



ATSO'NUN SANAT ÇALIŞTAYI BAŞLADI

■ ANTALYA Ticaret ve Sanayi Odası (ATSO) tarafından düzenlenen 'Bir Başka Antalya 2' Sanat Çalıştayı başladı. Çağdaş

Türk resminin ustalarını bir araya getirecek çalıştay, şehrin tarihsel ve kültürel değerlerini sanatla geleceğe taşıyor. ■ 2'DE

Başkan Uysal'dan planlama vurgusu

MURATPAŞA'DA FORUM

■ MURATPAŞA Belediye Başkanı Ümit Uysal, İklim krizi temaisıyla düzenlenen Forum Muratpaşa'nın kapanış konuşmasını yaptı. Başkan Uysal, ulaşımdan tarıma planlı uygulamalara dikkat çekti. ■ 6'DA



KARŞI BÜYÜLEDİ

PİYANO FİSTİVALİ BAŞLADI

■ 24. Uluslararası Antalya Piyano Festivali, Karsu konseri ile başladı. Karsu, klasik müzik, caz ve Türk ezgilerini harmanladığı zengin repertuarıyla izleyenlere unutulmaz anlar yaşattı. ■ 2'DE



ANTALYA

Yaşadığın kente sahip çık...

5 LIRA



KÖRFEZ

www.antalyakorfez.com Facebook/antalyakorfezgazetesi

9 Aralık 2024 PAZARTESİ

Antalya'daki Suriyeliler rejimin yıkılmasını kutladı



Suriye'de 61 yıllık Bass Rejimi'nin devrilmesini Antalya'da yaşayan Suriye vatandaşları gökyüzüne beyaz güvercin salarak ve baklava dağıtarak kutladı.

BAAS REJİMİ SON BULDU

Suriye'de rejim muhalifi silahlı grupların başkente hakim olmasına başlamasıyla, Esad rejimi başkentin tüm kontrolünü kaybetti. Beşar Esad'ın Şam'ı terk etmesi ile birlikte 61 yıllık Baas rejimi dün sabah itibarı ile son buldu. Rejim askerlerinin hapisanelerde tuttuğu kişiler serbest bırakılarak hapisaneler boşaltıldı. Antalya'da Suriyelilerin yoğun olarak yaşadığı mahallelerde ise bayram havası yaşandı.



HALAY ÇEKEREK KUTLADILAR

Muhalif grupların yurt dışında bulunan Suriyelilere 'Suriye Artık Özgür, Ülkenize Dönebilirsiniz' çağrısında bulunmasının ardından Antalya'da ki Suriyeliler 61 yıllık Baas Rejimi'nin çöküşünü coşkuyla kutladı. Kepez Güneş Mahallesi'ndeki Kapalı Cumartesi Pazarı'nda toplanan kalabalık, sloganlar atarak halay çekti. Grupları bazı kişiler, kalabalığa baklava ikram ederek rejimin yıkılmasını kutladı. ■ 4'TE



Tarihi merdivenleri bağımlılar işgal etti



■ ANTALYA'nın tarihi Kırk Merdiven'in evsizler ve alkoliklerin mekanı oldu. Nişler içinde alkol alanlar buralarda konaklayıp, tarihi eserlere zarar veriyor, turistleri korkutuyor. ■ HABERİ 3'TE



Domates isyanı

■ ANTALYA'DA seradan ortalama 20 liraya çıkan domates fiyatı, marketlerde 55 liraya ulaşıyor. Çiftçi Süleyman Kurtan, "İstanbul'da bu fiyat olsa anlarım ama Antalya'da üretilen malın aynı yerde bu fiyatlara ulaşması garip." dedi. ■ 5'TE



Kadınlar zirvesi



■ ANTALYA'DA düzenlenen CHP Kadın Kolları Başkanları Toplantısına katılan Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, Büyükşehir Belediyesi olarak kadınların hayatın her alanında hak ettikleri yerde olmaları için önemli projeleri hayata geçirdiklerini söyledi. ■ 8'DE

GES ENDİŞESİ

Makina Mühendisleri Odası Antalya Şube Başkanı Prof. Dr. İbrahim Atmaca, Güneş Enerji Santrali projelerinin çevresel sürdürülebilirliği konusundaki endişelerini anlattı



ELEKTRONİK ÇÖPLÜĞE DÖNEBİLİR

■ GES panellerinin kullanım ömrünün sınırlı olduğunu vurgulayan Atmaca, "Ortalama 25 yıl sonra panellerin değiştirilmesi gerekiyor. Kullanım süresi dolan panellerin atık yönetimi büyük bir problem olacak. Antalya'nın elektronik çöplüğe dönme riski var." dedi. ■ 8'DE



Yine beraberlik

■ SÜPER Lig'in 15. haftasında Antalyaspor, Konyaspor'a konuk oldu. Medaş Konya Büyükşehir Stadyumu'nda oynanan mücadele 1-1'lik eşitlikle tamamlandı. Böylece Konyaspor ve Antalyaspor arasındaki son 16 Süper Lig maçının 13'ü berabere sonuçlandı. ■ SPOR'da



Borçları da öderiz yatırım da yaparız

■ KEPEZ Belediye Başkan Mesut Kocagöz, belediyeden emekli olan 90 personele teşekkür plaketi verdi. Kocagöz, "1 milyar 226 milyon TL borcun 458 milyonunu ödedik. 40 projeyi temel atma aşamasına, 3 eseri de açılışa hazır hale getirdik." dedi. ■ HABERİ 4'TE

Karsu'nun büyüleyici performansıyla başladı

Antalya Büyükşehir Belediyesi tarafından bu yıl 24'üncüsü düzenlenen Uluslararası Antalya Piyano Festivali, Karsu'nun büyüleyici performansıyla başladı. Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, "Sanatın birleştirici ve iyileştirici gücüyle müziğin kalbi bir kez daha Antalya'da atacak" dedi.



Türkiye'nin en prestijli müzik etkinliklerinden biri olan Antalya Büyükşehir Belediyesi 24. Uluslararası Antalya Piyano Festivali, görkemli bir açılışla sanatseverlerle buluştu. Festivalin açılış dünyaca ünlü sanatçı Karsu'nun muhteşem performansıyla gerçekleşti. Atatürk Kültür Merkezi'nde düzenlenen gecede Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek misafirleri selamladı.

KÜLTÜR VE SANATIN KALBI

ANTALYA'DA ATIYOR

Antalya'yı bir kültür ve sanat kenti haline getirme vizyonuyla 2019 yılından bu yana önemli adımlar attıklarını vurgulayan Başkan Böcek, Antalya Piyano Festivali'nin yanı sıra Uluslararası Altın Portakal Film Festivali, Uluslararası Gastronomi Festivali, Yörük Türkmen Festivali ve Antalya Kitap Fuarı gibi etkinliklerle şehri bir kültür sanat merkezi haline getirdiklerini belirtti. "Sanatın ve sanatçının daha özgür olduğu, festivalerin engellenmediği, çocuklarımızın aydınlık bir geleceğe yürüdüğü günler için çalışmaya devam edeceğiz" diyen Böcek, müziğin birleştirici gücüyle Antalya'nın uluslararası alandaki önemini giderek arttığını söyledi. Başkan Böcek,

"Müziğin kalbi bir kez daha Antalya'da atacak" diyerek sanatseverleri festivale davet etti.

UNUTULMAZ KONSER

Açılış konuşmasının ardından sahneye çıkan Karsu, klasik müzik, caz ve Türk ezgilerini harmanladığı zengin reper-

tuvarıyla izleyenlere unutulmaz anlar yaşattı. Sanatçının sahne enerjisi, samimi tavırları ve güçlü yorumları, büyük beğeni topladı. Karsu, konser arasında izleyicilere lokum ikram etti. Konser sonunda dakikalarca ayakta alkışlanan Karsu, sanatseverlere müzik dolu bir gece yaşattı.

ANNE OLMAYA HAZIRLANAN

KARSU'YA SÜRPRİZ

Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, açılış konserinin sonunda Karsu'ya teşekkür ederek çiçek ve plaket takdim etti. Bunun yanı sıra, yakında anne olacak olan sanatçıya özel bir sürpriz hazırlayan Başkan Böcek, tamamen el yapımı ahşap bir beşik ve beşik içinde çeşitli hediyeler sunarak, Karsu ve ailesine anlamlı bir jest yaptı. Karsu'nun doğacak bebeği için "Türkiye Cumhuriyeti'ni koruyup kollayacak bir evlat olmasını, sağlıklı bir şekilde dünyaya gelmesini ve Mustafa Kemal'in askerliğiyle devam eden Böcek'in bu sözleri, salondan büyük alkış aldı.

DÜNYACA ÜNLÜ SANATÇILAR

6-20 Aralık tarihleri arasında sürecek olan 24. Uluslararası Antalya Piyano Festivali, dünyaca ünlü sanatçılar ve genç yetenekleri ağırlayacak. Açık hava konserleri ve farklı müzik türlerini bir araya getiren programıyla festival, sanatseverlere dolu dolu bir kültürel deneyim sunmayı hedefliyor. Antalya, sanat ve müzikle buluşmaya devam ederken, festivalin coşkusu şehri ve Türkiye'yi saracak. ■ BÜLTEN/ABB



Kepez'de 2025 Karikatür Sergisi

KEPEZ Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, Feride Özşakacı'nın '2025 Merhaba' konulu karikatür sergisinin açılışını yaptı. Feride Özşakacı'nın, eğlenceli ve düşündürücü eserlerinin yer aldığı '2025 Merhaba' konulu karikatür sergisi, DokumaPark Modern Sanatlar Galerisi'nde sanatseverlerle buluştu. Serginin açılışına Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, öğrenciler ve sanatseverler katıldı. Açılıştaki konuşma yapan Feride Özşakacı, emekli resim öğretmeni olduğunu ve öğrencilerini çizerek, karikatüre başladığını söyledi. Özşakacı, çizimleriyle karikatürist olmak isteyen çocuklara ve gençlere örnek olmak istediğini kaydetti.

