocuğu olan Atlas Ege, şu anda henüz hastalığının belirgin semptomlarını göstermiyor ve herhangi bir cihaza bağlı yaşamıyor. Ancak SMA Tip 1'in ilerleyici bir hastalık olması, zamanla kas kayıplarına ve hayati fonksiyonlarda ciddi gerilemelere yol açabiliyor. Bu nedenle hastalığın erken evresinde yapılacak tedavi hayati önem taşıyor. ■ BÜLENT ÖNER/antalyakorfez.com

KEPEZ'E MODERN EKMEK BÜFELERİ

Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, belediye atölyesinde üretilen ekmeklerin satıldığı büfeleri inceledi. Kocagöz, hem halkın sofrasına uygun fiyatlı ekmek ulaştırmayı hem de halka hizmet veren ekmek büfelerinin estetik görünümünü güçlendirmeyi hedeflediklerini belirtti



Kepez Belediyesi, ilçede kullanım ömrünü tamamlayan ekmek büfelerini yenileyerek hem estetik hem de ekonomik bir dönüşüm gerçekleştiriyor. Sofraların temel gıdasına halkın uygun fiyatla ulaşabildiği Kepez'in ekmek büfeleri, şimdi daha modern, kullanışlı ve kente yakışır bir görüntüme kavuşuyor. Kepez'in yeni ekmek büfeleri, Park ve Bahçeler Müdürlüğü'nün marangoz atölyesinde üretiliyor. Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz de, Fevzi Çakmak Mahallesi'ndeki atölyeyi ziyaret ederek, yapımı tamamlanan kırmızı-beyaz renkli yeni ekmek büfelerini yerinde

inceledi. Atölyede görev yapan belediye personellerine çalışmalarında kolaylıklar dileyen Başkan Kocagöz, emeklerinden dolayı da teşekkür etti. Estetik ve modern bir yapıda kırmızı beyaz renkleriyle Kepez halkına hizmet verecek büfeleri, belediye bürokratlarıyla birlikte yerinde inceledi. Fikirlerini aldı, büfelerin daha düşük maliyetle nasıl üretilebileceği üzerinde durdu.

BELEDİYE ATÖLYESİNDE ÜRETİM Başkan Kocagöz, hem halkın sofrasına uygun fiyatlı ekmek ulaştırmayı hem de halka hizmet veren ekmek büfelerinin este-



tik görünümünü güçlendirmeyi hedeflediklerini belirtti. Kepez'in değişim ve dönüşüm

içinde olduğunu hatırlatarak, mevcut 176 büfenin artık iç açıcı bir görüntüye sahip olduğunu belirterek, "Bunlar bizim vitrinlerimiz" dedi. Ekmek büfelerinin en kısa sürede yenilenmesi gerektiğini belirten Başkan Kocagöz, ekmek büfelerinin üç farklı sistemde hizmet vereceğini söyledi. Belediyenin kendi atölyesinde üretim yapmasının maliyet avantajı sağladığını ifade eden Başkan Kocagöz, "Belediye atölyemizde ekmek büfelerimiz dışındaki maliyetin dörtte birine mal edildi" dedi. ■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ

Gazipaşa'da 29 Ekim kutlaması

Gazipaşa, Cumhuriyetimizin 102. yıl dönümünü büyük bir coşkuyla kutlamaya hazırlanıyor. Gazipaşa Belediyesi tarafından organize edilen kutlama programı kapsamında, Fener Alayı yürüyüşü ve Güliz Ayla konseriyle Cumhuriyet'in gururu Gazipaşa sokaklarında yankılanacak. Gazipaşa Belediye Başkanı Mehmet Ali Yılmaz, tüm vatandaşların 29 Ekim Cumhuriyet Bayramını kutladı ve herkesi bayram kutlamalarına davet etti. ■ BÜLENT ÖNER /antalyakorfez.com



Madde bağımlılığını önleme konferansı

Muratpaşa Belediyesi, madde bağımlılığı hakkında farkındalık oluşturmak amacıyla belediye kültür salonunda bir konferans düzenledi. Konferansta madde kullanan bir kişinin çevresindeki 16 kişiyi de bağımlı hale getirme riski taşıdığını belirterek ebeveynleri dikkatli olmaları konusunda uyardı. Uyarıcı madde çeşitleri ve bu maddelerin insan vücudu üzerinde-

ki tepkimeleri hakkında detaylı bilgiler verilen konferansta, madde kullanımının genellikle merak ve arkadaş çevresinin etkisiyle başladığı vurgulandı. Konuşmacılar, uyuşturucu madde kullanan bireylerde görülen fiziksel, psikolojik ve davranışsal değişikliklere dikkat çekerek ebeveynleri çocuklarını takip etmeleri konusunda uyardı. Ailelerin çocuklarını yakından takip

etmeleri ve bilinçli olmalarının madde bağımlılığının önlenmesinde büyük önem taşıdığı hatırlatıldı. Konferansta, madde kullanan bir kişinin çevresindeki yaklaşık 16 kişiyi bağımlı hale getirme riski taşıdığı da vurgulandı. Bu durum toplum genelinde madde bağımlılığının yayılmasında büyük tehdit oluşturduğu belirtildi. ■ BÜLTEN/MURATPAŞA BELEDİYESİ



102. YIL GURURU

CUMHURİYETİN 102'nci yıl dönümü kutlamaları kapsamında Kaş'ta 'Ecdadın Yolunda Cumhuriyete Saygı Yürüyüşü' düzenlendi. Yürüyüş, 1. Dünya Savaşı'nda Kaş'taki topçu bataryalarının da şehit düşen askerler ile Topçu Yüzbaşı Mustafa Ertuğrul Aker'in anısına gerçekleştirildi.



29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nın 102'nci yıl dönümü dolayısıyla Antalya Valiliği koordinesinde, Kaş Kaymakamlığı tarafından 'Ecdadın Yolunda Cumhuriyete Saygı Yürüyüşü' düzenlendi. Kaş ilçesine bağlı Bayındır Mahallesi Gelibolu mevkinde başlayan yürüyüş, 1. Dünya Savaşı'nda Kaş'taki topçu bataryalarında görev yaparken şehit düşen 37 kahraman asker ile Topçu Yüzbaşı Mustafa Ertuğrul Aker'in anısına gerçekleştirildi.

