

Bakan Ersoy'un şirketinden Yüksek Kurul Üyeliği'ne...

ÖNLENEMEZ YÜKSELİŞ

■ Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un şirketinde danışmanlık yaparken Bakanlık'ta önce genel müdür yardımcısı, ardından ise genel müdür yapılan Neşe Çıldık, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu Üyesi olarak kültürel mirasla ilgili kararlarda imzası olan isimlerden biri oldu 4'TE



SICAK BUNALTTI



■ ANTALYA kent merkezinde Cumartesi geni termometreler 48 dereceyi gösterdi. Sıcaktan bunalanlar, sabah erken saatlerde sahillere akın etti. Pazar günü ise nem yüzde 80'lere ulaştı. 8'de

ANTALYA

Yaşadığın kente sahip çık...

5 LIRA



KÖRFEZ

www.antalyakorfez.com Facebook/antalyakorfezgazetesi

28 Temmuz 2025 PAZARTESİ

AZMİN ZAFERİ



■ Kepez'de bir okulun bodrum katında, sığınak olarak da kullanılan salonda halter antrenmanları yapan Mehmet Savga (23), zamanla Türkiye şampiyonluğuna ulaştı. Küçük yaşta televizyonda izlediği efsane haltercilerden ilham alan Savga, şimdi Avrupa Şampiyonası'na hazırlanıyor. SPOR'da

Zuhal Böcek İstanbul Havalimanı'ndan alındı

GELİN GÖZALTINDA



Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, 5 Temmuz'da yapılan operasyonda tutuklanıp ve geçici olarak görevden alınmıştı. Böcek'in gelini Zuhal Böcek ise 'Suçtan kaynaklanan mal varlığının değerinin aklanması' suçlamasıyla İstanbul Havalimanı'nda gözaltına alındı.

3 GÜN ÖNCE GELMİŞTİ

■ Antalya Cumhuriyet Başsavcılığı'nın başlattığı operasyon kapsamında Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, 5 Temmuz'da tutuklanmış ve geçici görevden alınmıştı. Hakkında gözaltı kararı verilen Böcek'in oğlu Gökhan Böcek ise eşi Zuhal Böcek ve 1 yaşındaki oğlu Muhittin Aslan Böcek ile yurt dışında tatildeydi. Gelin Zuhal Böcek, 3 gün önce Antalya'ya döndü.

ANTALYA'YA GETİRİLECEK

■ Gökhan Böcek ile 2024 yılında evlenen Zuhal Böcek, Antalya'dan uçakla gittiği İstanbul Havalimanı'nda, 'Suçtan kaynaklanan mal varlığının değerinin aklanması' suçlamasıyla gözaltına alındı. Zuhal Böcek'in ilk evliliğinden olan 8 yaşındaki kızı ise babasına teslim edildi. Zuhal Böcek, emniyetteki işlemlerinin ardından İstanbul'dan Antalya'ya getirilecek. 5'TE

BAŞKAN BÖCEK'TEN DUYGU DOLU MESAJ



Tutuklu bulunan Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, vefatının 19. yılında annesini sosyal medya mesajıyla andı. Böcek, Dört duvar arasında ol-sam da senin sevgin ve anıların bana güç veriyor" dedi

TARİHİ REKOR



■ Antalya, turizmde yeni bir rekora imza attı. Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, 26 Temmuz Cumartesi günü Antalya'ya 104 bin 359 yabancı ziyaretçi geldiğini belirterek, bunun tüm zamanların en yüksek günlük turist girişi olduğunu açıkladı. 8'de

HAYVANLARA İŞKENCE

■ ANTALYA'da evlerinde sözde besledikleri 25 kediden 17'si hastalıktan ölen çiftin yeniden hayvan topladığı iddia edildi. Mahalle sakinleri, evde hapsedilen kediler nedeniyle U.Ö. ve S.Ö.'ye tepki gösterdi. Olay sonrası U.Ö. ve şikayetçi komşular, polis merkezine götürülerek ifadeleri alındı. 2'DE



Üçüncü günde kontrol altında



■ Gazipaşa'da geçtiğimiz hafta cuma günü başlayan orman yangını, üçüncü gününde kontrol altına alındı. 5'TE



YEŞİL KEPEZ'E GÜÇ TAKVİYESİ



Hayvanlara kötü muamele tepki çekti

Bakımsızlıktan öldüler

ANTALYA'da evlerinde sözde besledikleri 25 kediden 17'si hastalıktan ölen çiftin yeniden hayvan topladığı iddia edildi. Mahalle sakinleri, evde hapsedilen kediler nedeniyle U.Ö. ve S.Ö.'ye tepki gösterdi. Olay sonrası U.Ö. ve şikayetçi komşular, polis merkezine götürülerek ifadeleri alındı.

Kepez ilçesi Fatih Mahallesi 3380 Sokak'ta, 1,5 ay önce sağlıklı koşullarda baktığı 25 kedi ve 2 köpeğe el konulan U.Ö. isimli kadın ve eşi S.Ö.'nün, tahliye kararına rağmen evden çıkmadığı ve yeniden hayvan toplamaya başladığı iddia edildi. Antalya Emniyet Müdürlüğü Doğa ve Hayvanları Koruma Büro Amirliği'ne bağlı HAYDİ ekipleri ile polis ve Kepez Belediyesi görevlileri, geçen ay evde uygun olmayan şartlarda tutulan 25 kedi ve 2 köpeğe el koydu. Barınağa götürülen hayvanlardan 17'si hastalık nedeniyle yaşamını yitirirken, diğerleri gönüllü hayvanseverler tarafından tedavi altına alındı. Komşular yeniden evden yayılan kötü koku ve hayvanlara eziyet edildiği gerekçesiyle şikayetçi oldu. Evde kedileri alıkoyduğu iddia edilen U.Ö. ve bazı mahalle sakinleri ifadeleri alınmak üzere polis merkezine götürüldü.

EVİ HAYVAN DOLDURDU

Hayvansever Derya K. "Arkamda gördüğünüz yerde 1,5 ay önce burada 25 kedi alındı. Arka taraflardan da başka kedilerin kaçırıldığını söyleyen var ama 25'ini ekipler buldu. Bu 25 kediden 17'si hastalıktan öldü. Geri kalanları hayvanseverler kendi

imkanlarıyla kurtarmaya çalıştı. Şimdi hayvan sahiplenme yasağı var. Buna rağmen evi hayvan dolu ve bu hayvanlar aç ve susuz yaşıyor. Evi leş gibi kokuyor. Onları çıkartmasını istiyoruz çıkmıyor. Tahliye kararı çıktı evden çıkmıyor. Hayvanları bırakıp çıkıp gitmesini istiyoruz. Hayvanlara eziyetten 27 dosyası var. Hayvanların kaburgaları sayılıyor. Bembeyaz Van kedisi simsiyah çıktı. Kocası da elinde karton, sokakta kedi topluyor. Komşuların kedilerini çalıp eve götürmüş" dedi.

4 YAVRU KEDİYİ

KURTARDIK

Bir başka hayvansever Öznur K. ise "Üç gündür bu kadının içeride eziyet ettiği hayvanları kurtarmaya çalışıyoruz. Dün gece kapı açılmış, arka bahçeden girerek 4 yavru kediyi aldık. Şu an veterinerde tedavileri sürüyor" diye konuştu.



Komşulardan Gülistan Ş. de "8 ay önce bu apartmana taşındılar. Duman adında bir kedim vardı, kayboldu. Sonra bu evin penceresinde gördüm. Hayvanseverlerle girdik, kedimi aldım ama her yeri yara bere içindeydi, kurtarılamadım. Dün de yine kocasını sokakta kedi

toplarken gördüm" ifadelerini kullandı.

POLİSE İFADE VERDİLER

Mahalle sakinleri, evde hapsedilen kediler nedeniyle U.Ö. ve S.Ö.'ye tepki gösterdi. Olay sonrası U.Ö. ve şikayetçi komşular, polis merkezine götürülerek ifadeleri alındı. Mahalleli, tahliye kararının uygulanmasını ve hayvanların sağlıklı koşullarda yaşamalarını istiyor. ■ DHA

Veterinerlerden ücretsiz tedavi



Antalya Veteriner Hekimler Odası, kentte etkili olan orman yangınları sonrasında önemli bir duyuru yayınladı. Oda, yangından etkilenen hayvanların tüm bakım ve tedavilerinin il genelindeki klinik, poliklinik ve hastanelerde ücretsiz olarak karşılanacağını bildirdi. Antalya'nın çeşitli bölgelerinde meydana gelen yangınlar, hem doğal yaşamı hem de yerleşim yerlerini olumsuz etkiledi. Yangınların başlamasının ardından Antalya Veteriner Hekimler Odası, gelişmeleri yakından takip ettiklerini ve hızla harekete geçtiklerini belirtti. Oda, bu zorlu süreçte hayvanların yanında olduklarını vurguladı.

ÜCRETSİZ BAKIM VE TEDAVİ İMKANI

Antalya Veteriner Hekimler Odası tarafından yapılan duyuruda, yangınlarda zarar gören hayvanlar için önemli bir des-

tek kararı alındığı açıklandı. Buna göre, Antalya il sınırları içindeki tüm veteriner klinik, poliklinik ve hastanelerinde yangından etkilenen hayvanların tedavi ve bakım masrafları karşılanmayacak, tüm hizmetler ücretsiz olarak sunulacak. Bu girişim, felaketten zarar gören hayvanların sağlığına kavuşması adına büyük bir kolaylık sağlayacak.

İLETİŞİM BİLGİLERİ VE DESTEK

Hayvanseverler ve yangından etkilenen hayvan sahipleri, Antalya Veteriner Hekimler Odası'nın duyurusunda yer alan iletişim kanalları aracılığıyla bilgi ve destek talebinde bulunabilecek. Oda yetkililerine 0242 325 92 14 ve 0542 325 92 14 numaralı telefonlardan, ayrıca info@antvho.org ve veterinerhekimlerodasi07@gmail.com e-posta adreslerinden erişim sağlanabilecek.

■ DUYGU TEKİN/antalyakorfez.com

Yerli mango çağrısı

biri de herhangi bir hastalık, zararlı şu anda yok. Dolayısıyla kültürel mücadele yöntemleriyle çözebileceğimiz belli başlı zararlılar var. Bu zararlıları da kültürel, biyolojik, biyoteknik mücadele yöntemleri ile çözüyoruz. Tüketiciler yerli mangoyu gönül rahatlığıyla yiyebilir. Zaten ithal mango ile yerli mango arasındaki farkı tadından, aromasından anlayacaklar. Daha soylumamış olan yerli mango dışarıdan kokusu ile 'Ben bir yerli mangoyum' diye söylüyor zaten" dedi.