6 OCAK'DA KADAR AÇIK

Başkan Mesut Kocagöz, Feride Özşakacı gibi sanatçıların sergileriyle Kepez'i bir sanat şehri yapacaklarını belirtti. Başkan Kocagöz, 2025'in barış ve sevgi yılı olmasını, yeni yılın huzur ve mutluluk getirmesini de diledi. Açılış töreninde Başkan Kocagöz'e, karikatür sürprizi yapan Feride Özşakacı, "Mesut Başkan hakkında küçük bir araştırma yaptım ve çocuklara çok düşkün olduğunu öğrenince de kendisinin çocuklarla olan bir karikatürünü çizdim" dedi. Açılış konuşmasının sonra Başkan Kocagöz, çocuklarla sergiyi gezdi. Feride Özşakacı da, sergilenen karikatürlerle ilgili bilgi verdi. Serginin anı defterini imzalayan Kocagöz, çiçek takdim ettiği Feride Özşakacı'ya, karikatürlerinden dolayı kutladı. Sanatseverler, Dokuma Modern Sanatlar Galerisi'ndeki 2025'e merhaba konulu karikatür sergisini, 6 Ocak 2025 tarihine kadar ziyaret edebilecekler. ■ DHA



KORKUTELİ'DE KADIN HAKLARI KONUSULACAK

KORKUTELİ Belediyesi ve Akdeniz Üniversitesi iş birliğiyle 10 Aralık Salı günü düzenlenecek olan "Kadın ve Hakları" programı yapılacak. Korkuteli Belediye Başkanı Sanıye Caran, programla ilgili yaptığı açıklamada, "Kadınlarımızın hak ettiği değeri görmesi ve toplumsal eşitliğin sağlanması için hepimize büyük sorumluluklar düşüyor. Akdeniz Üniversitesi ile yaptığımız bu iş birliği, yerel yönetimlerin üniversitelerle ortak hareket etmesinin ne denli önemli olduğunu bir kez daha gözler önüne seriyor. Çünkü kadınlarımızın sorunlarını çözmek, ancak bilgi ve deneyimi birleştirerek mümkün olabilir. Bu program, hem farkındalık yaratmak hem de çözümler üretmek için önemli bir platform olacak. Tüm halkımızı davet ediyoruz." dedi. ■ BÜLTEN/KORKUTELİ BELEDİYESİ



Kreşlerin sayısı 19'a çıkartılacak

BÜYÜKŞEHİR Belediyesi'nin Muratpaşa ilçesinde Cam Piramit, Yenigün, Sedir, Güzeloba olmak üzere dört, Kaş ilçesinde iki, Kepez, Gündoğmuş, Serik, Manavgat, Gazipaşa, Alanya Elmalı, Finike, Kumluca, Korkuteli ilçelerinde de birer kreş bulunuyor. Büyükşehir Belediyesi, yakın zamanda Kepez ilçesinde Santral ve Güneş mahallelerinde ve Akseki ilçesinde kreş hizmeti sunacak. Öğrenci kabulüne hazır olan üç yeni kreşin daha hizmete girmesiyle toplam kreş sayısı 19'a ulaşacak. Büyükşehir Belediyesi kreşlerine 4 yaşındaki kızını gönderen velilerden Hatice Girgin Kurar, kreşlerden çok memnun olduğunu belirterek, diğer özel kreşlere oranla belediye kreşinin her alanda daha iyi olduğunu söyledi. Veli Hande Öz ise, "Çocuğumuz çok mutlu, herkese tavsiye edebileceğim bir eğitim yuvası. Dışarda kreş fiyatları artmış durumda, burası olmasa çocuğumu başka bir yere gönderebilir miyim bilmiyorum" dedi. ■ BÜLTEN/ABB

ATSO'NUN SANAT ÇALIŞTAYI BAŞLADI



BİR BAŞKA ANTALYA

ANTALYA Ticaret ve Sanayi Odası (ATSO) tarafından düzenlenen 'Bir Başka Antalya 2' Sanat Çalıştayı, çağdaş Türk resminin ustalarını bir araya getirerek, şehrin tarihsel ve kültürel değerlerini sanatla geleceğe taşıyor.

ATSO Eğitim Araştırma ve Kültür Vakfı bünyesinde faaliyet gösteren Antalya Kültür Sanat (AKS) tarafından düzenlenen 'Bir Başka Antalya 2' sanat çalıştayının basın lansmanı, ATSO Yönetim Kurulu Başkanı Yusuf Hacısüleyman'ın ev sahipliğinde gerçekleştirildi. 7-12 Aralık tarihleri arasında gerçekleştirilecek çalıştayda, çağdaş Türk resminin önemli isimleri Antalya'ya yeniden yorumlayacak. Atilla Atar, Beril Anılanmert, Ekrem Kahraman, İrfan Dönmez, Mehmet Tüzüm Kızılcan, Su Yücel, Şeniz Aksoy, Tansel Türkoğan, Yalçın Gökçebağ ve Zehra Çobanlı gibi sanatçıların katılımıyla gerçekleşen çalıştay, Antalya'nın tarihsel, kültürel ve geleneksel değerlerini sanat eserleriyle gelecek nesillere aktarmayı amaçlıyor. Çalıştayın küratörlüğünü Prof. Mustafa Ağatekin üstlenirken, etkinlik, 'sürdürülebilir bir kültürel gelecek' vurgusuyla dikkati çekiyor. Basın lansmanına ATSO Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Hakan Pakalın, Yönetim Kurulu Sayman Üyesi Murat Totoş, ATSO Eğitim Araştırma ve Kültür Vakfı Başkan Yardımcısı ve

ATSO Meclis Üyesi Ömer Gilan, Kilit Grup Yönetim Kurulu Üyesi Pelin Kilit Hüner, sanatseverler ve basın mensupları katıldı. Çalıştay, sanatçıların eser üretim sürecini gözlemleme fırsatı sunan atölye gezisi ile devam etti. Etkinlik, Antalya'nın çağdaş sanat alanında bölgesel bir merkez haline gelmesi için atılan önemli adımlardan biri olarak değerlendiriliyor.

GEÇMİŞİN İZİNDE, SANATLA GELECEĞE

İlki 2023 yılında merhum ATSO Başkanı Ali Bahar'ın öncülüğünde düzenlenen çalıştayın Antalya için önemli bir kültür envanteri oluşturduğunu belirten Yusuf Hacısüleyman, etkinliği geleneksel hale getirmek istediklerini ifade etti. Hacısüleyman, sanatçılara ve sponsorlara teşekkür ederek, "Değerli başkanımız ve kardeşim Ali Bahar'ın başlattığı bu fikirsel çalışma, sanat alanında Antalya'nın yerini güçlendirmek açısından çok değerliydi. Henüz bir çağdaş sanat

müzesi kuramamış olsak da çağdaş bir sanat galerisi oluşturma yolunda çalışmalarımızı sürdürüyoruz" dedi. Antalya Kültür Sanat'ın, 2013 yılında Antalya'daki iş insanlarının desteğiyle kurulduğunu hatırlatan Hacısüleyman, geçmişte ATSO binası olarak kullanılan mekânda sanatseverleri ağırladığını belirtti. 'Frida Kahlo'nun Günlükleri' sergisi gibi etkinliklerle büyük ilgi gördüklerini ifade eden Hacısüleyman, sadece 1 ayda 22 bin ziyaretçi ağırlayan serginin, Antalya'nın kültür ve sanat şehri kimliğini güçlendirdiğini söyledi.

ÇAĞDAŞ SANAT YOLCULUĞU

Antalya'nın tarihsel zenginlikleriyle

bilinen bir şehir olduğuna dikkat çeken Hacısüleyman, çağdaş sanatlar alanında da önemli adımlar atıldığını vurgulayarak, "Belki de ikinci bir binaya sahip olarak fiziki imkânlarımızı genişletmek ve bir çağdaş sanat müzesi hayalini gerçekleştirmek istiyoruz. Tüm büyük yolculuklar küçük bir adımla başlar; biz de bu yolda ilerliyoruz" dedi.

SANATÇILAR ANTALYA'YI ANLATAÇAK

Sergi Küratörü Prof. Mustafa Ağatekin, çalıştayın kapsamını genişlettiklerini belirterek, şunları söyledi: "Bu sene, resim ve seramik alanlarında çalışan 10 değerli sanatçımız bir araya geliyor. Çalıştay süresince sanatçılarımızın ürettiği eserlerle 'Antalya Koleksiyonu' oluşturmayı hedefliyoruz. Antalya'nın tanıtımında sanatı ve kültürü öne çıkarmanın önemine inanıyoruz. Geçen yıl sanatçılarımız, bir çağdaş sanat müzesinin önemine dikkat çekmişlerdi. Çalıştayın, böyle bir müzeye giden yolda önemli bir adım olacağına inanıyorum, hem bizler hem de Antalya için ilham verici bir süreç olacak." ■ DHA





Kaskı sayesinde hayatı kurtuldu

DÖŞEMEALTI ilçesinde meydana gelen trafik kazasında motosiklet sürücüsü başındaki kaskı sayesinde hayatta kaldı. Kaza Yeniköy Mahallesi Fatih Sultan Mehmet Caddesi ile Demokrasi Caddesi'nin kesiştiği kontrolsüz kavşakta meydana geldi. Halil Akın idaresindeki 07 BVZ 052 plakalı otomobil, Fatih Sultan Mehmet Caddesi'nden Domakrası Caddesi'ne dönüş için manevra yaparken o sırada Toki istikametinden ilçe merkezine doğru seyir halindeki Cihat U.'nun kullandığı 07 KBP 29 plakalı motosiklet ile çarpıştı. Çarpmanın şiddetiyle motosikletin ön tekerleği koparken araç savrulurken yol kenarındaki trafik işaret levhası ve direğe çarparak durabildi. Motosikletten savrulmuş Cihat U. ise taşlık alana düşmesine rağmen başındaki kaskı sayesinde kazayı yaralı olarak atlattı. İhbar üzerine olay yerine gelen sağlık ekiplerinin yaptığı ilk müdahalenin ardından motosiklet sürücüsü ambulansla hastaneye kaldırıldı. ■ DHA



GÖZYAŞLARINA BOĞULDU...

SERİK ilçesinde otomobil ile motosikletin çarpıştığı kazada yaralanan kadın yolcu gözyaşlarına boğulurken, çevredeki vatandaşlar tarafından teselli edildi. Kaza, Akçaalan Mahallesi Tuzlaburun Caddesi üzerinde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, Karadayı Mahallesi istikametinde giden Şekibe M.'nin kullandığı 06 LNT 47 plakalı otomobil, kavşakta Hüseyin K.'nin kullandığı 07 YKP 46 plakalı motosikletle çarpıştı. Kaza sonrası ihbar üzerine olay yerine 112 Sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. Motosiklet sürücüsü Hüseyin K. ile aynı motosiklette yolcu olarak bulunan ve ismi öğrenilemeyen yaralı kadın yolcu, yaralı ilk müdahalenin ardından ambulans ile hastaneye kaldırıldı. Yaralı kadın yolcu gözyaşlarına boğulurken, çevrede bulunan vatandaşlar tarafından teselli edildi. Yaralıların durumunun iyi olduğu öğrenilince, kaza sonrası inceleme başlatıldı. ■ İHA



ANTALYA KÖRFEZ
KURULUŞ: 9 TEMMUZ 2003

Yıl: 21 Sayı: 6244 9 Aralık 2024 PAZARTESİ

İmtiyaz Sahibi
RG Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık
Tic. San. Ltd.Şti. adına
RASİM GÜNDÜZ

S. Yazı İşleri Müdürü Grafik Tasarım
Fikret GÜLCÜ Abdullah YÜKSEL

Adres : Altındağ Mah. Güllük Cad.
83/7 H. Eren Apt. Kat:3 ANTALYA
Tel : 0 242. 244 30 45 Faks : 0 242. 244 06 82
Mail : rgazetekorfesz@gmail.com
UETS: 15012-10771-03778

Yayın Türü : Yerel Süreli
Basıldığı Yer : Arslan Güneyoğlu Gazetecilik
Matbaacılık ve Kağıtçılık A.Ş. Yeniçöl Mah. Yeniçöl Cad.
No: 91 Muratpaşa / ANTALYA Tel : 0 242 340 09 15

Abone Dağıtım : Metin Aşula/Kurye Bilge Tel: 244 47 19
Bayii Dağıtım : Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66

Resmi İlan st.x cm fiyatı: 140 TL
Abone Fiyatı: 1 Yıllık : 7.000 TL

Antalya Körfez Gazetesi ve eklemlerinde yayınlanan yazı, haber, fotoğraf ve görsellerin her türlü telif hakkı RG Gazetecilik Matb. Rekl. Tic. San. Ltd. Şti.'ye aittir. İzin alınmadan, kaynak gösterilerek dahi iktibas edilemez.