KATILIM YOĞUN OLDU

Düzenlenen yürüyüşe Antalya Valisi Hulusi Şahin, Kaş Kaymakamı Tevfik Kumbasar, Kaş Belediye Başkanı Erol Demirhan, İl Jandarma Komutanı Tümgeneral Ahmet Kavukcu, İl Emniyet Müdürü Dr. Sabit Akın Zaimoğlu, 3. Piyade Eğitim Tugay Komutanı Piyade Albay Ayhan Ocak, Sahil Güvenlik Antalya Grup Komutanı Yarbay Tolga Coşkun, Gençlik ve Spor İl Müdürü Yavuz Gürhan, kamu kurum ve kuruluşlarının temsilcileri, STK ve siyasi parti temsilcileri, öğrenciler ve çok sayıda vatandaş katıldı.

TARİHE GEÇİLER

Programda yaptığı konuşmada Birinci Dünya Harbi sırasında kara yollarının

yetersiz olduğunu ve ulaşımın küçük teknelerle sağlandığını ifade eden Vali Şahin, "O dönemde düşman kuvvetleri, güçlü donanmalarıyla Akdeniz ve Ege kıyılarında küçük teknelerimizi dahi hedef alarak, şehirlerimizin zor günler geçirmesine neden oluyorlardı. 'Ben-My-Chree' isimli uçak gemisi İzmir'i ve Ege kıyılarını bombalıyordu. Ancak, Topçu Yüzbaşı Mustafa Ertuğrul Aker ve silah arkadaşları, Kaş kıyılarından

yaptıkları atışlarla bu gemiyi batırmayı başardılar. Mustafa Ertuğrul Aker bununla da yetinmedi, yıl içinde Kaş'tan Demre'ye, zorlu dağ yollarını aşarak aynı topları taşıdı. Burada da 'Paris II' zırhlısını ve daha sonra 'Alexandra' gemisini batırarak tarihe geçti" diye söyledi.

ATATÜRK'İN İZİNDEYİZ

Milletimizi büyük yapan en temel

hasletlerin adalet ve merhamet olduğunu belirten Vali Şahin, "Bugün burada toplanma amacımız, sizlere nasıl büyük bir milletin evladı olduğunuzu hatırlatmak. Kahramanlarımızı yad etmek ve yaşatmaktır.

Bunun yolu da yaptığımız her işi en iyi şekilde yapmaktan geçiyor. Ne iş yaparsak yapalım, iyilikle, adaletle, merhametle yapalım. Türk milleti tarih boyunca hep hak ile, adalet ile yükselmıştır ve böyle de devam edecektir. Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün 10. Yıl Nutku'nda söylediği gibi, Türklüğün unutulmuş büyük medeni vasfı ve büyük medeni kabiliyeti, bundan sonraki inkişafı ile atının yüksek medeniyet ufkunda yeni bir güneş gibi doğacaktır. Yaşasın Cumhuriyet, yaşasın Türkiye Cumhuriyeti" sözlerini kaydetti.

36 ŞEHİT ANISINA

Konuşmaların ardından Vali Hulusi Şahin ve beraberindeki heyet, Kaş Limanı'ndan Sahil Güvenlik teknesiyle denize açılarak 36 şehitin bulunduğu noktaya ulaştı. Vali Şahin burada, şehitlerin aziz hatırasına denize çelenk bıraktı. Daha sonra 36 şehitin anısına 36 dalgıç Türk bayraklarıyla su yüzüne çıkarak hep birlikte İstiklal Marşı'nı okudu. ■ DHA



NİNEDEN, DAİRE ARABA VE ARSA

Alanya ilçesi İncekum Mahallesi'nde Hüseyin ve Süde Arslan çifti dünya evine girdi. Genç çifti mutlu günlerinde yakınları ve davetliler yalnız bırakmadı. Davetlilerin huzurunda 'Evet' diyerek nikahları kıyılan genç çiftin mutlu günlerinde damanın babaannesi torununa büyük bir sürpriz yaptı. Yakın zamanda baba-sını kaybeden damat Hüseyin Arslan'ın babaannesi Emine Arslan takı töreninde tek torununa bir ev ve son model otomobil anahtarının yanı sıra İncekum'da bir adet arsa taktı. Ev ve araç anahtarını babaanne Emine Arslan ile birlikte Hüseyin Arslan'a takan damadın kuzeni Fuat Sönmez, "Damadın babaannesi Emine Arslan'dan merkezde bir adet daire ve son model bir otomobil, tapusu yanımızda yok ama bir edette İncekum'da arsa, bir tane torunu zaten" diyerek taktı. Davetlilerin alkışları arasında hediyelerini takan babaanne Emine Arslan'a torunu Hüseyin Arslan ve eşi elini öperek teşekkür etti. ■ İHA



BAHARI ARATMADI

Antalya'da ekim ayında baharı aratmayan hava yaşanıyor. Ilık havayı fırsat bilen kent sakinleri ve turistler Konyaaltı Sahili'ni doldurdu. Birçok vatandaş aileleri ve arkadaşları ile birlikte sahile yakın yeşil alanlarda piknik yapmayı tercih ederken, kimileri de kumsalda denize girerek veya güneşlenerek sıcak havanın keyfini çıkardı. Konyaaltı Sahili'nde Pazar gününü ailesi ile birlikte piknik yaparak değerlendiren Burçin Aldemir, "Biz Antalya olarak şanslıyız. Cennette yaşıyoruz. Antalyamız denizle de, sıcakla da gayet güzel. Diğer illerimizde güzel, ama Antalya bir başka. Gayet hava güzel, şu anda bizde pikniğe geldik. Denize karşı kahvaltımızı yapacağız" dedi. ■ İHA



Bazı meslekleri onlar yapacak

ADLİ Bilişim Uzmanı Prof. Dr. Ali Murat Kırık, yapay zekanın iş dünyasında köklü değişikliklere yol açtığını belirterek, "Bütün mesleklerde yapay zeka etkisini hissettirecek. 2030 yılında yapay zekayı kullanmayan mesleklerin sona ereceğini söyleyebilmek mümkün" dedi.