İTHALAT 4-5 AYLIK SÜREYLE KAPATILMALI

Mangonun faydalarna değinen Göktepe, "A, E, C vitamini açısından çok zengin. İnsana güç, direnç sağlaması açısından çok faydalı. İçerisinde lif olduğu için bağırsıklık sistemini koruyor. Cilt sağlığını önemli derecede etkiliyor. Kan şekerini ve kanın düzenli çalışmasını sağlıyor. Mango için 'kalp dostu' diyebiliriz. Çiçeğinden çay yapılarak tüketilebiliyor. Rahatlık ve hazım sağlıyor. Bu açıdan önemli bir ürün. Tropikal ürünler içinde avokado ve muz geçtikten sonra, bu subtropikal iklimde yoğun şekilde yetiştiriciliği yapılan ve üreticilerimizin benimsediği, tüketicilerimizin de zevkle,

keyifle tükettiği bir ürün. Tüketicilerden ricamız mutlaka yerli mangoyu tercih etmeleri. Devlet yetkililerimizin de temmuz sonu, ağustos başı itibarıyla başlayıp aralık ayına kadar sürecektir hasat serüveninde ithalatı önlemeleri noktasında üreticilerimize destek olacaklarına inanıyoruz. Bu doğrultuda Ticaret Bakanlığı tarafından ciddi bir kota getirilmesi ya da ithalatı 4-5 ay kapatmalarını rica ediyoruz" diye konuştu.

YERLİ MANGONUN KİLOSU 200 TL'

Belli iriliğe gelen, lif, vitamin ve mineral açısından gelişimini tamamlayan mangoların hasat edildiğini aktaran Göktepe, "Mango meyvesi 750- 800 gram ağırlığında. Oda sıcaklığında 5- 6 gün tuttuktan sonra çok rahat tüketimi yapılabilir. Şu anda yeni hasat başlıyor. Bugün itibarıyla gerçek yerli mangonun kilogramı 200 TL. Tüketicilerimize de uygun fiyata ulaşması lazım. Dolayısıyla aradaki pazarlara ulaştıran pazarcıların da kazanması lazım. Bugün ithal mangonun 150-200 TL olduğu yerde yerli mango tadı, aroması ve ayırt edici özelliği çok belirgin olduğundan çok bir rakam değil" diye konuştu. ■ DHA



Alanya Ziraat Odası Başkanı Tahir Göktepe, İmamlı Mahallesi'nde bulunan yaklaşık 80 dönümlük serada, mangoyla ilgili açıklamalarda bulundu. Oda olarak 'Alanya mangosu' adıyla coğrafi işaret almak için hazırlıklarda son aşamaya geldiklerini ve kısa süre içinde başvuruda bulunacaklarını söyleyen Tahir Göktepe, mangonun yaygınlaşması, üreticilerin bu ürünü benimsemesi için çok mücadele verdiklerini belirtti. Göktepe, "İlçemiz genelinde mangonun 2 bin dekara yakın üretim alanı var ve ciddi üretici ordusu oluşuyor. Mangoda 'Naomi' çeşidinin hasadına başlandı. İlçemiz genelinde adaptasyonu sağlanmış çeşitlere bakacak olursak en başı çeken 'Keitt' cinsi, akabinde 'Naomi' ve diğeri de 'Artu', 'Irvin' çeşitleri adaptasyonu sağladı ve üreticilerimize hem aile hem de ülke ekonomisine kazanç kapısı oldu. Mangonun en önemli özelliklerinden



Kurakçıl peyzajla tasarruf sağlanıyor



iklim değişikliğinin en önemli sonuçlarından biri olan kuraklık riskine karşı çalışmalarını sürdüren Antalya Büyükşehir Belediyesi, peyzaj düzenlemelerinde de suyun en az düzeyde kullanılması amacıyla çeşitli önlemler alıyor. Park ve Bahçeler Dairesi Başkanlığı ekipleri tarafından başlatılan "Kurakçıl Peyzaj Projesi" kent merkezi ve ilçelerdeki kavşaklar ile orta refüjlerde uygulanıyor. Çimlerin kaldırılıp yerine malç yerleştirilen bu alanlarda su ve enerji tasarrufu sağlanırken, gübre ve pestisit kullanımının da önüne geçiliyor.

KURAKÇIL PEYZAJ UYGULAMALARIYLA ÖRNEK BELEDİYE

Antalya Büyükşehir Belediyesi Park ve Bahçeler Dairesi Başkanlığında Ziraat Mühendisi olarak görev yapan Eda Elif Yavuzlar İmrigi, sürdürülebilir peyzaj yönetimi

kapsamında Antalya genelinde su kaynaklarının etkin kullanımı ve korunmasına yönelik kurakçıl peyzaj uygulamalarını sürdürdüklerini söyledi. İmrigi "Düşük su ihtiyacına sahip bitki türleri ve geçirimsiz yüzeyleri azaltan ağaç kabuğu, poza taşı gibi doğal malzemeler kullanarak peyzaj alanlarının tasarımını yeniden yapılandırıyoruz. Bu uygulamalar sonucunda sulama suyu ve enerji tüketiminde yaklaşık yüzde 50, işçilik, pestisit ve gübre kullanımında ise yüzde 30 oranında tasarruf sağlıyoruz. Böylece hem bakım maliyeti düşürülmekte hem de çevresel sürdürülebilirlik hedeflerine katkı sunuyoruz. Kent genelinde küresel iklim krizine karşı yalnızca 2024 yılında 26 bin metrekare kurakçıl peyzaj alanını düzenleyerek kurakçıl alanlarımızı genişlettik ve tüm kamu, kurum ve kuruluşlara örnek olduk" dedi. ■ BÜLTEN/ABB

Kalbinden vuruldu



ISPARTA'da İsmail Özdemir (22), 'Kız arkadaşımı rahatsız ettin' diyerek tartıştığı N.G. tarafından tabancayla kalbinden vurularak öldürdü. Modernevler Mahallesi 3103 Sokak'ta İsmail Özdemir (22) ile kız arkadaşını rahatsız ettiğini ileri sürdüğü N.G. arasında tartışma çıktı. Tartışma kısa sürede kavgaya döndü. N.G., yanındaki tabancayla Özdemir'e ateş açtı. Özdemir, göğüs ve kalbine isabet eden kurşunlarla ağır yaralandı. İhbar üzerine bölgeye sevk edilen sağlık ekiplerinin Isparta Şehir Hastanesi'ne götürdüğü Özdemir, hayatını kaybetti. Olayın ardından kaçan N.G. Çünür Mahallesi'ndeki akrabasının evine yapılan polis operasyonu ile yakalandı. ■ **DHA**

Yayladaki evinde düşüp yaralandı



Gazipaşa Akoluk Mahallesi sınırları içinde bulunan Gavuranlılığı Yaylası'nda meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, Ayşe P. isimli kadın, evinin önünde henüz bilinmeyen bir nedenle düşüp yaralandı. Durumu fark eden yakınları, olayı 112 Acil Çağrı Merkezine bildirdi. Alınan ihbarın ardından yola çıkan ekipler, 2 saati aşan yolculuğun ardından yaralıya ulaştı. İlk müdahaleyi olay yerinde yapılan yaralı kadın, yine 2 saati aşan bir yolculuğun ardından kaldırıldığı Gazipaşa Devlet Hastanesi'nde tedavi altına alındı. Ayşe P.'nin durumunun ciddi olduğu belirtildi. ■ **İHA**

Seyir halindeyken birden alev aldı

Alanya ilçesinde seyir halindeyken alev alan otomobildeki yangını itfaiye söndürdü. İmamlı Mahallesi'nde otomobiliyle seyir halindeyken alevi fark eden sürücü aracını yolda durdurup indi. İhbar üzerine olay yerine itfaiye ve jandarma sevk edildi. Hızla büyüyen alevler otomobili sardı. Jandarma yolda güvenlik önlemi alırken, itfaiye yangına müdahale etti. Söndürülen yangın sonrası otomobil kullanılamaz hale geldi. Kısa süreli paniğin yaşandığı yangın anını yoldaki diğer sürücüler telefon kamerasıyla kaydetti. ■ **DHA**



Sevcan hemşirenin eşi tarafından öldürüldüğü olaya ilişkin görüntüler ortaya çıktı

Kaçmak istemiş ama kaçamamış

Halit Can Sakman'ın (26), kendisi gibi hemşire olan eşi Sevcan Demir Sakman'ı (26) katletme görüntüleri mahkeme dosyasına konuldu. Görüntülerde, Sevcan Demir Sakman, defalarca evden çıkmaya çalışsa da Halit Can Sakman her serinde eve götürüyor ve 25 saniye içinde öldürüyor.



Olay, 9 Mart'ta saat 21.30 sıralarında Kepez ilçesi Gazi Mahallesi'ndeki bir apartmanda meydana geldi. Özel hastanede hemşire olarak çalışan 2 aylık evli Halit Can ve Sevcan Demir Sakman çifti, öğle saatlerinde maddi sorunlar nedeniyle tartıştı. Halit Can Sakman, akşam eve geldiğinde yine tartışma çıktı. Sakman, kendisine bıçakla saldırdığını öne sürdüğü eşi Sevcan'a satırla vurdu. Komşuların ihbarı üzerine gelen polis, Sevcan Demir Sakman'ı kamında ve boğazında kesilerle yerde hareketsiz buldu.

SATIRI BOĞAZINA BIRAKTI
Ekiplerin yaptığı kontrolde Sevcan Demir Sakman'ın hayatını kaybettiği belirlendi. Halit Can Sakman'ın eşini öldürdüğü ve satırı boğazının üzerine

bıraktığı tespit edildi.Boynunda ve elinde kesikler bulunan Sakman hastaneye götürüldü. Evde yapılan incelemede biri sapı kırık, 2 bıçak bulundu. Adliye sevk edilen Halit Can Sakman, 'Eşi kasten öldürme' suçundan tutuklandı. Ayrıca, Sakman'a bir süre önce kişilik bozukluğu teşhisi konulduğu, psikolojik tedavi gördüğü ve ilaç kullandığı öğrenildi. Sevcan Demir Sakman, memleketi Hatay'da toprağa verildi.

İDDİANAME HAZIRLANDI
Antalya Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından yürütülen soruşturma tamamlanarak iddianame hazırlandı. İddianamede, eşi Sevcan Demir Sakman'ı bıçak ve satırla öldüren tutuklu sanık Halit Can Sakman hakkında,

'canavarca hisle eşe karşı kasten öldürme' suçundan ağırlaştırılmış ömür boyu hapis cezası istendi. Maktulün vücudundan 11 kesi ve sol kolunda kırık tespit edildiği kaydedilen iddianamedeki ifadesinde Sakman, olay günü eşiyle maddi sıkıntılar nedeniyle tartıştıklarını belirterek, "Eşimle olay günü dışarı çıkıp eve geldik, o uyumuştum. Uyandığında alkol aldığımı fark etti. Alkolden önce 4 adet antidepresan ilaç da aldım. Alkolü nasıl aldığımı sorunca onun kredi kartı ile aldığımı söyledim. Bir kez daha tartışmaya başladık. 'Benim paramı da mı bitireceksin, kendi paranı zaten bitirdin' şeklinde sözler sarf etti. Ağlamaya başladım. 'Sen nasıl erkeksin ağlayıp durma, sende aşağılık kompleksi var. Sen benim eski erkek arkadaşımı senden daha yakışıklı olduğum için kıskandın. Komplekse girmiştim, sende aşağılık kompleksi var' diye konuşunca eski erkek arkadaşına hakaret ettim" dedi.