ANTALYA

Yaşadığın kente sahip çık...



KÖRFEZ 3

www.antalyakorfesz.com Facebook/antalyakorfeszgazetesi

9 Aralık 2024 PAZARTESİ

SAYFA



ÖNEMLİ TELEFONLAR

İTFAİYE	110
POLİS	155
ELEKTRİK ARIZA	186
ACİL SERVİS	112
JANDARMA	156
CENAZE HİZMETLERİ	188

Tarihi merdivenleri bağımlılar işgal etti

ANTALYA Kaleiçi'ni Yat Limanı'na bağlayan, 11'inci yüzyılda Venedikliler tarafından inşa edilen Kırk Merdiven'in alt kısmındaki ve devamındaki surların altındaki nişler, evsizler ve alkoliklerin mekanı oldu. Evsizler, tarihi eserlere zarar verirken turistleri de korkutuyor.



Antalya kent merkezinde Helenistik Dönem'den Roma, Bizans, Selçuklu, Beylikler, Osmanlı ve Cumhuriyet dönemlerine ait tüm izlerin taşındığı, Türkiye'nin en önemli tarihi şehirlerinden biri olan Kaleiçi'ndeki surlar ve Kırk Merdiven'deki nişler, alkoliklerin ve evsizlerin mekanına dönüştü. Selçuk Mahallesi Merdiven Sokak'ta, Kaleiçi ile Yat Limanı arasındaki en önemli geçiş güzergahlarından biri olan ve 11'inci yüzyılda Venedikliler tarafından inşa edildiği belirlenen 44 basamaklı Kırk Merdiven'in altında 2 adet niş bulunuyor. Bu geniş nişleri uzun süredir evsizler veya alkolikler mekan olarak kullanıyor. Her yıl binlerce yerli ve yabancı turist'in ziyaret ettiği Kaleiçi ve Yat Limanı'ndaki en önemli gezi noktalarından biri olan ve Yat Limanı'nın panoramik fotoğraflarının da çekildiği nişlerin altında toplanan bir grup vatandaş, uzun süredir burada yaşıyor. Bölge esnafı bu kişilerin sürekli alkol aldıklarını, bölgeyi aşırı kirlettiklerini, ziyaretçileri de korkutup, rahatsız ettiklerini dile getirdi. Esnaf, içtikleri alkollerin şişelerini de kırarak ortalağa atan kişiler nedeniyle Kırk Merdiven bölgesinde ciddi bir koku sorunu yaşandığını söyledi.

1 HAFTADIR POLİSİ ARIYORLAR

1 haftadır polisi arayıp şikayetçi olduklarını anlatan esnaf kimsenin müdahalede bulunmamasından şikayet ederken, 4 Aralık'ta Muratpaşa Kaymakamlığı'na iletilen bir şikayet sonrası bölgeye gelen ekipler işlem yaptı. Aynı gün sabah saatlerinden itibaren 5 kişi alkol alırken, bir vatandaş kaymakamlığa durumu bil-

dirdi. Kaymakamlık tarafından öğle saatlerinde gönderilen ekipler tarafından merdiven altındaki nişler ile devamındaki tarihi surların altındaki nişlerin içine çadır ve yatak kurup burada yaşayan Yüksel Ö., Namık Kemal Ç., Semiramis Şimşek K., Sadık P. hakkında çevreye verdikleri rahatsızlıktan dolayı idari

yaptırım tutanağı düzenlendi. Ayrıca bu kişilerin bulunduğu yerden menedildiği de kaydedildi. Zabıta ekipleri ise bırakılan çöpleri temizledi.

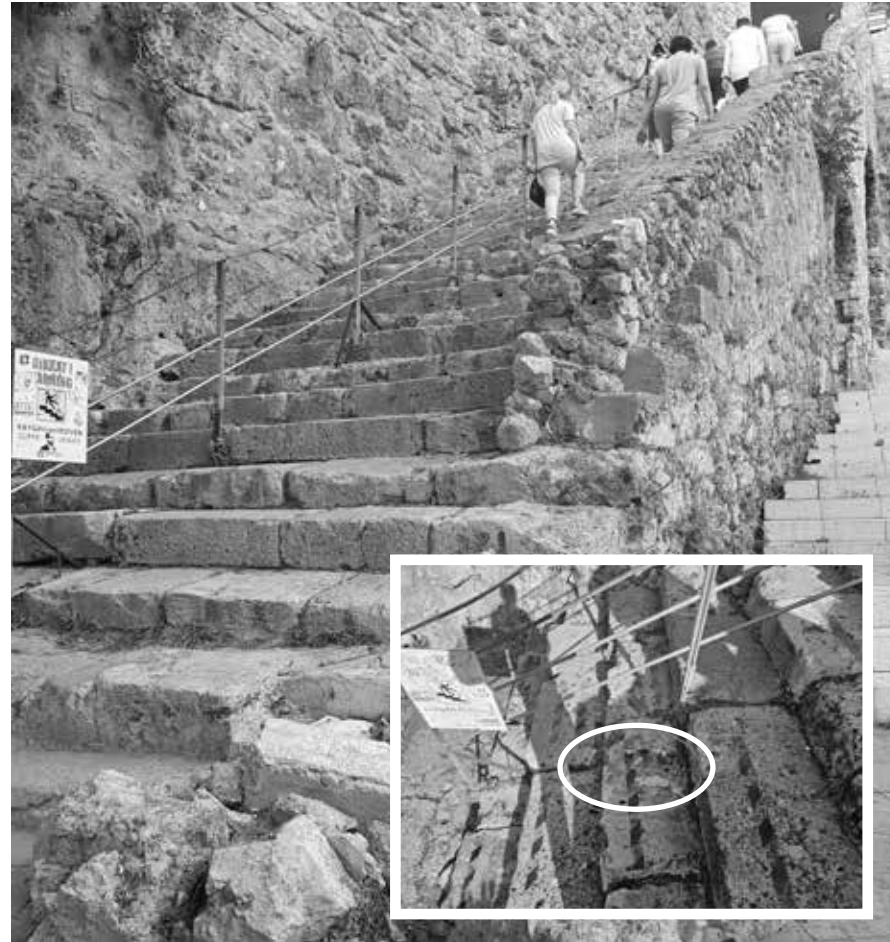
2 SAAT SONRA GERİ DÖNDÜLER

Bölge esnafı sürekli bu sorunu yaşadıklarını belirterek, şikayet ettiklerini, ancak kaldırıldıktan 1-2 saat sonra bu

kişilerin yeniden buraya geldiklerinden dert yandı. Diğer yandan Kırk Merdiven'in iniş kısmındaki bazı taşların zarar gördüğü ve parçalandığı da görüldü. Tarihi merdivenlerin duvarları ve nişlerin içine ciddi ölçüde zarar verildiği de belirlendi. Polis ve zabıta ekipleri tarafından uzaklaştırılan bu kişilerden bazıları birkaç saat sonra aynı yere dönüp, yeniden yerleşti. Esnaf, buraların demir parmaklıkla kapatılması gerektiği önerisinde bulundu.

VENEDİKLİLER İNŞA ETTİ

Bu yerin 'Kırk Merdiven' olarak adlandırılması 1671-72 yıllarında kenti ziyaret eden ünlü gezgin Evliya Çelebi'ye kadar uzanıyor. Limanın önemi sayesinde Mısır ile dönemin Antalya'sı arasındaki yoğun ticaret nedeniyle 11'inci yüzyılda kenti işgal ve tahrip eden Venedikliler tarafından yapıldığı düşünülen 44 taş basamak, günümüzde de Yat Limanı ile Kaleiçi arasında iletişimi sağlayan önemli güzergahlardan biri. Yat Limanı'nın orta noktasında bulunan basamaklar, yerleşimin akropolü niteliğindeki kuzey bölümünün liman tarafındaki sur duvarları boyunca uzanıyor. En üst noktasında Kaleiçi'ne girişi sağlayan ve Geç Osmanlı Dönemi'ne kadar varlığı bilinen anıtsal kapıdan bugün eser kalmadı. Bu kapıyı Büyük Liman Kapısı olarak tanımlayan Evliya Çelebi, kapının üstünde 'frenkpesend bir derviş' tasvir edildiğini aktarıyor. Bu tasvirin, günümüzde Antalya Müzesi'nde korunan ve başının etrafında Yunanca 'Gabriel' yazısı bulunan kanatlı melek figürünün resmedildiği Erken Bizans Dönemi kabartma olduğu değerlendiriliyor. ■ DHA



Ekmek almış eve gidiyordu



Serik ilçesinde iş çıkışı ekmek aldıktan sonra yol kenarında yürüyen Hüseyin Yalçın (53), evine 20 metre kala otomobilin çarpması sonucu hayatını kaybetti. Otomobili kullanan sürücü, olay yerinden kaçtı.

KAZA, dün saat 18.00 sıralarında Cumhuriyet Mahallesi'nde meydana geldi. Gözlük satışı yapan Hüseyin Yalçın, dükkanını kapatıp evine gitmek için yola çıktı. Marketten ekmek aldıktan sonra yol kenarındaki park halinde araçların yanında yürüyen Yalçın'a, O.D. (26) yönetimindeki 15 ES 900 plakalı otomobil çarptı. O.D., otomobilini kaza yerinden yaklaşık 250 metre ileride bırakarak kaçtı. İhbar üzerine olay yerine polis ve sağlık ekibi geldi. Evine yaklaşık 20 metre uzaklıkta

otomobilin çarptığı Yalçın, olay yerinde hayatını kaybetti. Yalçın'ın cenazesi adli tıp kurumu morguna götürüldü. Sürücü O.D., bugün öğle saatlerinde polise teslim oldu. ■ DHA



İtfaiye geçemedi

İTFAİYE ekibi sokağa park edilen araçlar nedeniyle müdahalede gecikme yaşadı. Olay, saat 10.30 sıralarında Muratpaşa ilçesi Yüksekalan Mahallesi 488 Sokak'taki 7 katlı apartmanın 5'inci katında meydana geldi. İhbar üzerine olay yerine polis, itfaiye sağlık ekibi sevk edildi. İtfaiye ekipleri sokağa park edilen araçlar yüzünden apartman ulaşmakta güçlük çekti. İtfaiye ekibi kornaya basarak araç sahiplerine ulaşmaya çalıştı. Bu sırada Metin Bahar, itfaiye ekiplerin yanına gelerek elektrikli sobanın yandığını ve balkona çıkarak söndürdüğünü belirtti. İtfaiye ekibi kontrol amaçlı eve giderek yangın tüpüyle kısa soğutma çalışması yaptı. Ekipler, dar yolda araçlarını döndüremeyince geri manevrayla çıkmak zorunda kaldı. ■ DHA

REKLAMLARINIZ İÇİN
244 30 45



SOKAKLARDA BAYRAM HAVASI ESTİRDİLER

Suriyeliler rejimin yıkılmasını kutladı

Suriye'de 61 yıllık Baas Rejimi'nin devrilmesini Antalya'da yaşayan Suriye vatandaşları gökyüzüne beyaz güvercin salarak ve baklava dağıtarak kutladı.