Yapay zekanın mesleklere etkilerini değerlendiren Prof. Dr. Ali Murat Kırık, özellikle yazma, çeviri, müşteri hizmetleri, veri girişi ve muhasebe gibi rutin işlerde yapay zekanın kolaylıkla işlem gerçekleştirebildiğini söyledi. 5 yıl içerisinde yapay zeka kullanımının artacağına dikkati çeken Prof. Dr. Kırık, "Gelecek; insan ve yapay zekanın birlikte çalıştığı bir dönem olacak. Bu süreçte uyum sağlayanlar avantajlı olacak, uyum sağlamayanlar ise mesleklerini kaybedecek. Tabii ki şu unutulmamalı, bütün mesleklerde yapay zeka etkisini hissettirecek. 2030 yılında yapay zekayı kullanmayan mesleklerin sona ereceğini söyleyebilmek mümkün. Ama her zaman insana ihtiyaç var olacak, çünkü yapay zekayı üreten ve geliştiren de

insanın ta kendisi" dedi.

GAZETECİLİK VE ÖĞRETMENLİK ORTA RİSKLİ

Prof. Dr. Kırık, "Araştırmalar gösteriyor ki bazı meslekler diğerlerine göre daha fazla etkileniyor. Stanford Üniversitesi'nin verilerine göre 22 ile 25 yaş arasındaki genç çalışanlar, yapay zekaya duyarlı şekilde yüzde 6 oranında risk taşıyor" diye konuştu. Bazı mesleklerin tamamen yok olma-

yacağını ancak yapay zeka desteğiyle dönüşeceğini belirten Prof. Dr. Kırık, "Orta riskli işler tamamen kaybolmayacak ancak bazı görevlerde yapay zeka desteği görülecek. Bu meslekler öğretmenlik, gazetecilik, pazarlama ve benzeri olarak yer alıyor. Düşük riskli işler ise yapay zekanın kolay kolay yerine getiremeyeceği işler. Burada başta doktorluk, hemşirelik, psikolojik danışmanlık, sanatçılık ve el becerisi gerektiren mesleklerde insan dokunu-

şu, yaratıcılık ve empati hala önemini koruyor" diye konuştu.

NELERİ YAPABİLİYOR, NELERİ YAPAMIYOR

Prof. Dr. Kırık, yapay zekanın şu an için tekrarlayan işleri hızlı ve hatasız yapabildiğini, veri analizleri gerçekleştirebildiğini, bazı rutin kararları alıp basit içerikler üretebildiğini belirtti. Prof. Dr. Kırık, "İnsan gibi düşünmek, hissetmek, empati kurmak, yaratıcı işler yapmak, belirsiz ve karmaşık durumlarda karar vermek gibi konularda yapay zeka sınıfta kalıyor. Esnek fiziksel beceri gerektiren işleri de yerine getiremiyor" dedi.

İNSAN VE YAPAY ZEKANIN BİRLİKTE

Yapay zekanın bazı işleri dönüştürürken yeni fırsatlar da yarattığını söyleyen Prof. Dr. Kırık, "Yapay zeka destekli pozisyonlar verimliliği artırıyor ve bazı alanlarda yeni iş imkanları doğuruyor. Önemli olan çalışanların dijital becerilerini geliştirmesi, yaratıcı ve insan odaklı yeteneklerini güçlendirmesi. Teknolojiyi bir tehdit değil, bir araç olarak görmek gerekiyor. Gelecek insan ve yapay zekanın birlikte çalıştığı bir dönem olacak. Bu süreçte uyum sağlayanlar avantajlı olacak, uyum sağlamayanlar ise risk altında olacak" diye konuştu. ■ DHA



Erenköy'de coşku

Kepez'in Sahne Kepez etkinlikleri, Erenköy Mahallesi'ni renklendirdi. Sahne şovları ve yüz boyama etkinlikleriyle çocuklar eğlence dolu bir gün geçirirken, mahalle sakinlerine unutulmaz bir gün yaşattı. 4851 Sokak'taki park

alanında gerçekleşen etkinlikte, renkli aktiviteler düzenlendi. Sahne şovları ve yüz boyama etkinlikleriyle çocuklar eğlence dolu bir gün geçirirken, mahalle sakinleri de canlı müzik eşliğinde

de keyifli anlar yaşadı. Kepez Belediyesi Başkan Yardımcısı Evrim Yalçın da, Erenköy Mahallesi'ndeki Sahne Kepez etkinliklerine katılarak çocukların heyecanına ortak oldu. Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz'ün sevgi ve selamlarını ileten Yalçın, "Başkanımızın önderliğinde, çocuklarımız mutlu olsunlar diye, Kepez'in dört bir

yanına Sahne Kepez etkinliklerini ulaştırıyoruz" dedi. Yalçın, Kepez Belediyesi Kent Tiyatrosu'nun ücretsiz olarak sahnellediği oyunlara da değinerek, Pazar günleri saat 14.00'daki oyunlara çocukları, yetişkinleri de Cuma ve Cumartesi günleri saat 20.00'daki tiyatro gösterilerine davet etti. ■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ

TARLA YERLE BİR

Aksu Çalkaya Mahallesi'nde yeralan mısır tarlasında bulunan bütün ürünler, fırtınanın etkisiyle yan yattı. Aksu Tarım İlçe Müdürü Dilek Boğatimur, afetin verdiği zararın belirlenmesi için ekiplerin sahada olduğunu söyledi.

Aksu'da geçtiğimiz hafta etkili olan rüzgâr ve yağmurun ardından felaket yaşandı. İlçede göz gözü görmeyen kuvvetli yağmur ile birlikte afet meydana geldi. İlçe merkezinde yollar göle

dönerken, suyun yüksekliği arabaların kapı kollarına kadar çıktı. Yağmurdan en çok ilçenin kuzey mahalleleri etkilendi. İhsaniye, Kurşunlu, Barbaros ve Solak mahallelerinde örtü altı ve açık arazide maddi zarar meydana geldi.

MISIRLAR YAN YATTI

Çalkaya Mahallesi'ndeki mısır tarlasındaki bütün ürünlerin fırtınanın etkisi ile yan yattığı görüldü. Zararın boyutu incelemelerin ardından netlik kazanacak. Aksu Tarım İlçe Müdürlüğü ekipleri, sabah saatlerinden itibaren bölgede hasar tespit çalışmalarına başladı. Vatan daşlar da bir yandan seralarını tamirini yaparken diğer taraftan ürünlerini kurtarmanın derdine düştü. Aksu Tarım İlçe Müdürü Dilek Boğatimur, üreticilerin yaşadığı zararın belirlenmesi için ekiplerin sahada olduğunu söyledi.