YERE DÜŞÜNCE BOĞDUM
Konuşmalar sırasında gözyaşlarına hakim olamadığını belirten Halit Can Sakman ifadesinde, "Birden eşim boğazıma doğru bıçak savurdu. Ayağa kalktım. Bıçağı yere atarak kapıya doğru kaçmaya çalıştım. Tezgahtan üzerinden başka bıçak alarak, bir kez Sevcan'ı sırtından bıçakladım. Sevcan yere düşünce ellerimle boğazını sıkarak boğdum. Mutfak tezgahına dönerek kesici başka bir alet, bıçak mı, satır mı hatırlamıyorum, alarak boğazını kestim. Sonrasını hatırla-

mıyorum. Gözüümü hastanede açtım" ifadelerini kullandı.

CİNAYETİ 25 SANİYEDE İŞLEMİŞ
İddianamede, apartmanın güvenlik kamerası kayıtlarının incelendiği, kayıtlarda maktulün saat 20.49'da binadan çıktığı, sanığın saat 21.51'de maktulü ikamete geri getirdiği, 25 saniye sonra daire kapısının tekrar açıldığı ve maktule ait olduğu düşünülen bir ayağın çırpındığı görüldüğü kaydedildi. Görüntülere göre, Sevcan Demir Sakman, Halit Can Sakman'dan kurtulmak için defalarca evden çıkmaya çalışıyor. Ancak Halit Can Sakman, her seferinde onu durdurarak yeniden içeriye götürüyor. Son çıkma girişiminde ise kapıya yönelen genç kadın, eşi tarafından tekrar engelleniyor ve eve geri giriyor. Kısa bir süre sonra ise Halit Can Sakman'ın, üzeri kanlar içinde tek başına evden çıktığı kameralara yansıyor. İddianamede, olayın 25 saniye içinde yaşandığı, sanığın 'Arkadan saldırdı' ifadesinin suçtan kurtulmaya yönelik olduğu belirtildi.

ADALET YERİNİ BULACAK
Sevcan Demir Sakman'ın babası Güney Demir ise, "Ben sadece adalet istiyorum. Günlendir kızımın videolarını izliyorum. Ağırlaştırılmış müebbet hapis cezası alsın. Günyüzü görmesin o canı. Canavarın kızımın darp ediş şeklini izledim. Kızım defalarca kaçmaya çalışmış. Mahkememiz olacak. Elbet adalet yerini bulacak ve kızımın kanı yerde kalmayacak" dedi. ■ **DHA**

Görüntüden yeri saptandı

Antalya'da yaklaşık 40 metrelik falezlerden eşine fotoğraf göndererek hayatına son vereceğini söyleyen genç adam için ekipler seferber oldu. Görüntü üzerinden yer belirlenen Haydar S. Deniz polisi tarafından kayalıklardan alındı. Muratpaşa ilçesi Deniz Mahallesi Konyaaltı Caddesi üzerinde bulunan Yavuz Özcan Parkı'nda yaşanan olayda eşi ile sorunlar yaşadığı öğrenilen Haydar S. (26), cep telefonundan eşine bir fotoğraf ve mesaj atarak hayatına son vereceğini belirtti. Eşinin attığı fotoğraftan yer tahmini yapan genç kadın Konyaaltı Caddesi üzerinde bulunan Yavuz Özcan Parkı'na gelerek durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi. İhbar üzerine olay yerine gelen Antalya Emniyet Müdürlüğü Asayiş Şube Müdürlüğü Devriye Ekipleri Amirliği'ne bağlı ekip genç kadın ile birlikte bölgede Haydar S.'yi aramaya başladı. Farklı noktalarda ekiplerin Hay-

dar S.'yi araması sırasında bir noktada cep telefonunun sesi duyuldu. Sesin yaklaşık 40 metrelik falezlerin alt kısmından geldiğini belirleyen polis ekibi arama çalışmasını bu yönde sürdürdü.

KAYALIK ALANDA BULUNDU
Yaklaşık 45 dakikalık arama çalışmasının ardından Haydar S.'ye falezlerin denize yakın sarp kayalık kısmında ulaşıldı. Ekiplerin Haydar S.'nin bulunduğu noktaya karadan ulaşımın imkansız olması nedeniyle devreye Antalya Emniyet Müdürlüğü Deniz Limanı Şube Müdürlüğü'ne bağlı deniz polisi devreye girdi. Yat Limanı'ndan itfaiye ekipleri ile birlikte botla hareket eden ve Haydar S.'nin bulunduğu noktaya gelen ekipler yarım saatlik çalışma ile şahsı bulundugu yerden kurtardı. Botla Antalya Yat Limanına getirilen Haydar S. kontrol amaçlı Antalya Eğitim ve Araştırma Hastanesi'ne kaldırıldı. ■ **İHA**



Firariler yakalandı

Serik ilçesinde jandarma çeşitli suçlardan hakkında kesilmiş hapis cezası bulunan ve aranan 7 şüpheliyi yakaladı.Serik İlçe Jandarma Komutanlığı JASAT ekipleri, bölgede yaptıkları çalışmalarda çeşitli suçlardan

hapis cezası bulunan ve aranan 7 şüpheliyi gözaltına aldı. Şüpheliler jandarmadaki işlemlerinin ardından sevk edildikleri adli makamlarla tutuklanarak cezaevine gönderildi. ■ **DHA**



Su tankerinin altında kaldı

Gazipaşa Doğanca Mahallesi'nde orman yangını söndürümü çalışmalarına gönüllü olarak destek veren Tufan Y. isimli vatandaş, kullandığı motosikletle, su tankerinin altında kaldı. Kaza sonrası çevredeki vatandaşlar hemen yardıma koştu. Yaralı motosiklet

sürücüsüne, olay yerinde görevli sağlık ekipleri tarafından ilk müdahale yapıldı. Hayati tehlikesi bulunmayan Tufan Y., özel bir araçla Gazipaşa Devlet Hastanesi'ne kaldırılarak tedavi altına alındı. Sağlık ekipleri ise bölgedeki görevine devam etti ■ **İHA**

Bakan Ersoy'un şirketinden Yüksek Kurul Üyeliği'ne

ÖNİLENEMEZ YÜKSELİŞ



Kültür ve Turizm Bakanı Ersoy'un şirketinde danışmanlık yaparken Bakanlık'ta önce genel müdür yardımcısı, ardından ise genel müdür yapılan Neşe Çıldık, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu Üyesi olarak kültürel mirasla ilgili kararlarda imzası olan isimlerden biri oldu...

Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un şirketinde danışmanlık yaparken 2018'de genel müdür yardımcısı olarak Bakanlığa atanan Neşe Çıldık, 2023'de Genel Müdür yapıldı. Genel Müdür olmasının ardından mevzuat uyarınca Koruma Yüksek Kurulu Üyesi olan Çıldık, Bakan Ersoy'un şirketinde danışmanlık yaparken Kültürel mirasla ilgili alınan kararlarda ve Bölge Koruma Kurullarının aldığı kararlara yönelik itirazlarda oy kullanarak kültürel miras konusunda karar merci haline geldi. Genel Müdür olarak müze binasını yıkmak isteyenle, STK'ların tescil başvurusuna 'ret' kararı veren Yüksek Kurul üyesi de aynı kişi olunca, Türkiye'de kültürel mirasın korunması konusunda yaşanan kısır döngü de belgelennmiş oldu...

TESCİL BAŞVURUSU YÜKSEK KURUL'A TAŞINDI

Antalya Arkeoloji Müzesi'nin dönem özelliği taşıyan ödüllü binasının kültür varlığı olarak tescil edilerek koruma altına alınması için Antalya Kültürel Miras Derneği'nin (ANKA) yaptığı tescil başvurusu, Antalya Kültür Varlıklarını Koruma Bölge Kurulu tarafından 10 Nisan 2025 tarihinde alınan kararla reddedilmişti. Bölge Koruma Kurulu'nun gerekçesi ise, müze binasının sanat tarihi, mimari, estetik, mahalli, simgesel, maddi, hatıra, belgesel, işlevsel, özgünlük ve dekoratif açıdan tek tek ya da bütünlük arz eden bir içerik taşımadığı oldu. Koruma Kurulları, örneğin geleneksel sivil mimari örneği bir bağ evini ya da yerel toplumun hafızasında yer etmiş bir yolcu bekleme evini aynı gerekçelerle korumaya değer bulmayabiliyor. Çünkü mevzuat gereği 'yüksek sanat ürünü' bir yapı olmak zorunda. Bu karar üzerine Bölge Koruma Kurulu'nun ret kararına Ankara'da bulunan Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nda itiraz edildi. ANKA Derneği'nin yanı sıra modern mimarinin korunması konusunda çalışmalar yürüten DOCOMOMO Türkiye Çalışma Grubu da Yüksek Kurul'a başvurdu.

'KÜLTÜREL MİRAS NİTELİĞİ TAŞIMİYOR' DEDİ

İtiraz başvuruları aynı konuyu içerdiği için birlikte değerlendiren Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu, 27 Haziran 2025 tarihli kararında, Bölge Kurulu'nun ret kararını onayladı. Yüksek Kurul, Antalya Arkeoloji Müzesi binasının 2863 sayılı kanunun kapsamındaki yönetmelikle belirlenen nitelikleri taşımadığına karar verdi. Yüksek Kurul'un hiçbir gerekçe göstermeden aldığı bu karar, Antalya Arkeoloji Müzesi'nin neden 'korunması gerekli kültürel miras' özelliği taşımadığının kamuoyu tarafından anlaşılmasının da önüne geçiyor. Bu karar, Bakanlığın Antalya Müzesi konusunda en başından bu yana sürdürdüğü keyfi ve iletişime kapalı tutumun bir uzantısı gibi algılanıyor.