ANTALYA'da yaşayan Suriyeliler, Beşar Esad yönetiminin kontrolü kaybetmesi sonrası bir araya gelip, kutlama yaptı. Suriye'nin kuzeyinde 27 Kasım'da başlayan çatışmalarda dün erken saatlerde Rejim muhalifi silahlı grupların başkente hakim olmaya başlamasıyla Esad rejimi başkentin tüm kontrolünü kaybetti. Beşar Esad'ın Şam'ı terk etmesi ile birlikte 61 yıllık Baas rejimi dün sabah itibarı ile son buldu. Daha önce Rejim askerlerinin tutukladığı kişileri serbest bırakılarak hapisaneler boşaltıldı.

"ARTIK ÜLKENİZE DÖNÜN" ÇAĞIRISI

Muhalif grupların yurt dışında bulunan Suriyelilere 'Suriye Artık Özgür, Ülkenize Dönebilirsiniz' çağrısında bulunmasının ardından Antalya'da ki Suriyeliler de 61 yıllık Baas Rejimi'nin



çöküşünü coşkuyla kutladı. Suriyeliler, Kepez ilçesi Güneş Mahallesi'nde bulunan Kapalı Cumartesi Pazarı'nda toplandı. Coşkulu kalabalık burada sloganlar atarak halay çekti. Bazı kişiler ise kalabalığa baklava ikram etti. Kutlamalarda olumsuzluk yaşanmazken, polis ekiplerinin anonsu üzerine kalabalık kutlamayı sonlandırdı.

■ DHA-İHA



İtfaiyeciler eğitim için Antalya'ya geldi

ANTALYA Büyükşehir Belediyesi, büyükşehir belediyelerinin itfaiye teşkilatlarına yönelik 'İtfaiye Teşkilatlarında Yangın Çıkış Nedenlerinin Belirlenbilmesi İçin İtfaiyecilerin Mesleki Eğitim Semineri' düzenledi. Başkan Muhittin Böcek'in ev sahipliğinde gerçekleştirilen seminerin açılışına CHP Parti Meclisi Üyesi Baran Bozoğlu, Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, CHP'li 14 Büyükşehir Belediyesi'nin itfaiye daire başkanları ve itfaiye amirleri ile Burdur, Afyon, Uşak, Kütahya ve Bucak itfaiyelerinin yöneticileri katıldı. Başkan Böcek açılışta yaptığı konuşmada, "En zor ve en çaresiz anlarda, vatandaşlarımızın canını malını kurtarmak için kendi hayatını hiçe sayarak yardıma koşan kahraman itfaiye erlerimizi gönülden kutluyorum" dedi. Başkan Muhittin Böcek, planlı kurallı kimlikli bir kent vizyonu projelerini hayata geçirirken vatandaşların yangın, sel ve deprem gibi en kötü anında yardıma koşan fedakâr itfaiye teşkilatı için de gereken ne varsa yaptıklarını söyledi.

YÖNETİŞİM VE PAYLAŞIM ÖNEMLİ

CHP Parti Meclisi Üyesi Baran Bozoğlu, CHP'li belediyeler arası diyalogün, yönetimin ve deneyim paylaşımının önemine işaret etti. Eğitimin konusunun çok değerli olduğunu söyleyen Bozoğlu, "Önemli olan yangının daha olmadan önüne geçilmesi. Bu eğitimde bunun bir parçası. Antalya Büyükşehir Belediye Başkanımız Muhittin Böcek'e çok teşekkür ediyorum. Sadece kendi kentindeki olaylara değil tüm Türkiye'deki orman yangınlarına, depremlere personeli ve ekipmanları ile koşan bir perspektif ortaya koyuyor" diye konuştu.

ORTAK ÇALIŞMA DİLİ OLUŞTURACAĞIZ

Antalya Büyükşehir Belediyesi İtfaiye Daire Başkanı Ahmet Kısa da yangın çıkış nedenlerinin tespitinin belirlenmesine yönelik Avrupa Birliği projesinin sonuçlarının paylaşmak üzere bir araya geldiklerini kaydederek, şöyle konuştu: "Yangının çıkış nedenlerini iyi tespit edip analiz edersek daha sonraki süreçlerde önlenmesine yönelik etkin tedbirler alabiliriz. Ortak bir çalışma dili oluşturup birlikte hareket edebilmek için bu toplantıyı düzenledik."

■ DHA



Pazarda esnafın dertlerini dinledi

MANAVGAT Belediye Başkanı Niyazi Nefi Kara, Cuma Pazarı'nı ziyaret ederek esnaf ve vatandaşlarla bir araya geldi. Manavgat Belediye Başkanı Niyazi Nefi Kara ve belediye başkan yardımcısı CHP Antalya Milletvekilleri Sururi Çorabatır ve Aykut Kaya, CHP Manavgat İlçe Başkanı Oygun Başar, CHP Manavgat İlçe Gençlik Kolları Başkanı Hasan Özer, Manavgat Seyyar Esnaf ve Pazarcular Odası Başkanı Mehmet Doğan, muhtarlar ve belediye meclis üyeleriyle Cuma Pazarı'nı ziyaret etti. Ziyarette sırasında esnaf ve pazarcularla bir araya gelen Başkan Kara, sıkıntılarını ve çözüm önerilerini dinledi. Başkan Kara, çözüm önerilerini aktardı ve düzenlemeler hakkında fikir alışverişini yaptı. Başkan Kara, "Esnafımızı geziyoruz. Onların sorunlarını dinledik. Çözüm önerilerimizi paylaştık. Onların da çözüm önerilerini dinledik. Bu kenti birlikte yöneteceğiz demistik, birlikte yönetmeye de devam edeceğiz" dedi. ■ DHA



Kepez'de kış hazırlığı

Kepez Belediyesi, mahalle parklarının kullanım alanlarını onarım çalışmasıyla yenilerken, mevcut yeşil dokunun bakımını da gerçekleştiriyor. Özellikle cadde ve sokaklar üzerinde bulunan ağaçların uzayan dalları, yaya ve araçlar için tehlike oluşturmaması amacıyla düzenli olarak budanıyor. Dalların sağlıklı büyümesini sağlayan budama işlemiyle ağaçlara estetik bir görünüm de kazandırılıyor. İlçe genelinde devam eden bu çalışma ile araç, yaya trafiği ve çevre için risk oluşturan unsurlar kaldırılıyor. Budama işlemi, ağaçların daha sağlıklı büyümesine ve bahar aylarında daha güçlü şekilde yapraklanmasına imkân sağlıyor. Park ve Bahçeler Müdürlüğü, çevre güvenliği ve ağaçların sağlıklı büyümesi için gerekli olan budama ve bakım çalışmalarını rutin olarak sürdüreceklerini ifade etti. ■ İHA

Borçları da öderiz yatırım da yaparız

Kepez Belediye Başkan Mesut Kocagöz, belediyeden emekli olan 90 personele teşekkür plaketi verdi. Törende çalışmalarını anlatan Kocagöz, "1 milyar 226 milyon TL borcun 458 milyonunu ödedik. 40 projeyi temel atma aşamasına, 3 eseri de açılışa hazır hale getirdik." dedi

KEPEZ Belediyesi'nde 'Emekliler Vefa Günü' adıyla düzenlenen etkinlikte, geçtiğimiz yıllarda belediyeden emekli olan 90 personele yapmış oldukları hizmetlerden dolayı teşekkür plaketi verdi. Kepez Emekliler Platformu Kurucusu Ayhan Çeşmeçi de tüm emekliler adına Başkan Mesut Kocagöz'e, vefasından dolayı teşekkür etti. Kocagöz, "Emekli olduğunuzda size teşekkür plaketi verilmediği ifade edildi. Bu duruma çok üzülüm Oysa Başkan Yardımcısı olduğum dönemde emekli olan arka-

daşlarımıza teşekkür plaketi verirdik. Geç de olsa biz gereğini yapalım, dedik ve bugün 90 mesai arkadaşımıza teşekkür plaketi verdik." dedi

458 MİLYON TL BORÇ ÖDEDİM Kocagöz, konuşmasında belediyenin mali durumuyla ilgili de şu açıklamayı yaptı: "Göreve geldikten sonra belediye binasına geçmiş dönem borçlarının afitişini asmadım. Bütçemizi görüldüğü gibi değil. Altın belediyeçilik, kasa dolu, yok öyle bir şey. Son 4.5 ayda 458 milyon TL borç ödedik.



Borcumuz, 1 milyar 223 milyondan 768 milyona düştü. 4.5 ayda bu kadar para ödemek her yiğidin harcı değil. Biz bunu bakkal hesabıyla yapıyoruz; gelirini arttıracaksın, giderini düşüreceksin. Belediyenin 1 lirasını harcarken bile dikkat ediyorum. Bu paraya yetimin, Kepezlilerin, çalışanların hakkı var. Giderleri düşürdük, gelirleri arttırdık. Borçları öderken, yatırımlarımızı da sürdürüyoruz. 40 tane eserimizin temelini atıyoruz. Bu eserlerin dördünün yapımını başlattık. 3 tane eserimizin açılışını yapacağız. Kısa sürede önemli işlere imza attık. 5 yıl sonra gurur duyulacak bir Kepez'i inşa ediyoruz." diye konuştu. ■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ



DOMATESİN FİYATI SERADAN MARKETE YÜZDE 175 ARTIYOR

DOMATES İSYANI

Antalya'da seradan ortalama 20 liraya çıkan ürünün fiyatı, üretildiği kentteki bazı marketlere ulaşana kadar yüzde 175 artarak 55 liraya ulaşıyor. Çiftçi Süleyman Kurtan, "İstanbul'da bu fiyat olsa anlarım ama Antalya'da üretilen malın aynı yerde bu fiyatlara ulaşması garip." dedi

Türkiye'nin örtü altı ve üstü tarımda öncü şehirlerinden Antalya, domates ekim alanında da ülke lideri konumunda. Antalya İl Tarım ve Orman Müdürlüğü verilerine göre 2023 yılında 2 milyon 548 bin 601 ton domates üretilen kent, bu rakamla Türkiye lideri oldu. Antalya Ticaret Borsası'nın kasım hal endeksine göre önceki aya göre domates işlem miktarı endeksi kasım ayında yüzde 92,14 artarken, işlem fiyat endeksi de aylık yüzde 11,41 arttı. Kentte sera üretiminin yapıldığı Aksu ilçesinde seradan ortalama 20 liraya çıkan domates, halde 25 ila 30 lira, semt pazarlarında 20 ila 40 lira, marketlerde ise 47 ila 55 lira arasında satılıyor. Seradan çıktıktan sonra markete gelene kadar fiyatı yaklaşık yüzde 175 artan domatesin üreticileri ise ürünün marketlerdeki fiyatını yüksek buluyor.