ÇALIŞMALAR DEVAM EDİYOR

Boğatimur, "Aksu'da yağmur, fırtına ve dolu felaketi yaşandı. Özellikle ilçemizin kuzey mahallelerinde çiftçilerimiz zarar gördü. Saha tespit çalışmalarımıza başladık, muhtarlarımızla sürekli temas halindeyiz. Şu anda arazide ekiplerimizin çalışması devam ediyor. Çiftçilerimizin mağdur olmaması için onları yalnız bırakmıyoruz." dedi.

TARSİM UYARISI

Hazırlanan raporların kısa sürede Tarım ve Orman Bakanlığı'na iletileceğini belirten Boğatimur, üreticilere sigorta konusunda da çağrıda bulundu. Boğatimur, "Artık dünyada iklim değişiklikleri nedeniyle her an farklı hava olayları yaşanabiliyor. Bu yüzden en etkili korunma yöntemi TARSİM sigortasıdır. Biz de çiftçilerimize gerekli teknik desteği sağlıyoruz." ifadelerini kullandı. ■ ERTUĞRUL GÜN

Avrupa'ya noel çelengi



BURDUR'un Bucak ilçesine bağlı Kocaaliler beldesinde köylü kadınlar, 25 Ağustos'tan aralık ayının ilk haftasına kadar süren dönemde Hristiyanların özellikle Noel için kullandığı çelenkleri yapıyor. 20 yıldır her sene bu dönem beldedeki evlerin birçoğu çelenk üretim atölyesine dönüyor. Kocaaliler beldesinde köylü kadınlar, bu orman bitkileriyle 25 Ağustos'tan aralık ayının ilk haftasına kadar her yıl yaklaşık 1 milyon çelenk yapıyor. Yaklaşık 3,5 aylık bu süreçte 500 civarında hanenin bulunduğu beldedeki evlerin 250 civarında kadın başta olmak üzere birçok köylü çelenk işiyle uğraşıyor. Evlerin çoğunluğu çelenk üretim atölyesine dönüyor. Beldedeki 3 ihracatçı firma tarafından özel izinle ormandan ücret karşılığı toplanan ürünler, her sabah çelenk yapan köylü kadınların evlerinin önüne bırakılıyor. Kadınlar bir taraftan çelenk yapıp para kazanırken, diğer taraftan ev işleriyle uğraşıyor. Akşamları da yapılan çelenkler toplanıp, depodaki paketleme işleminin ardından TIR ile Avrupa'ya gönderiliyor.

KÖYLÜ KADINLAR KAZANCINDAN

MEMNUN

Köyde çelenk yapım işinde çalışan kadınlar, ağustosta başlayıp, aralık ayına kadar evlerinde bu işi yaptıkları ve elde ettikleri kazançtan memnun olduklarını söyledi. Köyde her yıl ağustos ayının 15'inden aralık ayının 10'una kadar kadınlar başta olmak üzere yaşlısı, genci herkesin bu işi yaptığını anlatan Hanife Yiğit, "Hatta çocuklar bile temas eder, yardımcı olurlar annelerine. Köyümüzde büyük bir gelir kaynağı. Evini yaptırmaya destek olan, ev eşyalarını alanlar, çocuğunun düğününü eden, araba alan herkesin bir şekilde hayatına ekonomik katkıda bulunuyor" dedi. ■ DHA

TOKİ'DEN ALANYA'DA TOPLU KONUT PROJESİ

Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Toplu Konut İdaresi Başkanlığı (TOKİ), ülke genelinde 500 bin sosyal konut projesi için harekete geçti. İlk etapta Antalya'da 13 bin 160 konut teslim edilecek. Bu kapsamda Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Toplu Konut İdaresi Başkanlığı (TOKİ), Antalya'nın Alanya ilçesinde 452 konutluk yeni bir toplu konut projesi hayata geçirmeye hazırlanıyor. Proje Tepe Mahallesi sınırlarında 86 bin 963 metrekarelik alanda gerçekleştirilecek. Proje, çağdaş, yaşanabilir ve çevre kalitesi yüksek mekânlar oluşturmayı hedefliyor. TOKİ yetkilileri, planlanan yeni konut alanlarının mevcut yerleşim bölgelerine entegre edilerek modern bir yaşam alanı oluşturulacağını bildirdi.

24 AYDA TAMAMLANACAK Projede, gecekondulaşmanın önlenmesi, dar gelirli vatandaşların uygun fiyatlarla konut sahibi olmasının sağlanması ve planlı kentleşmenin desteklenmesi amaçlanıyor. Toplam inşaat süresinin 24 ay olarak planlandığı projede, ilk 12 ayda zemin kazısı ve hafriyat işlemleri gerçekleştirilecek. Çalışmalar sırasında patlayıcı madde kullanılmayacağı, patlatma yapılmasının söz konusu olması durumunda gerekli izinler alınmadan herhangi bir işlem yapılmayacağı açıklandı. ■ ERTUĞRUL GÜN



Katil zanlısı teslim oldu

Serik ilçesinde silahlı kavgada Ali Kilik'i (46) öldüren C.G., Serik İlçe Emniyet Müdürlüğü'ne gelerek teslim oldu. Olay, 24 Ekim saat 23.30 sıralarında Orta Mahalle'deki bir kahvehanenin yanında meydana geldi. C.G. ile Ali Kilik arasında bilinmeyen bir nedenle tartışma çıktı. Tartışma-

nın kavgaya dönmesinin ardından C.G., yanında getirdiği tabanca ile Kilik'i vurarak ağır yaraladı. Serik Devlet Hastanesi'nde ameliyata alınan Kilik, sağlık ekiplerinin müdahalesine rağmen hayatını kaybetti. Olay sonrası kaçan C.G.'nin yakalanması için çalışma başlatıldı. Polis tarafından aranan C.G., dün akşam Serik İlçe Emniyet Müdürlüğü'ne gelerek teslim oldu. C.G., emniyetteki işlemlerin ardından adliyeye sevk edildi. Ali Kilik'in cenazesinin bugün öğle namazının ardından Gedik Merkez Mezarlığı'nda son yolculuğuna uğurlanacağı öğrenildi. ■ DHA



Kepez'de kurakçıl peyzaj çalışmaları

Kepez Belediyesi, iklim değişikliği ve küresel ısınmanın olumsuz etkilerini azaltmak, yer altı su kaynaklarını korumak ve doğal kaynakların verimli kullanımını sağlamak amacıyla Bitki ve Fidan Üretim Tesisi'nde, kurakçıl peyzaj bitkileri yetiştiriyor.