DEPREM RAPORUNU GÖSTEREMİYOR

Dün IMO Antalya Şube Başkanı Soner Akdoğan'ın müze önünde yaptığı açıklamada dile getirdiği iddialar ise daha vahim bir tabloya işaret ediyor. Akdoğan'ın aktardığına göre Kocaeli merkezli bir firma, Antalya'daki bir laboratuvarı arayarak müze binasından karot almak için fiyat almış. Ardından da müze binasının birçok noktasından karotlar alınmış. Müzenin ziyarete kapandığı bir dönemde yapılan bu çalışma, depreme dayanıksız denilerek yıkılmak istenen müze binasıyla ilgili hazırlanmış olan ve toplumun, ilgili kurumların önüne konulabilecek nitelikte detaylı bir deprem analiz raporunun olmadığını, yapılacak yeni çalışmalarla geriye dönük bir 'deprem raporu' hazırlanacağı kuşkuvarını besliyor. İşte bu atmosfer içinde kent halkı Antalya Müzesi'nin toplumsal hafızanın bir parçası olarak güçlendirilmesini ve yeniden işlevlendirilerek korunmasını talep ediyor. Ancak yıkıma karar veren de, yıkılmasının korunsun diyenlere resmi olarak yanıt veren de aynı isim olunca Türkiye'de kültürel mirasın nasıl korunacağı konusu bir kez daha toplumun önünde



beliren kara bir buluta döndüştü.

YIKIM KARARINI 20 MART'TA DUYURDU

Koruma Yüksek Kurulu'nun Antalya Müzesi'ni 'kültürel miras' olarak görmeyen üyelerinden biri, 20 Mart 2025 tarihinde Antalya Müzesi'nde yapılan toplantıda, müze binasının yıkılması gerektiğini açıklayan Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürü Birol İnceciköz, İnceciköz, müze binasının depreme dayanıklı olmadığını belirterek yıkılması gerektiğini açıklamış, aynı yerde yaklaşık 2,5 milyar TL'ye mal olması beklenen yeni bir müze binası yapılacağını duyurmuştu. Müzenin yıkılacağını duyuran Genel Müdür İnceciköz'ün, müze binasını tescil edilmesi için yapılan Kurul kararında oy kullanan üyelerden biri olması dikkat çekti.

BAKAN ERSOY'UN ŞİRKETİNDEN KURUL ÜYELİĞİNE

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın yıkmak istediği Antalya Müzesi'nin 'korunmasına gerek olmadığına' hükmeden Koruma Yüksek Kurulu'nun üyelerinden biri de Bakan Ersoy'un şirketinde danışmanlığını yapan, daha sonra Bakanlığa atanarak genel müdürlüğe kadar yükseltilen Neşe Çıldık. Kurul Üyesi Neşe Çıldık'ın Antalya Müzesi'yle ilgili kararda bulunmadığı, ancak kurul üyeliğinin sürdüğü görülüyor.

YÜKSEK KURUL BAŞKANI BAKANLIKTAN



Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'nda yer alan isimlerin çoğunluğu, üst düzey bakanlık bürokratlarından oluşuyor. Bu, yıllardır birçok kez değişiklik yapılan mevzuatla belirlenmiş bir gerçeklik. Mevzuat gereği Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Kurulu'na Kültür ve Turizm Bakanlığı Bakan Yardımcısı Gökhan Yazgı Başkanlık ediyor. Kamu bürokrasisinden gelen Kurul üyelerinin mesleki uzmanlıklarına bakıldığında ise mevcut Kurul Başkanı Gökhan Yazgı'nın iktisat ve halkla ilişkiler eğitimi aldığı, daha önce Toprak Mahsulleri Ofisi'nde Genel Müdür Yardımcılığı yaptığı, sırasıyla Vakıflar Genel Müdürlüğü, Dışişleri Bakanlığı gibi birimlerde görev aldığı görülüyor. Yazgı, Haziran 2023'de Kültür v Turizm Bakanlığı'na Bakan Yardımcısı olarak atandı.

BAKAN ERSOY ŞİRKET ÇALIŞANINI GENEL MÜDÜR YAPTI

Koruma Yüksek Kurulu'nun en 'sivil' üyelerinden biri olan Neşe Çıldık, Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un şirketlerinde yöneticilik yapmış bir isim. Çıldık, Mehmet Nuri Ersoy'un Yönetim Kurulu Başkanı olduğu dönemde ETS Grubu Yatırım ve Planlama Danışmanı, Maxx Royal Otel zincirinin yöneticiliğini yaptı. Cumhurbaşkanlığı Hükümet sistemine geçilmesinin ardından Meclis dışından atanan bakanlar arasında yer alan Mehmet Nuri Ersoy'un Kültür ve Turizm Bakanlığı koltuğuna oturmasından sonra Neşe Çıldık için de bürokrasi yolu açıldı. Ersoy, şirketinde çalışan Neşe Çıldık'ı çiçeği burnunda bir bakan iken 1 Eylül 2018'de Kültür ve Turizm Bakanlığı Yatırım ve İşletmeler Genel Müdür Yardımcısı olarak atadı. Bakan Ersoy'un otelleri için yapılan arazi tahsislerinde imzası olduğu iddialarıyla gündeme gelen Neşe Çıldık, Ağustos 2023'de Yatırım ve İşletmeler Genel Müdürlüğü yapılarak ödüllendirildi.

MİLLİ EMLAK'TAN GELEN

YÜKSEK KURUL ÜYESİ

Mili Parklar kontenjanından bir başka kurul üyesi olan Kadir Çökçetin ise Maliye ve Milli Emlak kökenli bir bürokrat. 1014-2018 arasında İstanbul Defterdar Yardımcısı olarak görev yapan Çökçetin, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nda Milli Emlak Daire Başkanı olarak çalıştığı dönemde Aralık 2022'de Doğa Koruma ve Milli Parklar Genel Müdürlüğü'ne atandı. Doğa Koruma konusunda uzman olan yöneticilerden sonra 'emlak' ve maliye kökenli bir ismin bu kuruma atanması tartışma yaratmıştı.

KAYAPINAR DA KURUL ÜYESİ

Koruma Yüksek Kurulu'nun on parmağında on marifet olan ismi ise Yavuz Erdal Kayapınar. Mimarlık ve Şehir Planlama eğitimi alan Kayapınar, Çevre ve Şehircilik Bakanlığı kökenli bir bürokrat. Adı sürekli olarak değişen bakanlığın çeşitli birimlerinde yöneticilik yapan Kayapınar, Muğla ve Ankara'da Kültür Varlıklarını Koruma Kurulu üyeliği, Kayseri'de ise Tabiat Varlıklarını Koruma Bölge Komisyonu Üyesi görevlerinde bulundu. Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı Mekansal Planlama Genel Müdürlüğü görevini sürdüren Kayapınar, Koruma Yüksek Kurulu üyesi.

MALİYE KÖKENLİ GENEL

MÜDÜR YARDIMCISI

Vakıflar Genel Müdürlüğü kontenjanından Kurul Üyesi olarak atanan Mustafa Kemal Aran da maliye kökenli bir bürokrat olarak biliniyor. Hazine ve Maliye Bakanlığı'nda Vergi Denetim Kurulu Başkanlığı, yapan Aran, aynı bakanlığın farklı birimlerinde üstü düzey yöneticilik yaptı. Halen

Vakıflar Genel Müdür Yardımcılığı'nı yürüten Aran, Koruma Yüksek Kurulu Üyesi. Orman Genel Müdürlüğü kontenjanından Kurul üyesi seçilen Kenan Akduman ise ormancı kökenli bir bürokrat olarak biliniyor. Akduman, Mersin Orman Bölge Müdürü olarak görev yaparken, Temmuz 2022'de Orman Genel Müdür Yardımcısı olarak atanmıştı.

BU KURULLAR KARAR VERİYOR

Türkiye'de kültürel mirasın korunması konusundaki mevzuatın uygulanmasındaki bürokratik yapı ve şeffaflıktan uzak yürütülen süreçler, kentlerin hızla hafızasızlaşmasına yol açıyor. Arkeolojik, sanatsal ve mimari alanda belirli dönemlere odaklanan anlayış, birçok kamusal yapı ve sivil mimarlık örneğinin 'korunması gerekli kültür varlığı' değeri taşımadığı iddiasıyla tarihten ve belleklerden silinmesine yol açıyor. Örneğin Antalya ya da Kayseri'deki bir bağ evinin, Toroslardaki bir çoban evinin, Karadeniz'deki bir balıkçı evinin, Konya Ovası'da Çatalhöyük'ten bugüne aynı malzemeyle yapılan bir kerpiç evin mimari ve sanatsal özelliği olmadığı savı, sivil mimarinin hiçbir koruma şemsiyesi altına girmeden eriyip yok olmasına neden oluyor.

BÜROKRATLARA KARŞI DURABİLİRLER Mİ?

İlgili yönetmelik, Koruma Yüksek Kurulu'nun üyelerinin ilgili bakanlık (Kültür ve Turizm, Tarım ve Orman, Çevre) bürokratlarından seçilmesini gerekli kılıyor. Toplam 16 üyeden birini Cumhurbaşkanlığı belirliyor, 6 üyeyi ise doğrudan Kültür Bakanlığı seçiyor. Kurulun yapısına bakıldığında, ağırlıklı olarak üst düzey kamu bürokrasisinden oluştuğu görülüyor. İlgili akademik uzmanlıklardan seçilen az sayıdaki üyenin, kritik konularda bakanlık bürokrasisine karşı ağırlığının olması çok mümkün görünmüyor.

MİRAS HAFİZALARDAN YOK EDİLİRKEN

Edremit'te, Ayvalık'ta zeytin işlikleri, Kapadokya'da bezirhaneler, Isparta'da halı ve iplik fabrikaları, Antalya'da dokuma, Adana'da çırcır işletmeleri birer birer yok olup gitti. Dönem özelliği gösteren endüstriyel miras ve binlerce yılın sürekliliğini taşıyarak 21 yüzyıla kadar ulaşabilmiş sivil mimarlık örneği birçok yapı türü bu ülkenin hafızasından silindi, siliniyor. Koruma Kurullarında mahalle kültürünü bilen halk temsilcileri, geleneksel mimariyi sürdüren taş ve ahşap ustaları, kentlerin belleğini taşıyan insan hazineleri ve ilgili alanlardan sivil temsilciler yer almadıkça mevcut yapı ve anlayışla içinde tanık olduğumuz kentlerde, kasabalarda insanlığın ürettiği ortak kültürel ve mekânsal hafızadan geriye hiçbir şey kalmayacak. Her 15-20 yılda bir yapılan 'yenileme' ve 'dönüşüm', binlerce yıllık mekânsal akışı durmaksızın kesen, kestiğçe kent halkını mekânın ve zamanın dışına atan bir köksüzleşmeye de yol açıyor.