BU FİYATLARA NASIL ULAŞIYOR

ANLAMİYORUM

Aksu ilçesinde 20 yıldır çiftçilik yapan Süleyman Kurtan, "İşçilik, gübre ve ilaç maliyetimiz her sene artıyor. Bulduğumuz serayı 10 Ağustos'ta ekim. Erken ekim için kazandık. Havanın erken soğuması sahildeki seracılar için iyi oldu. Domatesin fiyatı 20 liradan başladı, 35 liraya kadar yükseldi. Şu anda ortalama 20 lira civarı. Domatesin maliyeti neredeyse 20 lira. Bu işi yürütmeye çalışıyoruz. Marketlerde domatese 60-70 lira deniliyor. Halde en fazla 25 liraya satabiliyorum. Markette bu fiyatlara nasıl ulaşıyor anlamıyorum. Onların da kendilerine göre maliyetleri var. İstanbul'da bu fiyat olsa anlarım ama Antalya'da üretilen malın aynı yerde bu fiyatlara ulaşması garip. Kış aylarında domatesin fiyatının düştüğü oluyor. Bugünden sonra fiyatın artacağını düşünmüyorum" dedi.



GEÇEN SENE AYNI DÖNEMDE

12, BU SENE 36 LİRA

Domates üreticisinin mağdur edilmesinin gerektiğini söyleyen Antalya



Toptancı Hal Yaş Sebze ve Meyve Komisyoncuları Derneği Başkanı Nevzat Akcan, "Antalya Hali'ndeki domatesin yüzde 90'ının fiyatı 25 ila 30 lira arasında değişiyor. Önceden ürün değerliydi, şimdi maliyetler değerli. Ürünün bir değeri kalmadı ancak ara maliyetlerin fiyatları arttı. Aldığımız verilere göre geçen sene aynı dönemde domatesin ortalama fiyatı 12 liraydı, bu sene 36 lira oldu. Çiftçi geçen sene zarar edince, bu sene aynı tarihte ekmedi. Tek ekim yapılacak dönemde ekmeye karar verdiler. Üreticiyi mağdur edecek olursak felaketi yaşarız" diye konuştu.

ÇÖPE DÖKTÜĞÜ ÜRÜNLERİN DE

BEDELİNİ TÜKETİCİDEN ALIYOR

Domates fiyatının 1 ay daha bu şekilde devam edeceğini düşündüğünü söyleyen Akcan, "Toplumun taze sebze ve meyve tüketebilmesi için semt pazarları bizim olmazsa olma-



zımız. Marketlerin de masrafları var. Marketler çöpe döktüğü ürünlerin de bedelini tüketiciden alıyor. Pazarda 30 liradan aldığı domatesi akşam saatlerinde aldığı fiyattan aşağıya satmaya başlayıp tezgahını bitiriyor. Ancak marketlerde aynı ürünler 1 hafta kalabiliyor. Sonunda yüzde 30-40'ını çöpe döküyor. Bu çöpe döktüğü ürünün fiyatını da almış oluyor. Pazarlar tüketicilerin en ucuz sebze ve meyve ulaşabileceği yerlerdir" dedi.

KREDİ KARTI ÖDEMESİ İÇİN

MARKETLER TERCİH EDİLİYOR

Kentte üreticilik ve pazarcılık yapan Cevdet Kara, "Domates pazar tezgahlarında 25 ila 40 lira arasında. Fakat 40 liraya sattığımız domatesi müşteri taneyle alıyor. Vatandaşlar para taşımadığı için marketlere gidiyor. Kredi kartıyla ödüyor domatesi alıyor, banka faiziyle birlikte domatesin fiyatı artıyor ama kimse farkında değil. Bunu biz müşteriye anlatamıyoruz. Biz tezgahta 'aracılar kazanıyor, üretici ucuzda vermiyor' laflarını çok duyuyoruz. Kim haklı, kim haksız anlamadım" diye konuştu. ■ DHA



Taş ve ağaç parçaları aksesuara dönüşüyor

Akseki ilçesinde topladığı taş ve ağaç parçalarını işleyerek sanata dönüştüren 91 yaşındaki Kemal Şengül, evinin bir odasını yaptığı el emeği dekoratif ürünlerle doldurdu. Dağlardan topladığı ağaç parçaları ve taşlardan dekoratif ürünler yapmayı deneyen Şengül, zamanla kendini geliştirerek, heykel, hayvan ve çiçek figürleri ile süs eşyaları üretti.

Şengül, bazı objeleri çocuklara hediye ederek, onları mutlu ediyor. Atölyeye dönüştürdüğü evindeki odasında 300'ün üzerinde eser sergileyen Şengül, "Kafamda tasarladığım figüre göre malzeme topluyorum.

Keser, bıçkı, törpü, testere, matkap, çivi gibi malzemeler kullanarak, odun ve taşlara şekiller veriyorum. Objeyi tamamlamak bazen günlerimi alıyor. Evime gelen misafirler objeleri inceliyor ve çok beğeniyorlar." dedi. Şengül, geçimini yaşlılık maaşı ve eserlerinden elde ettiği gelirle sağladığını sözlerine ekledi. ■ AA



Başarılı oldular

ANTALYA'DA düzenlenen "Dilimizin Zenginlikleri Projesi" ve "9-10 Yaş Ulusal Gelişim Projesi" kapsamında yarışmalarda Kumluca öğrenciler derece elde etti. Milli Eğitim Bakanlığına gerçekleştirilen "Dilimizin Zenginlikleri Projesi" kapsamındaki afiş ve deneme yazma yarışmasında Kumluca Cumhuriyet Ortaokulu 7'nci sınıf öğrencisi Elif Yazıcı ilçe ve il birincisi oldu.

Aynı yarışmanın Liseler kategorisinde ise Mavikent Mustafa-Ayşe Acarbulut Anadolu Lisesi'nden Zehra Başak üçüncülük elde etti. Kumluca Cumhuriyet Ortaokulu 5'inci sınıf öğrencisi Elif Güler de il genelinde düzenlenen "9-10 Yaş Ulusal Gelişim Projesi" kapsamındaki yazma yarışmasında birinci oldu. ■ AA



CHP'den çok sert kızılark açıklaması

Antalya'nın köklü mahallelerinden Kızılark'ta, Vakıflar Bölge Müdürlüğü'nün ecrimisil ve tahliye dayatması tepki çekmeye devam ediyor. CHP Antalya İl Başkanlığı, mahallede yüz yılı aşkın süredir yaşayan vatandaşların evlerinden ve topraklarından koparılmaya çalışıldığını vurgulayarak, bu uygulamaların vicdanlara ve hukuka aykırı olduğunu belirtti.

ACIKLAMADA, Vakıfların fahiş ecrimisil bedelleri üzerinden mahalle sakinlerine astronomik rakamlar dayatıldığı ifade edildi. 600 metrekarelik bir arazi için 3 milyon TL talep edilmesi, dar gelirlili ve yaşlı vatandaşların barınma hakkına doğrudan bir saldırı olarak nitelendirildi. CHP yetkilileri, bu durumun yalnızca Kızılark halkını değil, toplumun emeğini, geçmişini ve geleceğini

tehdit eden bir girişim olduğunu belirtti.

AYRIMCILIK YAPILIYOR

Özellikle Kepez'de benzer sorunların 4706 sayılı yasa ile çözülmesine rağmen, Kızılark'ta bu yasanın işletilmemesi ayrımcılık olarak değerlendirildi. CHP, bu durumu eşitlik ve adalet ilkelelerinden sapma olarak nitelendirdi ve halkın yaşam alanlarını rant projelerine dönüştürmeye yönelik girişimlere karşı duracaklarını ifade etti.

KIZILARLIK HALKI İŞGALCI

DEĞİL

CHP Antalya İl Başkanlığı, "Adaletin terazisi şaşıtıysa, bu teraziyi halkın iradesi yeniden dengeleyecek. Kızılark halkı işgalci değil, bu toprakların emektarıdır" ifadelerini kullandı. Hukuki mücadele başlatacaklarını açıklayan parti yetkilileri, Vakıflar'a çağrıda bulunarak, "Bu haksız girişimden vazgeçin" ifadelerine yer verdi. ■ ERTUĞRUL GÜN



Milyonluk güvercinler

ANTALYA Musul ve Kostüm Güvercinleri Festivali, Kepez Erdem Beyazıt Kültür Merkezi'nde yapıldı. Festivale, Türkiye'nin 81 ilinden bine yakın güvercin ve sahibi katıldı. İki gün süren festivalde renklerine göre 100 farklı kategoride değeri 500 bin TL ile 1 milyon TL arasında değişen güvercinler kendi kategorilerinde dereceye girmek için

yarıştı. Her kategorinin ayrı ayrı puanlama sistemiyle yapılan yarışmada 300 güvercin ve sahibine kupa verildi. Festivalin organizasyonunu gerçekleştiren isimlerde Ali Aynalı 49 yıldır güvercin beslediğini belirterek, "Biz bu festivali 12 arkadaş yapıyoruz. Güvercin sevgisini gençlere, yeni nesillere aktarmak en büyük amacımız" dedi.

DEĞERLİ KUŞLAR

Festivale katılan ve yarışan güvercinlerin değerinin paha biçilemez olduğunu vurgulayan Muhammet Şahin ise, "100 kategoride dereceye giren 300 güvercin ve sahibine kupa verilecek. Bütün kuşların kendilerine göre kategorileri ve bunların puanlama sistemi var. Tepe, kına, kanattaki tane, el, ayak, paça, genel sarılık, genel bütünlüğüne göre puanlama yapılıyor. Herkes elinde ki en iyi kuşları getirdi. 500 bin ile 1 milyon lira kadar kuşlar var burada, ne

kadar verirsiniz verseniz kuşlarını vermeyecek insanlar var. Gelen tüm kuşlar üst düzey profesyonel yetiştiricilerin kuşları. Kimisi bu kuşları yıllardır besliyor. Çocukluğundan beri besleyenler var. Bir milyon verseniz dahi kuşlarını vermezler" şeklinde konuştu. ■ İHA



MURATPAŞA Belediye Başkanı Ümit Uysal, Forum Muratpaşa'da dünyanın ortak sorunu karşısında hayata geçirilen planlı uygulamalara dikkat çekti. Uysal, "Bir ülkenin merkezi bir sistemi olmadan bir planlaması, bir orta vade kavramı olmadan olur mu bu işler? Yani bu ülkenin bir ortak aklı, bir ortak çıkarı, bir merkezi planlaması olmayacak mı?" diye konuştu.

MURATPAŞA Belediyesi'nin demokratik ve kalkınmış bir Türkiye hedefiyle başlattığı Forum Muratpaşa'nın aralık ayı gündeminde 'İklim Krizi ve Su' yer aldı. Türkan Şoray Kültür Merkezi'nde düzenlenen forumda Su Politikaları Derneği Başkanı Dursun Yıldız, TEMA Vakfı Genel Müdür Yardımcısı Dr. Hikmet Öztürk ve Türkiye Bilimler Akademisi Üyesi Prof. Dr. Doğan Yaşar konuşmacı olarak yer aldı. Forumun moderatörlüğünü ise gazeteci Meliha Okur yaptı.