Kepez Belediyesi, sürdürülebilir çevre anlayışını güçlendirmek amacıyla ilçede kurakçıl peyzaj uygulamalarına büyük önem veriyor. Atatürk Mahallesi'nde 8 bin 550 metrekarelik alanda faaliyet gösteren Park ve Bahçeler Müdürlüğü'ne bağlı Bitki ve Fidan Üretim Tesisi'nde, az su isteyen, sıcak ve kurak iklim koşullarına dayanıklı bitki türleri yetiştiriliyor. Kepez Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü serasında özenle hayat bulan bitki türleri, ilçenin dört bir yanını süslüyor. Bu bitkiler, ilçedeki park, bahçe, cadde ve meydan düzenlemelerinde kullanılarak hem su tasarrufu sağlıyor hem de Kepez'in yeşil dokusuna estetik bir görünüm kazandırıyor. Doğayla uyumlu bu yaklaşımıyla Kepez Belediyesi, çevre dostu peyzaj anlayışını yaygınlaştırarak, sürdürülebilir ve iklimle dirençli bir kent hedefi

doğrultusunda örnek bir çalışma yürütüyor.

EDİP AKBAYRAM PARKI'NA KURAKÇIL PEYZAJ

Kepez Belediyesi, 36 bin metre kare üzerine kurduğu Duacı Edip Akbayram Gençlik Parkı'nda da su tasarrufu, sürdürülebilirlik ve estetik görünümü ön planda tutan kurakçıl peyzaj uygulamaları gerçekleştirdi. Parkta kurulan otomatik sulama sistemi sayesinde personel ve zaman tasarrufu elde edilirken, aynı zamanda vahşi sulama yöntemlerinin önüne geçildi. Sprey başlıklar aracılığıyla çalı, ağaç ve bitki parterleri kontrollü biçimde sulanarak su kullanımında maksimum verimlilik sağlandı. Yeşil alan düzenlemelerinde iklimle uyumlu ve suya dayanıklı bitki türleri tercih edildi. Sıcak ve kurak koşullara



uygun su ihtiyacı düşük bitkiler parka dikilerek, doğaya uyumlu ve estetik bir yeşil alan oluşturuldu.

TESİSTE 227 TÜR BİTKİ ÜRETİMİ

Tesiste, kurakçıl peyzaj bitkilerinin yanı sıra ağaç, çalı ve mevsimlik çiçek türleri de yetiştiriliyor. Çelikleme yöntemiyle ağaç ve çalı türlerinin çoğaltılması sağlanırken, rengarenk çiçekler seraları süslüyor. Ayrıca iç mekan bitkilerinin üretimi de yapılarak vatandaşların farklı ihtiyaçlarına yönelik alternatifler sunuluyor.

Bitki ve Fidan Üretim Tesisi'nde halkın bu bitkilere uygun fiyatla erişimi sağlanıyor. Sera da akşam sefasından, begonvile kadar tam 227 tür bitki ve çiçek üretimi yapılıyor.

GELECEK NESİLLERE

YAŞANABİLİR BİR ÇEVRE

Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, "Hedefimiz, doğal kaynakları koruyarak gelecek nesillere yaşanabilir bir çevre bırakmak" dedi. Kurakçıl peyzaj çalışmalarıyla hem su tasarrufu sağlandığı hem de Kepez'in yeşil dokusunu güçlendirdiklerini belirten Başkan Kocagöz, "Park ve bahçelerimizde iklimle dayanıklı bitkiler kullanarak hem estetik hem de sürdürülebilir alanlar oluşturuyoruz. Bu tesisimiz sayesinde vatandaşlarımız da uygun fiyatla istedikleri bitkilere ulaşabiliyor. Doğayla uyumlu bir kent için çalışmalarımıza ara vermeden devam edeceğiz" dedi. ■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ



ANTALYASPOR KÖTÜ GİDİŞİNE 'DUR' DİYEMEDİ TARAFTARDAN FESUPANALLAH

Antalyaspor, kendi sahasında karşılaştığı Başakşehir'e 4-0 mağlup oldu. Bu sonuçla kırmızı-beyazlı ekibin ligde üst üste kazanamadığı maç sayısı beşe yükseldi. Akrepler kötü oyunu ile saç baş yoldururken, taraftarlar Erkin Koray'ın "Fesupanallah" isimli şarkısı ile tepkilerini dillendirdi.

Antalya Stadi'nda saat 14.30'da başlayan karşılaşma öncesi ev sahibi ekip, tribünleri doldurmak amacıyla bilet fiyatlarını 7 TL olarak belirledi. "Omuz omuza Antalya" sloganıyla duyurulan kampanya büyük ilgi gördü. Binlerce taraftar takımlarını desteklemek için stada akın etti. Maç boyunca tempo hiç düşmezken tribünlerde renkli görüntüler yaşandı.

İLK YARIDA 2 GOL

Mücadelenin ilk dakikalarında iki takım da orta alan mücadelesine ağırlık verirken, konuk ekip 35'inci dakikada Shomurodov'un golüyle öne geçti. Başakşehir'in bir golü ise VAR incelemesi sonrası iptal edildi. Antalyaspor'da 44'üncü dakikada Doğukan Sinik, hakeme yönelik itirazı nedeniyle ikinci sarı karttan kırmızı kartla oyun dışında kaldı. 45+4'üncü dakikada Nuno Da Costa farkı ikiye çıkararak ilk yarının skorunu belirledi. Mücadelenin ilk yarısı konuk ekibin 2-0 üstünlüğüyle sona erdi.