HALKIN KUŞAKTAN KUŞAĞA AKTARDIĞI KÜLTÜRÜ BÜROKRASI SİLİYOR

Antalya Müzesi'nin geleceğine Antalya halkı değil, Ankara'da Bakanlık koltuklarında oturan bir avuç bürokratin karar vermesi, görünürde uzunca süredir fit olduğumuz mevzuatın da artık bu ülkenin kültürel mirasını korumaya yetmediğini, bilakis, 'yasal' yıkıma onay üreten bir araca dönüştüğünü gösteriyor. Bu tekil bir örnek, binlerce benzeri karar son yıllarda Niğde'yi, Nevşehir'i, Trabzon'u ve daha birçok Anadolu kentinin binlerce yıldan taşıyıp getirdiği mekânsal mirası, kültürel birikimi tuz buz edip gitti. Akseki'nin köylerinde hala 2 bin yıllık mimarlık terimleri kullanılıyor, sivil halk kuşaktan kuşağa bu kültürü taşıyor ancak bürokrasinin silindir gibi bu hafızayı ezip geçen ağırlığını değiştirmek zorundayız. Ezilip yok edilen geçmişin rengârenk ipek halısının üzerine tek tip bir betonarme kültürünün dayatılması, bu güzel coğrafyanın kentlerinin silüetiyle birlikte hepimizi silikleştireyor... YUSUF YAVUZ

Elektrik çarpması sonucu vefat etti

Elektrik akımına kapılan AK Parti Akseki ilçe yönetim kurulu üyesi 68 yaşındaki Lütfi Pişkin hayatını kaybetti. Olay, Lütfi Pişkin'in ikamet ettiği Fakılar Mahallesi'nde bulunan evinde yaşandı. Edinilen bilgiye göre Lütfi Pişkin, evinin mutfakında yapılan tadilat nedeniyle mutfakta bulunan prizdeki elektrik akımına kapılarak yere yığıldı. Durumu fark eden eşi ve çalışanlar 112 Acil Çağrı Merkezi'ni arayarak yardım istedi. İhbar üzerine adrese sağlık ekipleri sevk edildi. Akıma kapılan

Lütfi Pişkin, sağlık ekibinin yaptığı ilk müdahalenin ardından ambulansla Akseki Devlet hastanesine kaldırıldı. Pişkin, burada yapılan tüm müdahalelere rağmen kurtarılamayarak hayatını kaybetti. Lütfi Pişkin'in otopsi işlemleri yapılması için Akseki Cumhuriyet Savcılığınca Antalya Adli Tıp Kurumu'na gönderildi. Otopsi işlemlerinin tamamlanmasından sonra Lütfi Pişkin'in, Akseki'ye getirilerek yarın toprağa verilmesi bekleniyor. Olayla ilgili tahkikat sürüyor İHA



Böcek'in gelini gözaltına alındı

Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, 5 Temmuz'da yapılan operasyonda tutuklanıp ve geçici olarak görevden alınmıştı. Böcek'in gelini Zuhale Böcek ise 'Suçtan kaynaklanan mal varlığının değerinin aklanması' suçlamasıyla İstanbul Havalimanı'nda gözaltına alındı.



Antalya Cumhuriyet Başsavcılığı'nın yürüttüğü 'rüşvet' soruşturması kapsamında Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, oğlu Gökhan Böcek ve eski gelini Zeynep Kerimoğlu hakkında gözaltı kararı verildi. 5 Temmuz'da Muhittin Böcek ile Zeynep Kerimoğlu gözaltına alınırken, Mustafa Gökhan Böcek'in ise eşi Zuhale ve 1 yaşındaki oğlu Muhittin Aslan Böcek ile yurt dışında olduğu öğrenildi. Aynı gün adliye sevk edilen Muhittin Böcek tutuklandı, Zeynep Kerimoğlu ise yurt dışı çıkış yasağı konularak serbest kaldı. Böcek, daha sonra geçici olarak Büyükşehir Belediye

Başkanlığı görevinden uzaklaştırıldı.

YURTDIŞINDAN DÖNMÜŞTÜ

Gökhan Böcek ile 2024'te dünya evine giren Zuhale Böcek, dün sabah Antalya'dan uçakla gittiği İstanbul Havalimanı'nda, 'Suçtan kaynaklanan mal varlığının değerinin aklanması' suçlamasıyla gözaltına alındı. Zuhale Böcek'in yanında olan ilk evliliğinden 8 yaşındaki kızı ise babasına teslim edildi. 3-4 gün önce yurt dışından geldiği öğrenilen Zuhale Böcek, emniyetteki işlemlerinin ardından Antalya'ya getirilecek. Gökhan Böcek'in ise halen yurt dışında olduğu kaydedildi. ■ DHA



BAŞKAN BÖCEK'TEN DUYGU DOLU MESAJ



Başkan Böcek, annesinin ölüm yıldönümünde cezaevinden bir paylaşım yaptı. Böcek, paylaşımında "İlk kez mezarının başında olamamanın burukluğunu yaşıyorum ama kalbim her zaman seninle atıyor" ifadelerini kullandı.

ANILARIN BANA GÜÇ VERİYOR

Tutuklu Başkan Böcek, paylaşımında şu ifadelerle yer verdi: "Canım Anam, Bugün, vefatının 19. yılında seni bir kez daha özlem, saygı ve rahmetle anıyorum. İlk kez mezarının başında dualarımı okuyamamanın burukluğu içindeyim ama kalbim her zaman seninle atıyor. Bana sevgiyi, şefkati ve dimdik durmayı öğreten sen, her zaman yol göstericim oldun. Dört duvar arasında olsam da senin sevgin ve anıların bana güç veriyor. Nurlar içinde uyu canım annem. Mekânın cennet, ruhun şad olsun." ■ Murat Şentürk

3 ev 4 ahır yandı

Serik Akbaş Mahallesi, Kızılbük Mevkii'nde saat 14.30'da başlayan orman yangını kısa sürede büyüyerek yerleşim yerlerine sıçradı. Yangına Antalya Orman Bölge Müdürlüğü, D.S.İ Bölge Müdürlüğü, Antalya Büyükşehir Belediyesi İtfaiye ekiplerinin yanı sıra Serik Belediyesine bağlı iş makineleriyle birlikte 40 arazöz, su tankeriyle, yaklaşık 80 personel karadan müdahale etti. Yangına 2 helikopter, 3 uçak, havadan destek verdi. Büyük uğraşlar sonucunda yangın yaklaşık 4 saatte kontrol altına alınıp söndürüldü. Akbaş Mahallesi, Kızılbük Mevkii'nde başlayan ve ekiplerin müdahalesiyle söndürülen yangının ilk çıkış anı güvenlik kamerası tarafından anbean kaydedildi. Görüntülerde, ilk olarak dumanların çıktığı ve kısa sürede büyüdüğü ve gökyüzünü kapladığı anlar yer aldı. ■ İHA



Sanat fuarında interaktif ders

ANTALYA'da bu yıl üçüncüsü düzenlenen 'Art Antalya Sanat Fuarı'nda sergilenen eserlerin yanı sıra, workshop çalışmaları yoğun ilgi gördü. Prof. Dr. Nurseren Tor, 'Portre' konulu canlı performansıyla deneyimlerini paylaştı. Cam Piramit Kongre Merkezi'nde açılan Art Antalya Sanat Fuarı'na Antalya, Ankara, İstanbul, İzmir başta olmak üzere birçok ilden ve bazı ülkelerden

26 sanat galerisi katıldı, 1000'e yakın resim, seramik, heykel sanatçısı eserleriyle destek verdi. Prof. Dr. Nurseren Tor, Rönesans, Barok ve günümüz portre dönemlerinden de örnekler sundu, günümüz insanının depresif ve mutsuz hallerini portre resimleri üzerinde anlattığını kaydetti, eserlerinin her birini psikolojik portreler olarak tanımladı. ■ DHA



Üçüncü günde kontrol altında

Gazipaşa'da geçtiğimiz hafta cuma günü sabah saatlerinde başlayan orman yangını, 3'üncü gününde kontrol altına alındı. Yangın, cuma günü 11.00 sıralarında Doğanca Mahallesi'nde yerleşim yerlerine yakın ormanlık alanda çıktı. Yangının çıkış nedeni henüz belirlenmezken, alevleri fark eden mahalle sakinlerinin ihbarı üzerine bölgeye jandarma, Gazipaşa Orman İşletme Müdürlüğü, Gazipaşa Belediyesi, ASAT, itfaiye ve çok sayıda sağlık ekipleri sevk edildi.

YERLEŞİM BÖLGESİNE SİCRADI

Ekipler, yangına kısa sürede müdahale etse de rüzgarında etkisiyle kısa sürede büyüdü. Orman Genel Müdürlüğü koordine-sinde, yangına havadan 2 yangın uçağı ve 11 helikopter, karadan ise 45 kara aracı ve toplam yüzlerce personel ile 3 gün boyunca müdahale edildi. Doğanca sınırları içinde başlayıp ormana sıçrayan yangın, Gürçam Mahallesi Kara-

tepe Mevkii ile Karatepe Yaylası'na sıçradı. Bunun üzerine Gürçam Mahallesi ve mahalleye ait Karatepe Yaylası'nda tahliyeler gerçekleştirildi. Yangın boyunca iki mahallede 22 konut tedbir amaçlı boşaltıldı. Toplam 40 kişi güvenli alanlara tahliye edildi.

19 KİŞİ YARALANDI

Öte yandan, 15 kişi çalış-malar esnasında yaşanan iş kazaları ve duman zehirlenmeleri nedeniyle hastanelik oldu. 4 kişi ise yangın bölgesinde bulunan sağlık ekiplerinin müdahalesinin ardından görevlerine devam etti. Doğanca ve Gürçam kırsalında devam eden yangın, vahşi yaşamı da olumsuz yönde etkiledi. Kontrol altına alınamayan yangın nedeniyle ormanlık alanı yaşam alanı olarak kullanan yaban keçilerinin bölgeden kaçışları, vatandaşlar tarafından cep telefonu kameralarıyla kaydedildi. Bölgede zarar gören alan, hasar tespit çalışmalarının ardından netlik kazanacak. İHA

İtfaiye teyakkuza



Antalya Büyükşehir Belediyesi İtfaiye Daire Başkanlığı da yangın söndürme çalışmalarında etkin görev alıyor. Büyükşehir İtfaiyesi, Aksu'da dün çıkan büyük yangının ardından bu sabah saatlerinde de Aksu Macun Mahallesi'nde çıkan yangına müdahale etti. 10 araç 30 personel ile müdahale edilen yangın büyümeden söndürüldü. Soğutma çalışmaları ise sürüyor. Alanya'nın Söğüt Yaylası'nda dün meydana gelen orman yangını da güçlükle kontrol altına alındı. Antalya Büyükşehir Belediyesi İtfaiye, ASAT ve kırsal hizmetler ekipleri çalışmalara destek

verdi. İtfaiye ekipleri söndürme çalışmalarına destek verirken, ASAT ekipleri tankerleriyle bölgeye su taşıdı. Kırsal hizmetler ekipleri de iş makineleriyle yol açma çalışması gerçekleştirdi. Antalya Büyükşehir Belediyesi Alanya Hizmet Birimi Şube Müdürü Gazi Öten ve İtfaiye Müdürü Hasan Çelik yangının başlamasıyla birlikte bölgeye giderek ekipleri koordine etti. Yangın yoğun çabalar sonucu kontrol altına alınırken, ekipler soğutma çalışmalarını sürdürüyor. Öte yandan Gazipaşa Doğanca'daki yangın kısmen kontrol altına alındı. ■ BÜLTEN/ABB

Müze binasının yıkımı için kılıf mı hazırlanıyor?