ORTAK AKIL ORTAK ÇIKAR

Başkan Uysal, forumun kapanış konuşmasında, dünyanın önemli sorun

BAŞKAN UYSAL'DAN PLANLAMA VURGUSU

alanı 'iklim krizi ve su' başlığında ulaşımdan tarıma planlı uygulamaları işaret etti. Başkan Uysal, şöyle konuştu: "Bilimi kullanmadan olur mu bu işler? Yani bir ülkenin merkezi bir sistemi olmadan bir planlaması, bir orta vade kavramı olmadan olur mu bu işler? Yani bu ülkenin bir ortak aklı, bir ortak çıkarı, bir merkezi planlaması olma-



yacak mı? Ülkeyi yönetmekten anlıyoruz? Merkezi hükümetlerin taşra şehirlerine inşaat yoğunluğu vermesini mi anlıyoruz? Ülkeyi yönetmek nedir? Bunları yapmıyorsanız neyi yönetiyorsunuz? Bunların ivedilikle yapılması gerekiyor."

Diğer Konuşmacılar

Forumda Prof. Dr. Yaşar, havuzlara varana kadar gereksiz su harcamalarının önüne geçen ülkeleri örnek gösterdi ve bu yasaların Türkiye'de uygulamaya geçmesi gerektiğinin altını çizdi. Su Politikaları Derneği Başkanı Yıldız, su yönetimi paradigmasının gözden geçirilmesi gerektiğini söyledi. Yıldız, "Plan, politika, strateji, ortak akıl geliştirmek, sektörel su kullanımını dengelemek ve suyu yönetmek önemli" dedi. TEMA Vakfı Genel Müdür Yardımcısı Dr. Öztürk, ormanların artırılması ve korunmasının suyun da korunmasına etki edeceği belirtti.

■ BÜLTEN/ MURATPAŞA BELEDİYESİ



İNŞAAT MALZEMESİ SATIN ALINACAKTIR MURATPAŞA BELEDİYESİ DESTEK HİZMETLERİ MÜDÜRLÜĞÜ

2025 Yılı Muhtelif İnşaat Malzemesi Alım İşi mal alımı 4734 sayılı Kamu İhale Kanununun 19 uncu maddesine göre açık ihale usulü ile ihale edilecek olup, teklifler sadece elektronik ortamda EKAP üzerinden alınacaktır. İhaleye ilişkin ayrıntılı bilgiler aşağıda yer almaktadır:

- İKN : 2024/1707916**
- 1-İdarenin**
- a) Adı : MURATPAŞA BELEDİYESİ DESTEK HİZMETLERİ MÜDÜRLÜĞÜ
- b) Adresi : MURATPAŞA BELEDİYESİ DESTEK HİZMETLERİ MÜDÜRLÜĞÜ Tekelioğlu Cad. Fener Mah. No:63 ANTALYA 07160 MURATPAŞA/ANTALYA
- c) Telefon ve faks numarası : 2423202222 - 2423237251
- ç) İhale dokümanının görülebileceği ve e-imza kullanılarak indirilebileceği internet sayfası : <https://ekap.kik.gov.tr/EKAP/>
- 2-İhale konusu mal alımın**
- a) Adı : 2025 Yılı Muhtelif İnşaat Malzemesi Alım İşi
- b) Niteliği, türü ve miktarı : 10 Kalem Muhtelif İnşaat Malzemesi Alımı Ayrıntılı bilgiye EKAP'ta yer alan ihale dokümanı içinde bulunan idari şartnameden ulaşılabilir.
- c) Yapılacağı/teslim edileceği yer : Malzemeler idarenin talepleri doğrultusunda Fen İşleri Müdürlüğü (Yeşilova mahallesi 1672 Sokak No:14 Topçular Mevkii Muratpaşa/Antalya) teslim edilecek ve gösterilen yere istiflenecektir. Teslimat programı ve adresi idarece belirlenecektir.
- ç) Süresi/teslim tarihi : 1. kalem malzeme(çimento) iki parti halinde(1500er adet) teslim edilecek olup, 1. parti (çimento) ve diğer tüm malzemelerin(2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14. kalemler) teslim tarihi işe başlama tutanağının imzalanmasından itibaren 40 takvim günüdür. 2. parti(çimento) malzemenin teslim tarihi idare tarafından verilecek olup, yüklenici verilen tarihe uymakla mükelleftir. Yüklenicinin verilen mal teslim programına uymaması durumunda, gecikilen her takvim günü için eksik getirilen mal tutarının %2'si (yüzdeiki) oranında ceza uygulanacaktır.
- d) İşe başlama tarihi : İşe başlama tutanağının imzalanmasıyla işe başlanır.
- 3-İhale**
- a) İhale (son teklif verme) tarih ve saati : 24.12.2024 - 10:00
- b) İhale komisyonunun toplantı yeri (e-tekliflerin açılacağı adres) : Komisyon Toplantı Salonu



ÇEVRE ÇALIŞTAYINDA ANTALYA DİSTOPYASI

MURATPAŞA Belediyesi'nin düzenlediği +0.5 Akdeniz'in Geleceği Çevre Çalıştayı, iklim krizinin yıkıcı etkilerini gözler önüne seren 'Exitium - Yok Oluş' sergisiyle büyük ilgi topladı. Türkan Şoray Kültür Merkezi'nde gerçekleştirilen sergi, yapay zeka tarafından oluşturulmuş çarpıcı görsellerle Antalya'nın geleceğini yeniden düşünmeye davet etti.

Çalıştayın teması olan 'Antalya 2050 İklim Senaryoları' çerçevesinde hazırlanan sergi, Akdeniz Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fotoğraf Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Handan Dayı küratörlüğünde gerçekleşti. Sergide, gerçek dünyadan alınan veriler, bilimsel projeksiyonlar ve çevresel tahminlerle Antalya'nın iklim krizine bağlı olarak yaşanabileceği öngörülen değişimleri görselleştirildi. Konyaaltı Sahili'nde su seviyesinin yükselmesiyle kıyıların tahribatı, gelecekte yaşanabilecek ekolojik tehlikeleri gözler önüne sererken, Side Apollon Tapınağı'nın dev dalgalarla yıkıma uğrayışı, kültürel mirasların tehdit altında olduğunu vurguladı. Falez sahil bandında ise insan etkisinin ve doğanın şiddetli tepkisinin dramatik bir anlatımı sunuldu.

SANAT VE DÖNÜŞÜM ATÖLYELERİ

Çalıştayda yalnızca 'Exitium - Yok Oluş' sergisi değil, farklı sanatçıların dönüşüm ve sürdürülebilirlik temalı çalışmalarını da dikkat çekti. Küratörlüğünü Sevda Kesim'in üstlendiği 'Kabuksal Döngü' sergisinde, çekirdek, nar, yumurta kabuğu gibi doğal malzemelerle insan müdahalesinin değiştireme-



diği yerkabuğuna vurgu yapıldı. Bağımsız Sanat Hareketi sanatçıları ise atıklardan hazırladıkları dekoratif ürünlerle 'Gazoz Ağacı' ve 'Atık Atölyeleri' sergileriyle çevre bilincine dikkat çekti. Çalıştaya, Antalya Çağdaş Eğitim ve Kültür Vakfı (ANTÇEV), TMMOB Çevre Mühendisleri Odası Antalya Şubesi ve Çevre Ekonomi ve Toplum Araştırmaları Derneği (GENÇ ÇE-TADER) de atölye çalışmalarınıyla destek verdi.

2050'YE DOĞRU ÇÖZÜM ÖNERİLERİ Çalıştayı bilimsel oturumlarında,

iklim krizine karşı çözüm yolları tartışıldı. Katılımcılar, su kıtlığı, doğal afetler ve enerji krizi gibi konulara dikkat çekerken yenilenebilir enerji kaynaklarına yönelmek, deniz suyu arıtma sistemlerini geliştirmek, tarımda yeni gübreleme ve sulama teknikleri uygulamak, atıkların geri dönüşümünü yaygınlaştırmak, ağaçlandırma ve balkon bahçeciliğini desteklemek, toplumu enerji ve su tasarrufuna teşvik etmek, karbon ve sera gazı salınımını azaltmaya yönelik projeler geliştirmek gibi öneriler öne çıktı.

■ DHA

Okullarda vefa haftası

ANTALYA'da 'Vefa Haftası' kapsamında düzenlenen etkinlikler, şehitlerden hayırseverlere, tarihi şahsiyetlerden eğitim camiasına değerli katkılar sunan kişi ve kurumlara kadar geniş bir yelpazede buluşmalara ve etkinliklere sahne oldu. İl genelindeki okullarda düzenlenen etkinlikler, minnettar-

lık ve birlik duygularının en güzel örneklerini sergiledi. Okulların büyük bir yüzdesinin hayırseverler tarafından yaptırıldığı Antalya'da 'Vefa Haftası' etkinliklerinde Antalyalı hayırseverlerin eğitim katkılarını bir kez daha vurgulandı. Okullara adını veren hayırseverler ve aileleri, düzenlenen program-

lara katılarak öğrencilerle bir araya geldi. Eğitime katkısı olan hayırseverlerden Gülgün Ömür, Gülgün-Nihat Ömür Anaokulunda hafta dolayısıyla düzenlenen programda, bu etkinliklerin kendisini çok duygulandırdığını belirterek, "Eğitime destek vermek benim için bir gurur kaynağı. Bu vesileyle öğrencilerle buluşmak, onların vefa duygularını görmek bizleri daha da mutlu etti" dedi. ■ DHA

- d) İşe başlama tarihi : İşe başlama tutanağının imzalanmasıyla işe başlanır.
- 3-İhale**
- a) İhale (son teklif verme) tarih ve saati : 24.12.2024 - 10:00
- b) İhale komisyonunun toplantı yeri (e-tekliflerin açılacağı adres) : Komisyon Toplantı Salonu
- 4. İhaleye katılabilir şartları ve istenilen belgeler ile yeterlik değerlendirmesinde uygulanacak kriterler:**
- 4.1. İsteklilerin ihaleye katılabilmeleri için aşağıda sayılan belgeler ve yeterlik kriterleri ile fiyat dışı unsurlara ilişkin bilgileri e-teklifleri kapsamında beyan etmeleri gerekmektedir.**
- 4.1.2. Teklif vermeye yetkili olduğunu gösteren bilgiler;**
- 4.1.2.1. Tüzel kişilerde; isteklilerin yönetimindeki görevliler ile ilgisine göre, ortaklar ve ortaklık oranlarına (halka arz edilen hisseler hariç)/üyelerine/kurucularına ilişkin bilgiler idarece EKAP'tan alınır.**
- 4.1.3. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen teklif mektubu.**
- 4.1.4. Şekli ve içeriği İdari Şartnamede belirlenen geçici teminat bilgileri.**
- 4.1.5 İhale konusu alımın tamamı veya bir kısmı alt yüklenicilere yaptırılmaz.**
- 4.2. Ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşınması gereken kriterler:** İdare tarafından ekonomik ve mali yeterliğe ilişkin kriter belirtilmemiştir.
- 4.3. Mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin belgeler ve bu belgelerin taşınması gereken kriterler:** İdare tarafından mesleki ve teknik yeterliğe ilişkin kriter belirtilmemiştir.
- 5. Ekonomik açıdan en avantajlı teklif sadece fiyat esasına göre belirlenecektir.**
- 6. İhaleye sadece yerli istekliler katılacaktır.**
- 7. İhale dokümanı EKAP üzerinden bedelsiz olarak görülebilir. Ancak, ihaleye teklif verecek olanların, e-imza kullanarak EKAP üzerinden ihale dokümanını indirmeleri zorunludur.**
- 8. Teklifler, EKAP üzerinden elektronik ortamda hazırlandıktan sonra, e-imza ile imzalanarak, teklife ilişkin e-anahtar ile birlikte ihale tarih ve saatine kadar EKAP üzerinden gönderilecektir.**
- 9. İstekliler tekliflerini, her bir iş kaleminin miktarı ile bu iş kalemleri için teklif edilen birim fiyatların çarpımı sonucu bulunan toplam bedel üzerinden teklif birim fiyat şeklinde verecektir. İhale sonucunda, üzerine ihale yapılan istekli ile birim fiyat sözleşme imzalanacaktır.**
- 10. Bu ihalede, işin tamamı için teklif verilecektir.**
- 11. İstekliler teklif ettikleri bedelin %3'ünden az olmamak üzere kendi belirleyecekleri tutarda geçici teminat vereceklerdir.**
- 12. Bu ihalede elektronik eksiltme yapılmayacaktır.**
- 13. Verilen tekliflerin geçerlilik süresi, ihale tarihinden itibaren 60 (Altmış) takvim günüdür.**
- 14. Konsorsiyum olarak ihaleye teklif verilemez.**
- 15. Diğer hususlar:**
- Teklif fiyatı ihale komisyonu tarafından aşırı düşük olarak tespit edilen isteklilerden Kanununun 38 inci maddesine göre açıklama istenecektir.