4-0'LIK HEZİMET

İkinci yarıya hızlı başlayan taraf Başakşehir oldu. 53'üncü dakikada Yusuf Sarı'nın kullandığı köşe vuruşunda Nuno Da Costa kafayla topu ağlara göndererek takımının üçüncü, kendisinin ikinci golünü kaydetti. 88'inci dakikada Shomurodov yeniden sahneye çıktı ve skoru 4-0'a taşıdı.

MAÇIN KAZANANI

ABDULLAH YİĞİTER

Antalyaspor, 10 kişi kalmasına rağmen ikinci yarıda bulunduğu pozisyonlardan yararlanamadı. Geçen hafta Gaziantep FK karşılaşmasında attığı iki golle dikkat çeken Bachir Gueye, bu maçta da ilk 11'de yer aldı ancak ikinci yarının başında yerini Poyraz Efe'ye bıraktı. Kırmızı-beyazlı ekibin en etkili ismi ise kaleci Abdullah Yiğiter oldu. Yiğiter, hem ilk yarıda hem ikinci yarıda karşı karşıya kaldığı net pozisyonlarda yaptığı kurtarımlarla farkın açılmasını önledi. Taraftarlar, başarılı kaleciyi topa her bulunduğu anda alkışlarla destekledi.

ANTALYASPOR

"FESUPANALLAH" DEDİRTTİ

Maçın son bölümlerinde farklı skorun ardından tribünlerde gergin anlar yaşandı. Bazı



taraftarların "Oynasanıza oynasanıza, formayı çıkarın çıplak oynayın" şeklinde tezahüratlar yaptığı, bir kısmının ise Erkin Koray'ın "Fesupanallah" şarkısının "Böyle gelmiş böyle gidecek korkarım vallah" sözleriyle tepkisini dile getirdiği görüldü. Maçın bitimine 10 dakika kala bazı taraftarlar stadı terk etmeye başladı.

NURİ ŞAHİN RAKİP OLDU

Karşılaşma, Antalyaspor'un eski futbolcusu ve teknik direktörü Nuri Şahin için de özel bir anlam taşıdı. Kırmızı-beyazlı ekipte futbolculuk döneminin ardından teknik direktörlük görevini üstlenen Şahin, geçtiğimiz yıl Borussia Dortmund'da yardımcı antrenör olarak görev yaptıktan sonra bu sezon RAMS Başakşehir'in başına geçmişti. Nuri Şahin, kariyerinde ilk kez Antalya'ya rakip teknik direktör olarak döndü.

PUANA HASRET KALDI

Bu sonuçla birlikte Antalyaspor ligde oynadığı 10 maçta 10 puanda kaldı ve 11'inci sırada yer aldı. Akdeniz ekibi, son galibiyetini 5'inci haftada deplasmanda Samsunspor karşısında 2-1'lik skorla elde etmişti. Kırmızı-beyazlılar,

ANTALYASPOR

BAŞAKŞEHİR

Abdullah Yiğiter-Büyükan Balcı, Giannetti, Dzhikiya, Paal(Dk. 75 Samet Karakoç), Ceesay, Van de Streek(Dk. 75 Safuri), Abdülkadir Ömür(Dk. 89 Kerem Kayaarası), Saric(Dk. 75 Hüseyin Türkmen), Doğukan Sinik, Bachir Gueye(Dk. 46 Poyraz Efe Yıldırım).

BAŞAKŞEHİR

Muhammed Şengezer-Onur Bulut, Duarte, Opoku, Operi, Berat Özdemir(Dk. 78 Kemen), Yusuf Sarı(Dk. 60 Deniz Türüç), Umut Güneş(Dk. 68 Kaluzinski), Crespo(Dk. 60 Amine Harit), Nuno Da Costa(Dk. 78 Brnic), Shomurodov.

STAT: Corendon Airlines Park Antalya Stadyumu
HAKEMLER: Ümit Öztürk, Osman Gökhen Bilir, Cem Özbay
KIRMIZI KART: Dk. 43 Doğukan Sinik (Antalyaspor)
SARI KARTLAR: Doğukan Sinik, Samet Karakoç (Antalyaspor), Miguel Crespo, Umut Güneş (Başakşehir)
GOLLER: Dk. 22, Dk. 88 Shomurodov, Dk. 45+4, Dk. 54 Nuno Da Costa (Başakşehir)

Samsunspor galibiyetinin ardından sırasıyla Kayserispor ile 1-1 berabere kaldı, Fenerbahçe'ye 2-0, Çaykur Rizespor'a 5-2, Gaziantep FK'ye ise 3-2 mağlup oldu.

MAÇTAN DAKİKALAR

13. dakikada Abdülkadir Ömür'ün sağ kanattan ortasında ceza sahası içinde Streek'in kafa vuruşunda meşin yuvarlak az farkla yandan dışarı çıktı.

16. dakikada Doğukan Sinik'in orta sahanın gerisinden ceza alanı içerisine gönderdiği pas-ta topla buluşan Abdülkadir'in şutunda kaleci Muhammed meşin yuvarlak kornere çeldi. 22. dakikada sağ kanattan topu taşıyan Crespo, ceza sahası içine gönderdiği pasta Shomurodov topla buluştu. Shomurodov'un altıpas üzerinde bekletmeden vuruşunda meşin yuvarlak ağırlarla buluştu. 0-1 30. dakikada ceza sahası dışı sol çaprazdan Yusuf Sarı'nın kullandığı serbest vuruşta kaleci Abdullah Yiğiter topu son anda kornere çeldi.

44. dakikada Doğukan Sinik, hakem Ümit Öztürk'e yaptığı itiraz sonrasında ikinci sarıdan kırmızı kartla oyun dışı kaldı. 45+4. dakikada Yusuf Sarı'nın sol taraftan kullandığı köşe vuruşunda ceza sahası içinde Opoku'nun kafa vuruşunda top direktten döndü. Pozisyonun devamında Nuno Do Costa meşin yuvarlağı ağlara gönderdi. 0-2 54. dakikada Yusuf Sarı'nın sağ taraftan kullandığı köşe vuruşunda ön direkte topa iyi yükselen Nuno Da Costa'nın kafa vuruşunda top ağlarla buluştu. 0-3 59. dakikada Abdülkadir Ömür'ün ceza sahası dışı sol çaprazdan kullandığı serbest vuruşta ceza sahası içine Giannetti topla buluştu. Giannetti'nin kaleciyle karşı karşıya kaldığı pozisyonda yaptığı vuruşta meşin yuvarlak direktten oyun alanına döndü.