Önce karar sonra rapor

Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın depreme dayanıksız olduğu gerekçesiyle yıkım kararı Antalya Müzesi binası ile ilgili henüz bir deprem analiz raporu ortaya konulmadı. Binadan karotlar alınarak geriye dönük deprem raporu oluşturulmak istendiği iddia edildi.

Turizm sezonunun ortasında kapısına kilit vurulan Antalya Müzesi'nin önündeki eylemler günlerdir sürerken kent kamuoyu müze binasının yıkılması yerine onararak korunmasını istiyor. Yıkıma gerekçe olarak binanın depreme dayanıksız olduğu gösteriliyor ancak Bakanlık bu konuda henüz kamuoyuna bir rapor sunmuş değil. Tartışmalar sürerken bugün müze avlusunda beton döküldüğü görüldü. Müze Çalışma Grubu adına bir basın açıklaması yapan İnşaat Mühendisleri Odası Antalya Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı Mehmet Soner Akdoğan, deprem raporunun bugüne kadar yetkili kurumlar ve kamuoyu ile paylaşılmasının anlaşılmaz olduğunu belirterek, "edinilen bilgilere göre müze binasında çeşitli laboratuvar çalışmaları dâhil olmak üzere bazı teknik işlemlerin yürütüldüğü anlaşılmaktadır. Bu durum, gerçekte mevcut olmayan bir deprem performans analiz raporunun, kamuoyu tepkisi sonrası geriye dönük olarak oluşturulmaya çalışıldığı izlenimini vermektedir" dedi.

ANTALYALILAR YIKIMA DİRENİYOR

Türkiye'nin en önemli arkeoloji müzelerinin başından gelen Antalya Müzesi, turizm sezonunun tam ortasında kapısına kilit vurularak 16 Temmuz'da ziyarete kapatıldı. Kültür ve Turizm Bakanlığı, müze binasının depreme dayanıksız olduğunu gerekçe göstererek yıkılmasını ve aynı yerde yeni bir müze binası edilmesini planlıyor. Antalya kamuoyunda ise 1964 yılında yapılan ulusal bir yarışma ile seçilen mimari projeye inşa edilen, 1972 yılında ise ziyaretçilerine kapılarını açan Antalya Müzesi'nin dönem özelliği yansıttığı ve kent belleğinde önemli bir yeri olduğu gerekçesiyle güçlendirilerek korunmasını talep ediyor.

GERİYE DÖNÜK DEPREM RAPORU MU HAZIRLANACAK?

Tartışmaların odağında olan Antalya Müzesi'nin depreme dayanıksız olduğu gerekçesiyle yıkılmak istendiği kamuoyuna açıklanmıştı. Ancak Bakanlık yetkilileri ilgili kurumlara ve kamuoyuna depremle ilgili bir analiz raporu sunmuş değil. Bu tartışmalar sürerken geçtiğimiz günlerde müze binasında karot alma çalışması öne sürüldü. Kocaeli merkezli bir firmanın Antalya'daki bir laboratuvarı arayarak müze binasında karot alınması için fiyat aldığı, bunun ardından da binanın değişik noktalarından çok sayıda karot örneği alındığı iddia edildi. "Bu durum, müze için geriye dönük bir deprem raporu mu hazırlanmak

isteniyor?" sorusunu aklara getirdi.

İMO ŞUBE BAŞKANI AKDOĞAN: RAPOR NEREDE?



İnşaat Mühendisleri Odası Antalya Şubesi Yönetim Kurulu Başkanı Mehmet Soner Akdoğan, Müze önünde yaptığı basın açıklamasında, bu konuya da değinerek şunları söyledi: "Antalya Arkeoloji Müzesi'nin deprem performans analizi raporunun bugüne kadar hazırlanmadığı ya da hazırlanmışsa dahi yetkili kurumlarla ve kamuoyuyla neden paylaşımak istenmediği anlaşılamamaktadır. Şayet böyle bir rapor mevcutsa, bunun gizli tutulması kamu yararı ilkesine açıkça aykırıdır. Resmi makamlara gerçekleştirdiğimiz ziyaret esnasında, müze teknik yetkilisi tarafından tarafımıza deprem performans analizi raporunun ve bu rapora ait eklerin -özellikle zemin etüt raporu başta olmak üzere- en kısa sürede iletileceği beyan edilmiştir. Ancak bu görüşmenin üzerinden yaklaşık bir hafta geçmesine rağmen tarafımıza herhangi bir evrak veya teknik rapor ulaşmamıştır. Diğer yandan, edinilen bilgilere göre müze binasında çeşitli laboratuvar çalışmaları dâhil olmak üzere bazı teknik işlemlerin yürütüldüğü anlaşılmaktadır. Bu durum, gerçekte mevcut olmayan bir deprem performans analiz raporunun, kamuoyu tepkisi sonrası geriye dönük olarak oluşturulmaya çalışıldığı izlenimini

vermektedir."

2,5 MİLYARLIK KAMU KAYNAĞI AYRILDI

Müzenin yıkımına gerekçe olarak yalnızca deprem dayanıklı olmaması değil, mevcut depolama alanının yetersizliğinin de öne sürüldüğünü dile getiren Akdoğan, "Ancak mevcut müze yaklaşık 13.000 m² kapalı alana sahipken, yapılması planlanan yeni müze binasının yaklaşık 18.000 m² olacağı belirtilmektedir. Yani yalnızca 5.000 m²'lik bir artış için yaklaşık 2,5 milyar TL'lik bir kamu kaynağı ayrıldığı bilgisi kamuoyuna yansımıştır. D ahası, müze binasının yanına 2000'li yıllardan sonra inşa edilmiş olan 4.500 m²'lik ilave bölümün de yıkılacak olması, kamuya ayrı bir zarar doğuracaktır. Bugünkü koşullarda bu bölümün yeniden inşasının yaklaşık maliyeti 180 milyon TL civarında- dir. Bu yapının da yıkılmasıyla birlikte, kamu zararı daha da derinleşecektir. Tüm bu gerekçeler ışığında; çok daha düşük maliyetlerle, çok daha etkin yöntemlerle mevcut müze binasının güçlendirilerek korunabileceği açıkça ortadadır. Bu noktada Antalya Arkeoloji Müzesi'nin yalnızca barındırdığı eserler açısından değil, mimari kimliği ve kentin hafızasında taşıdığı değer itibarıyla da korunması, yaşatılması ve gelecek nesillere aktarılması gerekmektedir" ifadelerini kullandı.

■ YUSUF YAVUZ

BETON KAMYONLARI MÜZEYE GİRDİ

Müze önündeki alana beton kamyonlarının girdiği ve zemine beton döküldüğü görüldü. Müze bahçesinde ise tesviye çalışmaları yapıldığı görüldü. Yetkililer konuyla ilgili henüz bir açıklama yapmadı.



Sulama önerisi



KUMLUCA Ziraat Odası Başkanı Hidayet Kökce, sıcak hava nedeniyle meyve ağaçlarının zarar görmemesi için üreticilerin bahçe sulaması yapması gerektiğini söyledi. Sıcak havanın tarımsal üretimi olumsuz etkilediğine değinen Kökce, ilde bu dönemde sera üretiminin yapılmadığına değindi. Portakal, nar, zeytin gibi meyve ağaçlarının sıcaktan zarar gördüğüne dikkati çeken Kökce, "Çiftçilerimiz ağaçlara mutlaka damlama veya salma sulama yapmalı. Aksi takdirde ağaçlar kavru- lacak ve ciddi ürün kayıpları yaşanacak" dedi.

TİTİZLİKLE UYGULANMALI

Seraların yaklaşık yüzde 90'ında izolasyon süreci yaşandığını belirten Kökce, bu döne-

min aynı zamanda solarizasyon uygulamaları için fırsat olduğunu aktardı. Solarizasyon yöntemiyle toprağın üzerinin naylonla kapatıldığını ve sıcaklığın 80-90 dereceye ulaştığını kaydeden Kökce, "Bu ısı sayesinde nematod, kırmızı örümcek, beyaz sinek gibi zararlılar ile birçok mantar hastalığı doğal yollarla yok ediliyor. Bu etkiyi hiçbir kimyasal ilaç sağlamıyor" diye konuştu. Bu yöntemle topraktaki gübre ve tuz kalıntılarının yakılarak, toprak kalitesinin arttığını belirten Kökce, üretime başlamadan önce derin sürüm, damlama sistemi kurulumu ve naylon örtüleme gibi adımların titizlikle uygulanması gerektiğini vurguladı. ■ DHA

PORTAKALLAR YANDI

Konyaaltı ilçesi Molla Yusuf Mahallesi 1486 Sokak'ta bulunan ağaçlık alanda meydana geldi. Portakal ağaçlarının olduğu bahçenin oradan dumanların ve alevlerin yükseldiğini gören mahalle sakinleri durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi. İhbarla birlikte olay yerine itfaiye ve polis ekipleri sevk edildi. Kısa sürede adrese gelen itfaiye ekibi, villalara yaklaşık 20 metre uzaklıktaki yangına müdahalede bulunmaya başladı. Ekipler, yaklaşık 30 dakikalık çalışma sonucunda yangını söndürürken bahçedeki portakal ağaçlarının yanı sıra içerisinde saman ve mısırların bulunduğu bir römork ile bazı atıl eşyalar küle öndü. Ekipler söndürme çalışmasının ardından soğutma yapmaya devam etti. ■ DHA



Köpeklerinin kafesi kırıldı

Antalya Havalimanı'ndan 20.15 uçağı ile seyahat eden genç kadın İzmir'e vardığında karşılaştığı manzara ile şoke oldu. Şitsu cinsi 2 köpeği ile seyahat eden genç kadın, Yaklaşık 45 dakikalık uçuşun ardından İzmir'e iniş yapan uçaktan çıkan genç kadın evcil hayvanlarını beklediği sırada isminin anons edildiğini duydu. . Görevliler genç kadına evcil hayvanlarından birisinin bulunduğu kafesin kapısını kırarak kaçtığını söyledi. Diğer kafesin ise üst kısmının kırıldığını ve kalın bir tahta parçası ile kırığın kapatıldığını gören genç kadın yaşananlara isyan ederek çektiği

görüntüleri sosyal medya hesabında paylaştı. Evcil hayvanlarının rahat etmesi için en büyük kafesi aldığını belirten genç kadın "2 tane hayvan getirdim, birisi kırk geldi. Diğer kafesten kaçtı" diyerek yaşananlara tepki gösterdi. Havayolu şirketinden yapılan açıklamada, "Minik dostumuzun sağlık durumuyla ilgili bir olumsuzluk bildirilmemiş olsa da, bu tür olayların yolcular açısından üzücü olduğunu biliyor ve hem yolcumuza hem de sevimli dostumuza geçmiş olsun dileklerimizi iletiyoruz" ifadeleri kullanıldı. ■ DHA