KONYA İLE 16 MAÇTA 13 BERABERLİK

1-1



Süper Lig'in 15. haftasında Antalyaspor, Konyaspor'a konuk oldu. Medaş Konya Büyükşehir Stad-yumu'nda oynanan mücadele 1-1'lik eşitlikle tamamlandı. Böylece Konyaspor ve Antalyaspor arasındaki son 16 Süper Lig maçının 13'ü berabere sonuçlandı.

Gelenek devam etti

Ev sahibi Konyaspor, karşılaşmaya hızlı başladı ve 16. dakikada Adil Demirbağ'ın golüyle 1-0 öne geçti. Gol öncesinde yapılan ortada savunma arkasına iyi sarkan Demirbağ, düzgün bir vuruşla ağları havalandırarak takımını öne geçirdi. İlk yarı boyunca Konyaspor, kontrolü elinde tutarken Antalyaspor, gol fırsatlarını bir türlü değerlendiremedi.

VAR'DAN PENALTI

Maçın ikinci yarısında Antalyaspor, skoru eşitlemek için daha fazla risk

aldı. Konyaspor ise kontrataklarla farkı artırmayı denedi. Maçın kırılma anı 89. dakikada yaşandı. VAR incelemesinin ardından Antalyaspor lehine penaltı kararı verildi. Topun başına geçen Sam Larsson, soğukkanlı bir vuruşla golü kaydetti ve skoru 1-1'e getirdi. Bu gol, maçın sonucunu belirledi. Bu beraberlikle Konyaspor puanını 19'a, Antalyaspor ise 18'e yükseltti. Antalyaspor pazar günü saat 16.00'da sahasında Kayserispor'u konuk edecek.

13'ÜNCÜ BERABERLİK GELDİ

Konyaspor ve Antalyaspor arasındaki maçlarda beraberlik serisi dikkat çekici bir şekilde devam etti. İki takım arasında oynanan son 16 Süper Lig maçının 13'ü berabere bitti. Konya'da 1-1 biten sonuç ise takımlar arasındaki üst üste 5. beraberlik oldu.

MAÇ SONRASI GERGİNLİK

Karşılaşmanın ardından Konyasporlu taraftarlar, Antalyasporlu futbolcuların tribünlerine gitmesi sırasında sahaya girmek istedi. Güvenlik güçlerinin müdahalesiyle olaylar yatıştırdı. Tribünde koltukların sökülerek atıldığı gözlenirken, polis ekipleri taraftarları stadyumdan tahliye etti.

ZOR DEPLASMANDAN PUAN ALDIK

Maçın ardından düzenlenen basın toplantısında konuşan Antalyaspor yardımcı antrenörü Mehmet Aurelio, oyuncularını mücadelelerinden dolayı tebrik



etti. Aurelio, Konyaspor deplasmanının zorluğuna dikkat çekerek, "Konyaspor taraftarıyla bütünleşmiş ve kaliteli bir takım. Oyuncularım sahada istediklerimizi yerine getirdi ve buradan 1 puanla ayrıldık. İlk yarıda rakip takımın attığı golde faul vardı ancak buna rağmen oyundan kopmadık ve beraberliği yakaladık" dedi. Aurelio, Antalyaspor'un bazı önemli oyuncularından yoksun çıktığı bu maçtan iyi bir sonuçla ayrıldığını

belirterek, takımın genel performansından memnun olduğunu söyledi.

YENİLMEZLİK SERİSİ DEVAM

Antalyaspor yenilmezlik serisini 4 maçta çıkarmayı başardı. Önümüzdeki haftalarda iki takım da sırasıyla Rizespor ve Kayserispor karşısında galibiyet arayacak. Kırmızı beyazlılar son mağlubiyetini ligin 11'inci haftasında Samsun deplasmanında 2-0 olarak almıştı.

■ ERTUĞRUL GÜN



SÜLEYMAN KAMIŞ

YENİDEN
MERHABA



Yoğunluk nedeniyle uzun süredir yazamadığım köşeme tekrar döndüm. Öncelikle, yeniden merhaba. Umarım çok ara vermeden yazmaya devam ederim.

Son yazımın üzerinden uzun süre geçmesine rağmen, Antalyaspor'da değişen bir şey yok. Belli zamanlar haricinde devam eden mali kriz, teknik direktör tartışmaları, saha içi kötü sonuçlar, transfer yasakları gibi konular devam ediyor.

Cumartesi günü deplasmanda Konyaspor ile karşılaştı Antalyaspor. Bu maçtan önce oynanan 4 maçta alınan 3 galibiyet camiyayı mutlu etse de, sahada oynanan oyun sezon başından bu yana taraftar tarafından eleştiriliyor. Son maçlarda takım oyununda maaşların ödenmesinden kaynaklı olduğunu düşündüğüm bir iyileşme olsa da, Konyaspor maçında izlediğim Antalyaspor, son yılların en kötü Antalyaspor'u diyebilirim. Saha içinde iyi işleyen tek bir nokta yoktu. Sivasspor maçında alınan galibiyetin mimarlarından olan Safouri'nin yedek başlaması, alt lig seviyesindeki Wan De Streeksrarı gibi yanlış oyuncu tercihleri, kötü oyunun nedenlerinden bir tanesiydi bana göre. Alex'e sezon başından bu yana gelen eleştirilerin büyük bölümü de yaptığı yanlış tercihlerinden ileri geldi. İdeal 11 ile çıkılan maçlarda bile zorlanan takım, formsuz oyuncularla sudan çıkmış balığa dönüyor.

İlk yarıda Gaich ile yakaladığı bir pozisyonu değerlendiremeyen Antalyaspor, sezon başından beri eleştirilerin odağında olan bir diğer isim olan Kenan Piriç'in yediği hatalı golle devreyi geride kapattı. İkinci yarıda da ne bir oyun planı, ne de mücadele gücü gösteremedi. Son anlarda kazanılan bir duran top pozisyonunda Allah'ın yardımı ve Alex'in futbol şansını kazanılan penaltıyı gole çevirerek Antalya'ya 1 puan ile döndü. Özellikle ikinci yarıda rakibin faydalanmadığı bir çok pozisyon taraftara hem tribünde hem de ekran başında ecel terleri döktürdü.

Kötü oynanan maçlarda alınan puan ya da puanlar önemlidir elbette ama bu kadar kötü bir oyunu hak etmediğimizi düşünüyorum. Zira, Sivasspor maçında göze hoş gelecek bir oyun oynanabildiğini gördük hepimiz.

Önümüzde çok önemli bir Kayserispor maçı var. Antalyaspor yönetimi geçtiğimiz hafta taraftarın talebiyle bilet fiyatlarını konusunda çok önemli bir adım atmış ve tribünlerde hatırı sayılır sayıda taraftar artışı gözlenmişti. Bu kritik maçta da aynı uygulamanın devam etmesi ve taraftar gücüyle galibiyet alınmalıdır.

Geçtiğimiz hafta camiamızda futbolun dışında şeyler de yaşandı maalesef. Antalyaspor tribünlerinde sevilen bir isim, Burak Kayrak kardeşimiz ani bir şekilde yaşamını yitirdi. Herkes tarafından sevilen, tribünlerin gülen yüzü Burak Kayrak'ı, yüzlerce Antalyasporlu son yolculuğuna göz yaşlarıyla uğurladı. Burak kardeşime bir kez daha Allah'tan rahmet, kederli ailesininve camiamızın başı sağ olsun.

İncitmesin seni kara toprak

Seni unutmayacağız Burak Kayrak..

Avrupa Kros Şampiyonası

ANTALYA'da 39 ülkeden 610 sporcunun katılımıyla düzenlenen 'SPAR Avrupa Kros Şampiyonası 2024' başladı. Yarışlar 1800 metre uzunluğundaki Antalya Kepez DokumaPark Parkuru'nda koşuluyor

ANTALYA'DA Gençlik ve Spor Bakanlığının himayesinde, 39 ülkeden 610 sporcunun katılımıyla düzenlenen Avrupa Kros Şampiyonası başladı. DokumaPark'taki açılış seremonisi ve konuşmalarla başlayan etkinliğin ardından yarışların startı verildi. Sporcular U20 Kadınlar Yarışı, U20 Erkekler Yarışı, Karışık Bayrak Yarışı ve U23 Kadınlar Yarışı, U23 Erkekler Yarışı, Büyük Kadınlar Yarışı ve Büyük Erkekler Yarışında ter dökcek. 7 kategoride koşarak derece alacak olan sporcular, yarışların ardından bireysel ve takım olarak düzenlenen madalya

töreninde ödüllendirilecek.

TÜRKİYE'NİN İLK ÇİM PARKURU

Kepez Belediyesi, eski Dokuma Fabrikası'nın yerleşkesi olan park alanının 20 bin metrekarelik bölümünde, 1800 metre uzunluğunda çim kros koşu parkuru hazırladı. Koşucuların yedi yarış boyunca katedeceği kum ve çamur bölümlerinin bulunduğu, büyük ölçüde düz ancak ritmi bozan bir parkur oluşturuldu. Antalya'nın simgelerinden Beydağları manzarası bulunan Antalya Kepez DokumaPark Parkuru, Türkiye'de ilk olma özelliğini de taşıyor. ■ **DHA**



Farklı kazandılar

KEPEZ'İN kadın U16 takımı, Manavgat Genç Yıldız Spor Kulübü'nü 54-19 yendi. Basketbol alt-yapısına önem veren Kepez Belediyespor Kulübü'nün U16 Kadın Basketbol Takımı, sahasında ağırladığı Manavgat Genç Yıldız Spor Kulübü'nü 54-19 yendi. Turgut Özal Spor Salonu'nda oynanan maçın

ilk periyodunda 20 sayı fark atan Kepez'in koçu Okan Sezen, 5 değişiklik birden yaparak U14 oyuncularını sahaya sürdü. Zorlanmadan 2 puanı cebine koyan Kepez'in genç pota sultanları, coşkulu galibiyet pozu verdi. Maçın periyotları 19-0, 10-10, 11-4 ve 14-5 skorlarıyla tamamlandı. ■ **DHA**



Böcek, kadınlara projelerini anlattı

Antalya'da düzenlenen CHP Kadın Kolları Başkanları Toplantısına katılan Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, Büyükşehir Belediyesi olarak kadınların hayatın her alanında hak ettikleri yerde olmaları için önemli projeleri hayata geçirdiklerini söyledi.