70. dakikada sağ kanattan ceza alanı içerisine giren Harit pasını Nuno Da Costa'ya verirken, Costa ise topu tek pasla Kaluzinski'ye aktardı. Kaluzinski'nin şık vuruşunda kaleci Abdullah başarılı oldu. 82. dakikada Bünyamin Balcı'nın pasıyla ceza sahası içerisinde topla buluşan Abdülkadir Ömür'ün şutunda kaleci Muhammed topu son anda kornere çeldi. 88. dakikada ceza sahası önünde topla buluşan Harit pasını sağ çaprazdaki Shomurodov'a aktardı. Shomurodov'un bekletmeden vuruşunda meşin yuvarlak ağlara gitti. 0-4

■ ERTUĞRUL GÜN



ALANYASPOR'U ESKİ OYUNCULARI YIKTI

Alanyaspor, deplasmanda karşılaştığı Kocaelispor'a 2-0 mağlup oldu. Kocaelispor'a galibiyeti getiren golle-ri Alanyaspor'un eski oyuncuları Tayfur Bingöl ve Serdar Dursun kaydetti. Alanyaspor Teknik Direktörü Joao Pereira, "Bugün iyi değildik ve maç kaybettik" dedi

Trendyol Süper Lig'de 10. hafta maçları oynanıyor. Corendon Alanyaspor, 10. haftada son haftaların yükse- lişte olan ekibi Kocaelispor'a konuk oldu. Mücadeleye iki takımda kontrollü bir oyunla başlarken, orta alan mücade- lesi şeklinde geçen ilk devre golsüz eşitlikle tamamlan- dı. Karşılaşmanın ikinci evresinde daha atak bir oyun sergileyen ev sahibi ekip Kocaelispor, 62'nci dakikada Tayfur Bingöl'ün röveşata golüyle skor eşitliğini bozdu.

SAVUNMAYA TAKILDI

Kalesinde golü gördükten sonra beraberlik golü için rakip kalede pozisyon arayan Alanyaspor, rakip savunma- ya takılırken, 88'nci daki- kada Can Keleş'in asitinde Serdar Dursun kafa vuru- şuyla meşin yuvarlağı ağlara gönderdi. Fakrı 2'ye çıkaran ev sahibi ekip mücadeleyi 2-0 kazandı ve ligde 3'te 3 yaptı. Alanyaspor, 13 puanda kalırken Kocaelispor puanını 11'e yükseltti. Alanyaspor, ligin 11'inci haftasında Ga- ziantep FK'yı Oba Stadi'nda konuk edecek.

KÖTÜ BİR GÜNDÜ

Alanyaspor Teknik Direktörü Joao Pereira, Kocaelispor maçının ardından hiçbir zaman hakem ya da eksik oyuncu bahanesine sığınma- yacağını belirterek, "Rakibi- miz bizden iyiydi. Kötü bir

günümüzdü, iyi oynamadık ve kaybettik" dedi. Pereira, "Kocaelispor'un iyi takım olduğunu oyuncularına söylemişim. Taraftarı önünde iyi oynayan bir takım. Ha- zırlıklıydık ama bugün iyi oynamadık. Top bizdeyken iyi oynayamadık. İstedik- lerimizi yapamadık. Bizim içim kötü bir gündü. Bazen bazı hocalar hakemden ya da penaltıdan dolayı bahane uydurup maç kaybettiğini söyleyebiliyor. Ama ben bunu demiyorum. Bugün iyi değildik ve maç kaybettik"

BAHAHELERE SİĞİNMA

Henüz kendisinin iyi tanımadığının ve Türki- ye'de uzun kalırsa herke- sin kendisini tanıyacağını belirten Joao Pereira, "Hiçbir zaman hakemlerden şikayet etmeyeceğim, oyuncum sakat diye bahane etmeye- ceğim. Tüm oyuncularma güveniyorum. Takımına bir sonraki adıma geçmemiz gerektiğini söylüyorum. Çok iyi odaklandığımız maçlar- dan iyi sonuçlar aldık. Aynı motivasyonu diğer takımlara karşı da aktarmazsak sonuç almamız mümkün değil. Her takımın iyi oyuncuları var. O gün iyi olmazsanız maç kazanmanız zor olur. Kazan- mak istiyorsanız en yüksek seviyede devam etmeniz gerekiyor" sözlerini kaydetti. ■ MURAT ŞENTÜRK



Serikspor'da istifa sinyali

Trendyol 1. Lig'de mücadele eden Seriks- por Futbol A.Ş. teknik direktörü Sergey Yuran, Pendikspor karşısında alınan 4-0'lık yenilginin ardından basın toplan- tısı düzenledi. Yuran, kulüpte ödeme konusun- da yaşanan sorunlardan dolayı ayrılabilceğini belirterek, "Maçı değér- lendirmem zor olabilir. Türkiye'de bazı medya

kuruluşlarının paylaştığı gibi oyuncular ve teknik ekip para almıyor. Takım antrenman yapmadı. Sonuçta belliydi, sadece maça geldik. Büyük ihti- malle takımdan ayrılaca- ğım. Çünkü; bir gelecek, parlaklık göremiyorum. Takım olarak bu maça kadar büyük bir iş çıkar- dık. Şu an kulüpte büyük problemler var" diye konuştu. ■ DHA





AKM'DE BARIŞ GÜVERCİNİ UÇURDULAR BÖCEK'E DOĞUM GÜNÜ KUTLAMASI

Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir; CHP İl Başkanı Nail Kamacı, milletvekilleri, meclis üyeleri ve vatandaşlarla birlikte Muhittin Böcek'in doğum gününü kutladı. Partililer barış güvercini uçurdu.

Atatürk Kültür Merkezi (AKM) önünde gerçekleşen doğum günü kutlamasına Antalya Büyükşehir Belediyesi Başkan Vekili Büşra Özdemir, CHP Antalya İl Başkanı Nail Kamacı, CHP Antalya Milletvekili Mustafa Erdem, Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreteri Cansel Tuncer, meclis üyeleri, Büyükşehir Belediyesi bürokratları ve çok sayıda vatandaş katıldı. 'İyi ki doğdun Herkesin Başkanı' yazılı pankart açan vatandaşlar kırmızı beyaz balonlarla Muhittin Böcek'e sevgi gösterisinde bulundu.