Kablolar koptu balyalar yandı

Manavgat Çeltikçi Mahallesi Saylım Sokak'ta Mustafa Ali Aydın isimli vatandaşın ikametinin yakınında bulunan samanlıkta yangın çıktı. Hayvancılıkla geçimini sağlayan Mustafa Ali Aydın'a ait samanlıkta bulunan bin 500 dolayında saman balyası kül oldu. Yangının yaşandığı

yerin yakınında bulunan bir güvenlik kamerasına yansıyan görüntülerde, yangının başlama anı yer alırken, yangının kopan elektrik telinin çıkardığı kıvılcımlarla başladığı ve Manavgat Nöbetçi Cumhuriyet Savcısının talimatıyla soruşturma başlatıldığı bildirildi. ■ İHA

Okul salonundan Türkiye şampiyonluğuna

AZMİN ZAFERİ

Kepez'de bir okulun bodrum katında, sığınak olarak da kullanılan salonda halter antrenmanları yapan Mehmet Savga (23), zamanla Türkiye şampiyonluğuna ulaştı. Küçük yaşta televizyonda izlediği efsane haltercilerden ilham alan Savga, şimdi Avrupa Şampiyonası'na hazırlanıyor.

Kepez ilçesindeki bir ortaokulun bodrum katında sığınak olarak da kullanılan salonda halter ile tanışan Mehmet Savga, 12 yaşında başladığı bu sporda önemli dereceler elde etti. İlk yarışmasına 14 yaşındayken katılan Savga, ilk madalyasını ise 2019 yılında Türkiye üçüncülüğüyle aldı. Ardından Türkiye şampiyonluğu ve ikincilik dereceleri geldi.

MİLİ TAKIM KAMPINA SEÇİLDİ

Sporcu kimliğinin yanı sıra beden eğitimi öğretmenliği bölümü son sınıf öğrencisi olan Savga, şu an farklı bir okulda antrenmanlarını sürdürdüğünü, oradaki salonun fiziksel şartlarının da yetersiz olduğunu belirtti. Savga, "Havasızlık ve malzeme eksikliği gibi sorunlarımız var. Tüm bu kısıtlı imkanlara rağmen buradan Türkiye şampiyonu, Avrupa ikincisi, Avrupa üçüncüsü sporcular çıktı. İmkansızlıklar bizi daha da motive etti. Şartlarımız iyileştirilirse daha büyük başarılar elde edebiliriz" dedi.

Savga, 2023 yılında 23 Yaş Altı kategorisinde Türkiye şampiyonu olurken, 2024 başında büyüklerde Türkiye ikincisi olmayı başardı. Milli takım kampına davet edilen genç sporcu, gözünü Avrupa şampiyonluğuna dikti. Yeni gelen çocuklara örnek olabilmek istediklerini belirten Savga, "Ancak mevcut şartlar onların motivasyonunu azaltıyor. Biz, bu imkansızlıkları fırsata çevirerek daha çok çalıştık. En büyük hayalimiz ülkemizi uluslararası alanda temsil edip bayrağımızı göklere çektiirmek" diye konuştu.

NAİM SÜLEYMANOĞLU'NDAN

İLHAM ALDI

İlk kez halterle 12 yaşında tanıştığını anlatan Savga, "Abilerimin halter kaldırdığını gördüm. Televizyonda Naim Süleymanoğlu, Halil Mutlu gibi efsaneleri izliyordum. Onlardan ilham alarak başladım. O günden bu yana pes etmeden çalıştım. Şimdi de hedefim Avrupa şampiyonluğu" diye konuştu. ■ **DHA**



Alanyaspor, Brezilyalı kaleciyi transfer etti

Corendon Alanyaspor, geçtiğimiz sezon Katar ekibi Al-Rayyan'da forma giyen 38 yaşındaki Brezilyalı kaleci Paulo Victor'u kadrosuna kattığını açıkladı. Antalya ekibinden transferle ilgili yapılan açıklamada, "Kulübümüz, Brezilyalı kaleci ile Paulo Victor ile 1+1 yıllık sözleşme imzaladı. Paulo Victor'a takımımızda başarılar diliyoruz" denildi. ■ **İHA**



İLAN ANTALYA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞINDAN

Antalya Büyükşehir Belediye Meclisinin 10.07.2025 ve 14.07.2025 tarihli toplantılarında görüşülerek uygun bulunan;

- 1.Elmalı Belediyesi sınırları içerisinde; Bayralar Mahallesi 508 parselde Turizm Alanı planlanmasına ilişkin hazırlanan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı.
- 2.Kemer Belediyesi sınırları içerisinde; Beycik Mahallesi 1000 ada 1, 2 ve 3 parsellerin düzenlenmesine ilişkin hazırlanan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği.
- 3.Manavgat Belediyesi sınırları içerisinde; Aşağıhisar Mahallesi, 8 ada 8 parselin 3.İdare Mahkemesinin 2013/692E. 2014/1072K. sayılı iptal kararı gereğince, otopark alanından Kamu Hizmet Alanına dönüştürülmesi ve kuzeyindekindeki alanın Rekreatasyon Alanına dahil edilmesine ilişkin hazırlanan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği.
- 4.Aksu Belediyesi sınırları içerisinde, Altıntaş Mahallesi 15481 ada 1 parselin kuzeyinde yer alan Park Alanı içerisinde ve 15218 ada 2 parsel batısında yer alan Park Alanı içerisinde Doğalgaz Regülatör Alanı planlanmasına ilişkin hazırlanan 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı değişikliği.
- 5.Döşemealtı Belediyesi sınırları içerisinde, Düzlerçamı Mahallesi 376 ada 7, 8, 9, 10 parsellerin özel sosyal tesis alanından konut alanına dönüştürülmesine ilişkin hazırlanan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği
- 6.Aksu Belediyesi sınırları içerisinde, Mandırlar Mahallesi 15515 ada 19 parselde yer alan Rekreatasyon Alanında düzenleme yapılmasına ilişkin hazırlanan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği.
- 7.Aksu Belediyesi sınırları içerisinde, Mandırlar Mahallesi 15515 ada 19 parselde yer alan Rekreatasyon Alanında düzenleme yapılmasına ilişkin hazırlanan 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği.
- 8.Aksu Belediyesi sınırları içerisinde, Mandırlar Mahallesi 15573 ada 15 parselde yer alan Rekreatasyon Alanında düzenleme yapılmasına ilişkin hazırlanan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği.
- 9.Aksu Belediyesi sınırları içerisinde, Mandırlar Mahallesi 15573 ada 15 parselde yer alan Rekreatasyon Alanında düzenleme yapılmasına ilişkin hazırlanan 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği
- 10.Aksu İlçesi, Altıntaş Mahallesi 15535 ada 26 parselde yer alan Rekreatasyon Alanında düzenleme yapılmasına ilişkin hazırlanan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği.
- 11.Aksu İlçesi, Altıntaş Mahallesi 15535 ada 26 parselde yer alan Rekreatasyon Alanında düzenleme yapılmasına ilişkin hazırlanan 1/1000 ölçekli Uygulama İmar Planı Değişikliği.
- 12.Konyaaltı Belediyesi sınırları içerisinde, Mollayusuf Mahallesi 20400 ada 8 ve 9 parsellerde yer alan Rekreatasyon Alanında düzenleme yapılmasına ilişkin hazırlanan 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı Değişikliği.

•Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından 11.07.2025 tarihinde onaylanan; Serik İlçesi, Belek Turizm Merkezi kapsamında 145 ada 7, 16, 64 ve 65 parsel numaralı taşınmazlar (G4-G5 Golf ve Konaklama Alanı), 145 ada 12 ve 69 parsellerin bir kısmına ait 1/25000 ölçekli Çevre Düzeni Planı Değişikliği

•Kültür ve Turizm Bakanlığı tarafından 11.07.2025 tarihinde onaylanan; Serik İlçesi, Belek Turizm Merkezi kapsamında 145 ada 7, 16, 64 ve 65 parsel numaralı taşınmazlar (G4-G5 Golf ve Konaklama Alanı), 145 ada 12 ve 69 parsellerin bir kısmına ait 1/5000 ölçekli Nazım İmar Planı değişikliği

Planlama Şube Müdürlüğü ilan panosunda gazete yayın tarihinden itibaren 30 gün süre ile askıya çıkarılmıştır.

İlgiliilere tebliğat yerine geçmek üzere ilan olunur.

Salda Gölü'nde Triatlon yapıldı



TÜRKİYE'nin Maldivleri olarak bilinen, Burdur'un Yeşilova ilçesinde bulunan Salda Gölü'nde Triatlon coşkusu yaşandı. Dereceye giren sporculara ödülleri Vali Tülay Baydar Bilgihan ve protokol üyeleri tarafından verildi.Burdur Valiliği ve Türkiye Triatlon Federasyonu iş birliğiyle, Salda Gölü'nde bu yıl ilk defa Triatlon yarışmaları düzenlendi. Vali Tülay Baydar Bilgihan, etkinliği uluslararası platforma taşımak istediklerini belirterek, "Salda'nın eşsiz doğasına hem çevre yaklaşımındaki hassasiyetimizi, hem sporun birleştirici ve güçlü rolünü burada yansıtmak istedik. Katılan bütün sporculara teşekkür ediyoruz. Organizasyonda emeği geçen bütün çalışan arkadaşlarıma çok teşekkür ediyorum" dedi.Etkinliklerin temel hedefinin Burdur'un doğal, tarihi, kültürel

güzelliklerini tanıtmak ve yaşatmak olduğunu söyleyen Baydar Bilgihan, "Burdur gezilmeye, görülmeye yaşanmaya değer bir şehir. Herkesi bu güzel rotada buluşmaya davet ediyoruz" diye konuştu.Türkiye Triatlon Federasyonu Organizasyon Kurulu Başkanı Ender Baş, "Salda çok güzel bir coğrafya. Dünyada Türkiye'de ismi, markası olan bir göl. Biz bunu Triatlonla, güzel bir organizasyonla taçlandıracağız" diye konuştu.