TÜRKİYE'NİN dört bir yanından CHP Kadın Kolları Başkanları Antalya'da toplandı. Toplantının açılışına Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, CHP Kadın Kolları Genel Başkanı Asu Kaya katıldı. Konuşmasına Türk kadınının seçme ve seçilme hakkını elde etmesinin 90. Yıldönümü olan 5 Aralık Dünya Kadın Hakları Günü'nü kutlayarak başlayan Başkan Böcek, "Atamızın

sayesinde Cumhuriyetimiz bugün 101. yaşında. O gün atılan sağlam temeller ve devrimleri sayesinde Cumhuriyetimizin kadınları sadece siyasette değil, bilimde, sporda, sanatta kısacası toplumun her alanında var olmaya ve öncülük yapmaya devam edeceklendir" dedi.

KADIN EMEĞİNE VE ÜRETİMİNE DESTEK
Kadın kooperatifleri ve satış

ofisleri kurup kadın emeğini ve üretimi desteklediklerini belirten Başkan Muhittin Böcek, şunları anlattı: "Kırsalda üreten kadınlara fide fidan, makine ve teçhizat desteği veriyoruz. Toplu ulaşım araçlarında kadın yolcularımız için saat 06.00'ya kadar durak harici indirme hizmeti veriyoruz. Ayrıca rehberlik ve danışmanlık hizmetleri, eğitim çalışmaları, şiddet mağduru kadın ve çocuklarına barınma desteği, kız yurtlarında genç kızlarımıza barınma desteği, sosyal yardım hizmetleri, meslek edindirme kursları, iş ofisi ile istihdam desteklerimizi arttırarak sürdürüyoruz. Kadın genel sekreterimiz başta olmak üzere, danışman,

daire başkanı ve şube müdürlerinden oluşan liyakate sahip 63 kadın yöneticimiz ve belediyesimizin her bölümünde 3374 kadın çalışmamız ile kadın istihdamını yüzde 54 arttırdık."

■ BÜLTEN/ABB



ANTALYA Yaşadığın kente sahip çık... **5 LİRA**

KÖRFEZ

www.antalyakorfez.com Facebook/antalyakorfezgazetesi 9 Aralık 2024 PAZARTESİ



ANTALYA ELEKTRONİK ÇÖPLÜĞE DÖNEBİLİR

Makina Mühendisleri Odası Antalya Şube Başkanı Prof. Dr. İbrahim Atmaca, Güneş Enerji Santrali projelerinin çevresel sürdürülebilirliği konusundaki endişelerini anlattı GES panellerinin kullanım ömrünün sınırlı olduğunu vurgulayan Atmaca, "Kullanım süresi dolan panellerin atık yönetimi büyük bir problem olacak. Antalya'nın elektronik çöplüğe dönme riski var" dedi.

Antalya'da kurulumu gündem güne artan Güneş Enerji Santralleri (GES) projelerinin geleceği tartışma konusu oldu. Özellikle Elmalı, Korkuteli, Akseki, Gazipaşa ilçelerinde kurulumu istenilen projelere neredeyse her gün ÇED izni verilmesi dikkat çekti. Tarım alanlarına kurulu yönünde baş vurulan ve üreticilerin tepki gösterdiği bazı projelerin ÇED süreci ise olumsuz sonuçlanıyor. Özellikle tarım arazilerinde kurulumu planlanan santrallerin olası etkileri, uzmanlar ve çevreciler tarafından sorgulanmaya başlandı.

ATIK YÖNETİMİ NASIL OLACAK
Makina Mühendisleri Odası (MMO) Antalya Şube Başkanı Prof. Dr. İbrahim Atmaca, projelerin çevresel sürdürülebilirliği konusunda bazı endişeler taşıdığını dile getirdi. GES panellerinin kullanım ömrünün sınırlı olduğunu vurgulayan Atmaca, "Bu panellerin ömrü günden güne düşüyor. Ortalama 25 yıl sonra panellerin değiştirilmesi gerekiyor. Kullanım süresi dolan panellerin atık yönetimi büyük bir problem olacak. Antalya'nın elektronik çöplüğe dönme riski var. Ayrıca bu panellerin üretimi için gereken hammaddeler de giderek zor bulunuyor. Enerji üretiminde sürdürülebilirliği sağlamak için atık yönetimine ve doğru arazi seçimlerine öncelik verilmesi gerekiyor" dedi. Atmaca, GES projelerinin çevreye etkileri konusundaki tartışmalara



rağmen yenilenebilir enerji kaynaklarının önemini de vurguladı. Ancak projelerin daha planlı bir şekilde uygulanması gerektiğini söyledi.

PARK SORUNU ÇÖZÜLSÜN

Antalya'nın bir diğer önemli gündemi ise ulaşım sorunları. Kentte park sorununun toplu taşımaya olan olumsuz etkilerine dikkat çeken Atmaca, yanlış parklanmaların toplu taşıma verimliliğini düşürdüğünü belirtti. Özellikle Güllük Caddesi gibi ana arterlerdeki park sorunlarının çözülmesinin olumlu sonuçlar getireceğini söyledi. Prof. Dr. İbrahim Atmaca, "Birçok ana caddede

ve sokakta sağ şeridi park edilmiş araçlar işgal ediyor. Bu sorun çözülmeden toplu taşımadan tam verim alınması mümkün değil.

Güllük Caddesi'ndeki yanlış park uygulamalarının kaldırılması önemli bir adım oldu. Ancak bu düzenlemelerin kent geneline yayılması gerekiyor" dedi.

ASANSÖR GÜVENLİĞİ

Antalya'daki yapı güvenliği sorunlarına da değinen Atmaca, asansör denetimlerinin örnek alınması gerektiğini belirtti. Asansörlerin düzenli olarak denetlendiğini ve bu sürecin oldukça sistemli yürü-

tüldüğünü ifade eden Atmaca, aynı yaklaşımın binaların genel yapısal güvenliğinde de uygulanması gerektiğini açıkladı. Prof. Dr. İbrahim Atmaca, "Bugün 50 yaşındaki bir binanın kolonlarının durumu ya da içinden geçen borular bile bilinmiyor. Depremlerden daha az etkilenmek için yapı denetimlerinde asansör kontrollerindeki gibi sıkı bir süreç uygulanmalı. Asansörler, projelendirme aşamasından başlayarak kullanım süresi boyunca düzenli olarak denetleniyor. Bu denetimler diğer alanlara da yaygınlaştırılmalı" ifadelerine yer verdi.

■ ERTUĞRUL GÜN

Sevgi Yürüyüşü

Alanya Belediyesi ve İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü iş birliğinde 3 Aralık Dünya Engelliler Günü kapsamında Sevgi Yürüyüşü, İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü önünden başlayıp Hükümet Meydanı'ndaki Atatürk Anıtı'na kadar sürdü. Katılımcılar, ellerinde pankart ve dövizlerle engellilere destek mesajları verdi. Yürüyüşün ardından Atatürk Anıtı önünde düzenlenen programda, İlçe Milli Eğitim Müdürü Yusuf Yılmaz anıta çelenk sundu. Kent genelindeki özel eğitim okullarından gelen öğrenciler şiir, ritim ve dans gösterileri sundu. Bu performanslar izleyicilerden büyük alkış aldı. Görme, işitme, fiziksel ve zihinsel engel gruplarından bireylerin yer aldığı takım performansları, izleyiciler tarafından takdirle karşılandı. Belediye Başkanı Osman Tarık Özçelik ve protokol üyeleri, engelli bireyler ve aileleriyle günün anısına hatıra fotoğrafı çekti. Etkinliğe; Belediye Başkanı Osman Tarık Özçelik, Başkan Danışmanı Faruk Konukçu, İlçe Milli Eğitim Müdürü Yusuf Yılmaz, Alanya Kent Konseyi Başkanı Nurhan Özcan, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, engelli bireyler ve aileleri katıldı. ■ İHA



Hava ulaşımına yağmur engeli

Meteoroloji'nin kuvvetli yağış ve fırtına uyarısında bulunduğu Antalya'da etkili olan sağanak yağmur dolayısıyla Antalya Havalimanı'na uçaklar iniş yapamadı. Birçok uçak havada tur attıktan sonra inişe geçebildi. Kuvvetli yağışlar önce batı ilçelerinde başladı. Uyarının ardından akşam saatlerinde başlayan kuvvetli rüzgâr ve yağmur kentte günlük yaşamı olumsuz etkilemeye başladı. Fırtına nedeniyle Antalya Havalimanı'na uçaklar iniş yapamadı.

HAVADA TUR ATTILAR
Şiddetli fırtına ve yağmur dolayısıyla birçok uçak Antalya hava sahası üzerinde inmeden önce tur atmak zorunda kaldı. Havalimanında yoğunluk yaşandı. İnişlerde yaşanan gecikmeler kalkışlara da yansdı. Birçok seferde aksama yaşandı. Antalya hava sahası adeta tur pistine döndü. ■ ERTUĞRUL GÜN



Büyükşehir, asansör eziyetine son verdi

Antalya Büyükşehir Belediyesi, Aksu ilçesinde Antalya Serik D-400 karayolu üzerinde yayalar tarafından çok sık kullanılan üst geçidin asansör arızasını onardı. Özellikle yaşlı ve engelli kişilerin hastaneye gitmek için sık kullandığı üst geçidin asansörünün yapılıp kullanılması zorunda kaldı. Özellikle hastaneye gitmek için üst geçidi kullanan yaşlı bireyler, büyük mağduriyet yaşadı. Özellikle üst geçidin şehir

merkezindeki tek yaya geçidi olması, sorunun çözülmesini daha da acil hale getirdi. Yayalar Antalya Büyükşehir Belediyesine seslenerek sorunun bir an önce çözülmesini istedi. Öte yandan üst geçidin basamaklarının da zaman içerisinde deforme olduğu görüldü. Basamakların üzerinde bulunan dokunun kalktığı görüldü.

JET MÜDAHALE

Antalya Körfez Gazetesinin gündeme getirdiği olayla ilgili hareket geçiren Antalya Büyükşehir Belediye-

yesi, üst geçidin asansör arızasını onardı. Yaşlılar ve engelli vatandaşlar asansörü yeniden kullanmaya başladı. Merdivenlerin kaplamaları ise yenileri ile değiştirilmek üzere sökülerek temizlendi. Merdivenlerde su biriktiğini ve özellikle okula giden çocukların ayaklarının ıslandığını ifade eden veliler, kaplamaların bir an önce yerleştirilmesi çağrısında bulundu. Vatandaşlar ayrıca büyükşehir belediyesine duyurluğundan dolayı teşekkür etti. ■ ERTUĞRUL GÜN