GIYABINDA PASTA KESTİLER

Başkan Vekili Büşra Özdemir, İl Başkanı



Nail Kamacı, milletvekili Mustafa Erdem ve meclis üyeleri barış güvercini uçurarak ve doğum günü pastası keserek, Muhittin Böcek'in 63.cü yaş gününü kutladı. Başkan Vekili Büşra Özdemir, Antalya'ya sevgisini, emeğini ve ömrünü adanmış, adaletin özgürlüğün ve halkın sesi olmuş Muhittin Başkanımızın doğum gününü en içten dileklerle kutluyorum diyerek, "Bugün, onun adalet ve eşitlik mücadelesine duyduğumuz inançla; bıraktığı izlerin ve kurduğu güçlü dayanışmanın ışığında yolumuza devam ediyoruz. Özlemle, saygıyla ve umutla, nice yıllara Başkanım" dedi.

■ BÜLTEN/ABB

'Kaleiçi Evleri' projesine Turizm Tasarım Ödülü

Muratpaşa Belediyesi'nin "Hafıza Mekanları ve Kültürel Miras - Antalya Kaleiçi Evleri" projesi, Antalya Turizm Fuarı'nda Turizm Tasarım Ödülü'ne layık görüldü. Turizm Tasarım Ödülü almaya hak kazandı.

Begonvillere gizlenen pencerelerinin arkasında, dar bir sokağa açılan kapısının önünde, geniş avlusunda hikayeler biriktiren Antalya Kaleiçi evlerinin tarihi Muratpaşa Belediyesi'nin Hafıza Mekanları ve Kültürel Miras - Antalya Kaleiçi Evleri projesinde bir araya getirdi. Arşivler tarandı, fotoğraflardan elde edilen ipuçlarının peşine düşüldü, eskisiyle yenisiyle evlerin sahipleri bulundu, Kaleiçi sakinleriyle görüşüldü. Anlatılan öyküler derlendi ve yıllara uzanan tarih ortaya çıktı.

ÖDÜLE YAYIK GÖRÜLDÜ

Muratpaşa Belediyesi'nin bu çalışması, 22-24 Ekim tarihleri arasında ANFAŞ EXPO Center'da düzenlenen Antalya Turizm Fuarı (ATF25 Türkiye) kapsamında Turizm Tasarım Ödülü'ne layık görüldü.



Ödül, fuar kapsamında düzenlenen törenle takdim edildi.

ÇOK ÖZEL MEKANLAR

1875 yılında İtalyan ve Türk ustalara yaptırılan, Antalyalıları hurmayla tanıştıran Hassun Kaptan'ın konağı, mahallesinde 40 yıl muhtarlık yapan Kont Salih'in evi, mübadeleyle gelen Ayşe ve Derviş Kulaksızlar çiftinin evi, dönemin Antalya Belediyesi'nde zabıta olarak çalışan Mustafa Paşa Akdemir'in Giritli bir aileden satın aldığı Paşalar Konağı bu belgesel serisinin öne çıkan hikâyelerinden bazıları oldu. Üç etabı tamamlan projeyle Kaleiçi'nde 61 yapının geçmişi, 4 dilde belgesele aktarıldı. Belgeseller, yapıların girişlerine yerleştirilen karekodlar sayesinde cep telefonlarıyla taranarak izlenebiliyor. ■ BÜLTEN/MURATPAŞA BELEDİYESİ

Coşkulu kutlama

ANTALYA Genç İş İnsanları Derneği (ANTGIAD) Geleneksel Cumhuriyet Balosu, iş dünyası, sivil toplum temsilcileri ve çok sayıda seçkin davetlinin katılımıyla gerçekleşti. Gecenin açılış konuşmasını yapan ANTIAD Yönetim Kurulu Başkanı Ercan Yavaş, Cumhuriyet'in ekonomik, kültürel ve toplumsal yönleriyle insanlık tarihine geçen bir kalkınma mucizesi olduğunu vurguladı.

CUMHURİYET'İN EMANETÇİLERİYİZ
ANTIAD Başkanı Yavaş, konuşmasında ANTIAD'ın Cumhuriyet'in değerlerini topluma yansıtan bir sivil toplum modeli olduğunu belirterek, "Biz ANTIAD olarak Cumhuriyet'in emanetçileriyiz. Cumhuriyet'in ışığını her yıl yüreğimizde hissediyor ve her gün yaşıyoruz. Eğitime yatırım yapıyoruz, gençlerin hayallerini büyütüyoruz. Kadınların üretim gücünü destekliyoruz, istihdama katkı sağlıyoruz. Kültürü, sanatı, bilimi sahipleniyoruz. Biz, Cumhuriyet'e vefa borcumuzu lafla değil, üretmekle ödülünüz" diye konuştu.

DERYA ULUĞ SAHNE ALDI

Konuşmaların ardından sahne alan sanatçı Derya Uluğ, sevilen şarkıları ve enerjik performansıyla geceye renk kattı. Konuklar ellerinde Türk bayraklarıyla marşlar söyledi.

Cumhuriyet Balosu, "Yaşasın Cumhuriyet, Yaşasın Mustafa Kemal Atatürk" sloganları ve marşlar eşliğinde unutulmaz anlarla sona erdi. ■ DHA



Cumhuriyet
102
yaşında

Tüm Halkımız
Davetlidir

29 EKİM

CUMHURİYET BAYRAMIMIZ
Kutlu Olsun

EDİP AKBAYRAM GENÇLİK PARKI AÇILIŞI VE HALUK LEVENT İLE
CUMHURİYET KONSERİ
ÖN PERFORMANS | MC MUHAMMET BÜYÜKTEPE | SAAT: 19.00

28 EKİM SALI
SAAT: 20.00

EDİP AKBAYRAM GENÇLİK PARKI
DUACI MAH. 6168 SOK. ANTALYA ECZACILAR İLKOKULU YANI

Mesut
Belediye Başkanı
Kocagöz

ANTALYA'NIN
GELECEĞİ
Kepez