ÜÇ ETAB TAMAMLANDI

Yarışmada sporcular, ilk olarak Salda Gölü'nde Olimpik Parkurda 1500 metre yüzdü. Daha sonra 40 kilometre bisiklet parkurunu tamamlayan sporcuların bisiklet parkurunun ardından 10 kilometrelik koşu etabını tamamladı. Sprint Parkurda ise sporcular, 750 metre yüzdü. Yüzme etabının ardından

20 kilometrelik bisiklet parkurunu tamamlayan sporcular daha sonra 5 kilometrelik koşu etabını tamamladı.

MADALYALAR VERİLDİ

Etkinlikte, Olimpik Parkur erkekler kategorisinde Uğurcan Özer birinci, İlken Kökçe ikinci, Gökhan Memiş ise üçüncü oldu. Kadınlarda Yaren Demirdöğenler birinci, Didem Yiğit ikinci, Sultan Gülen Teksin ise üçüncü sırada yer aldı.Sprint Parkur erkeklerde, Mikhail Venediktov birinci, Beal Hassan ikinci, Duygun Yaren üçüncü oldu. Sprint Parkur kadınlarda, Özlenen İpek Günad birinci, Özlem Özgün ikinci, Elena Uluçay üçüncü sırada yer aldı. Dereceye giren sporculara ödülleri Vali Tülay Baydar Bilgihan ve protokol üyeleri tarafından verildi. ■ **DHA**

Paşa'nın Sultanları lige dönüyor

MURATPAŞA Belediyesi kadın voleybol takımı, bu sezon Arabica Coffee House Voleybol 1'inci Ligi'nde mücadele edecek. Kurulduğu 2021 yılında doğrudan Kadınlar Voleybol 1. Ligi'nde yer alan takım, bir sezonluk aranın ardından yeniden lige dönüyor. Geçen sezon 2'nci Lig'de mücadele eden ve grubu 3'üncü tamamlayan Paşanın Sultanlarının, başvurusu kabul edildi ve 1'inci Lig'e alındı. Yeniden 1'inci Lig'e dönen takımın antrenörlüğünü Inessa Korkmaz yapıyor. Eczacıbaşı formasıyla oyunculuk kariyerini noktalayan Korkmaz, Yeşilyurt Spor Kulübü, Nilüfer



Belediye Spor, Büyükçekmece Voleybol Akademisi ve Muratpaşa Belediyesi SigortaShop'ta başantrenörlük yaptı. Korkmaz, U20 takımı başantrenörü olarak görev yaptığı Dinamo Ak-Bars takımıyla Rusya Kupası, U20 Rusya Kadınlar Kupası, Rusya U20 Ligi şampiyonlukları yaşadı. Antalya'yı profesyonel voleybol liglerinde temsil etmenin yanı sıra genç sporcuları yetiştirmek ve kadın voleyboluna sürdürülebilir katkılarda bulunmak adına uzun vadeli stratejisini sürdüren Muratpaşa Belediyesi, Vakıfbank formasıyla şampiyonluk yaşayan Rus smaçör Marina Markova'yı Türkiye'ye getiren kulüp olmuştu. ■ **DHA**

Turizmde tüm zamanların rekoru kırıldı

TURİST YAĞIYOR

Antalya, turizmde yeni bir rekora imza attı. Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, 26 Temmuz Cumartesi günü Antalya'ya 104 bin 359 yabancı ziyaretçi geldiğini belirterek, bunun tüm zamanların en yüksek günlük turist girişi olduğunu açıkladı. Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy, sosyal medya hesaplarından yaptığı açıklamada şu ifadelerle yer verdi: "Antalya bir kez daha tarih yazdı. Ve bu kez tüm zamanların en yüksek günlük giriş rekorunu kırarak 26 Temmuz Cumartesi günü, 104 bin 359 yabancı ziyaretçiy-

le Antalya'ya şimdiye kadarki en yüksek günlük giriş gerçekleştirdi."

ŞAMPİYONLUĞA OYNUYORUZ

Antalya'nın artık yalnızca bir tatil cenneti olmadığını vurgulayan Bakan Ersoy, "Antalya artık küresel turizm liginde şampiyonluğa oynayan bir başrol oyuncusu. Doğası, tarihi, kültürü, misafirperverliği ve üstün hizmet kalitesiyle dünyayı kendine hayran bırakmaya devam ediyor" dedi. Turizmde elde edilen başarının tesadüf olmadığını belirten Ersoy, şu değerlen-

dirmede bulundu: "Bu rekorlar; kararlı yatırımlarımızın, doğru politikalarımızın ve özel sektörümüzle yürüttüğümüz güçlü iş birliğinin bir sonucu. Bu gurur tablosunun mimarları başta olmak üzere; otellerimizde misafirlerimizi güler yüzle karşılayan emekçilerimize, rehberinden şoförüne, acentecisinden tur operatörüne tüm turizm çalışanlarımıza, süreci özveriyle yöneten kamu kurumlarımıza ve sektör temsilcilerimize en içten teşekkürlerimi sunuyorum." ■ İHA



SICAK HAFTA SONU

ANTALYA kent merkezinde Cumartesi geni termometreler 48 dereceyi gösterdi. Sıcaktan bunalanlar, sabah erken saatlerde sahillere akın etti. Pazar günü nem yüzde 80'lere ulaştı.

Turizm kenti Antalya'da geçtiğimiz hava sıcaklığının 46,1 derece ölçülmesiyle son 95 yılın temmuz ayı sıcaklık rekoru kırıldı. Meteoroloji 4. Bölge Müdürlüğü'nün verilerine göre; Cumartesi günü kent merkezinde hava sıcaklığı öğle saatlerinde 45 dereceyi aşarken, deniz suyu sıcaklığı 31, nem oranı yüzde 17 seviyelerine ulaştı. Kent merkezinde bulunan bazı termometreler, 48 dereceyi gösterdi.

PAZAR GÜNÜ NEM YÜKSELDİ

Hafta içi yüzde 10'larda seyreden nem oranı Pazar günü ise yüzde 80'e kadar yükseldi. Hissedilen sıcaklığın 42 dereceye ulaşmasıyla sahillere akın etti. Antalya'da termometreler 37 dereceyi gösterirken, hissedilen sıcaklık 42 dereceye ulaştı. Deniz suyu sıcaklığı 30 derece ölçüldü. Sıcaktan bunalan Antalyalılar ve turistler, sabah erken saatlerde Konyaaltı Sahili'ne akın etti. Kimileri gölgede serinlemeye çalışırken, kimileri şezlong altına sığındı, bazıları ise Akdeniz'in serin sularında ferahlamaya çalıştı. Turistler, su sporlarına da yoğun ilgi gösterdi. Özellikle sabah ve öğleden sonra sahilde yoğunluk yaşandı. Öte yandan park ve bahçelerde yoğunluk olduğu görüldü. ■ DHA



Yeşil Kepez'e güç takviyesi

Kepez Belediyesi, yeşil alanların bakım kalitesini artırmak ve daha yaşanabilir bir kent ortamı sunmak amacıyla araç filosunu güçlendirmeye devam ediyor. Bu kapsamda, Park ve Bahçeler Müdürlüğü'ne 8 yeni nesil çim biçme traktörü kazandırıldı. Yeni alınan çim biçme traktörleri, Kepez genelindeki parkların yanı sıra refüj, kavşak ve yürüyüş yolları çevresinde bulunan yeşil alanlarda da düzenli biçim ve temizlik çalışmalarında kullanılacak. Özellikle, yaz mevsiminde sıcaklıkların artmasıyla birlikte çimlerin daha hızlı uzadığı bu dönemde, bakım ekipleri bu modern araçlarla hem zamandan tasarruf edecek hem de daha geniş alanlarda daha kısa sürede nitelikli hizmet sunacak.

HİZMET KALİTESİ ARTTI

Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, "Yeni çim biçme traktörlerimiz sayesinde Park ve Bahçeler Müdürlüğümüz, parklarımızdan refüjlere kadar her alanda daha etkili çalışmalar yürütecek. Ekiplerimizin iş yükü hafifleyecek, hizmet kalitemiz daha da artacak. Kepez'in her köşesini yeşille buluşturma hedefimiz doğrultusunda çalışmalarımızı sürdüreceğiz" dedi. ■ Murat Şentürk



ŞÖLENİ HAZIRLIĞI



Muratpaşa Belediyesi'nin bu yıl 11'incisini düzenlediği Geleneksel Sünnet Şöleni için başvurular tamamlandı. Şölen, 5 Eylül Cuma, Yenigün Mahallesi Şehitler Parkı'nda gerçekleşecek. Bu yılki şölen için Muratpaşa'da 5-12 yaş aralığında çocuğu olan 150 aile başvurdu. Çocukların sünnet işlemleri, Muratpaşa Belediyesi işbirliğiyle Meydan Tıp

Hastanesi'nde gerçekleştirilecek. Sünnet operasyonlarının ardından çocuklar, 5 Eylül Cuma günü düzenlenecek renkli ve coşkulu bir şölenle taçlandırılacak. Şehitler Parkı'ndaki etkinlikte çocukları birbirinden eğlenceli sürprizler bekliyor. Muratpaşa Belediye Başkanı Ümit Uysal, "Toplumun en kıymetli hazinesi çocuklarımızın bu özel günlerinde yanlarında

olmaktan büyük mutluluk duyuyoruz. Her çocuğun sağlıklı koşullarda sünnet olması için çalışıyoruz. Maddi imkânları sınırlı ailelerimize destek olurken, çocuklarımızın hafızalarında yer edecek bir anı bırakmayı da önemsiyoruz" diye konuştu ve herkesi bu anlamlı güne ortak olmaya davet etti. ■ BÜLTEN/MURATPAŞA BELEDİYESİ

ÜRETEN BELEDİYE

Kepez Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü'ne bağlı Konteyner Üretim ve Geri Dönüşüm Atölyesi, hem yeni üretim hem de geri dönüşüm çalışmalarıyla belediye bütçesine ciddi katkı sağlıyor. Atölyede, düz saç olarak giriş yapan malzemeler; kesme, bükme ve presleme işlemlerinden geçirilerek konteyner üretimine hazır hale getiriliyor. Ardından kol, tekerlek ve kapak montajları yapılarak konteyner üretimi tamamlanıyor. Üretilen konteynerler boyandıktan sonra mahallelere dağıtılıyor. Kullanılamaz du-

ruma gelen, atıl konteynerler de sistem dışında bırakılmıyor. Tesise getirilen bu konteynerlerin sağlam parçaları yedek parça olarak değerlendirilirken; alt kısmı çürümüş ya da delinmiş olanlar ise yarıdan kesilerek sağlam parçalarla birleştirilip yeniden kullanıma kazandırılıyor. Bu yöntem sayesinde konteyner maliyeti neredeyse yarıya düşürülüyor. Böylece hem milli kaynaklar korunuyor hem de çevre dostu bir geri dönüşüm modeli hayata geçiriliyor. BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ

