

# Karşılıklı göndermeler sürüyor TARTIŞMA BÜYÜDÜ

PSİKOLOĞA GİTMELİSİN

■ "1 milyar TL'lik hafriyat yolsuzluğu" ile ilgili iddialar Antalyaspor Vakfı Başkanı Gültekin Gencer ve Antalyaspor Kulübü Derneği Başkanı Aziz Çetin'i karşı karşıya getirdi. Çetin, "Antalyaspor'a 200 milyon TL garantisi versin hafriyatı ona bırakırız" demişti. Gencer ise "Daha fazla Kurtlar Vadisi'ne özenme! Psikoloğa git, seni buralara getirenleri daha fazla rezil etme" dedi. ■ SPOR'DA



# ZAFER COŞKUSU

ANTALYA

Yaşadığın kente sahip çık... 5 LIRA



# KÖRFEZ

www.antalyakorfez.com Facebook/antalyakorfezgazetesi

2 Eylül 2024 PAZARTESİ

■ 30 AĞUSTOS Zafer Bayramı, Cumhuriyet Meydanı'nda düzenlenen şarkıcı Simge Sağın'ın konseriyle kutlandı.

On binlerce Antalyalı, ellerinde Türk bayraklarıyla meydanı doldurdu. ■ HABERİ 8. SAYFADA

## Biz Atatürk gençliğiyiz

■ MANAVGAT'ta 30 Ağustos Zafer Bayramı; fener alayı ve Şevval Sam konseriyle kutlandı. Başkan Niyazi Nefi Kara, "Biz Atatürk gençliğiyiz, yorulmayacağız, durmayacağız, bıkmayacağız." dedi. ■ 2'DE



PARASINI ÖDEDİKLERİ KURSU ALAMADILAR, ÜSTÜNE BİR DE İCRAYA VERİLDİLER

# VALS MAĞDURLARI

ANTALYA'daki 2 şubesinde 13 yıl faaliyet gösterdikten sonra kapanan sanat merkezinin müşterileri, kurs için peşin verdikleri ücretleri geri alamadı. Kendilerine "Vals mağdurları" adını veren 800 kursiyere yönelik cayma bedeli adı altında 50'er bin liralık icra takibi de başlatıldı.

KURS DA YOK PARA DA...

Lara ve Konyaaltı'nda iki şubede 13 yıl faaliyet gösteren Vals Sanat Merkezi, 2 ay önce yöneticileri tarafından kapatıldı. İndirim kampanyalarına katılıp kurs parasını peşin ödeyen 800 kursiyer hakkında ise cayma bedeli olarak 50'er bin liralık icra takibi başlatıldı. Alacaklı iken borçlu duruma düşüklerini kaydeden müşteriler, Antalya Cumhuriyet Başsavcılığı'na suç duyurusunda bulundu.

TAAHHÜTTE BULUNMADIK

Kendilerine "Vals mağdurları" adını veren kursiyerler, WhatsApp grubu kurarak bir araya geldi. Gruptan yapılan açıklamada, "Sözleşme niteliği taşımayan, başlığında MEB kurumunun adı geçen bir belgeye dayanarak, sanki 5 yıl taahhüt edilmiş ama vazgeçilmiş gibi gösterilip, 50 bin TL ve üzeri cayma bedelini tahsil etmek için tüm geçmiş kursiyerlere icra takibi başlatılmıştır" denildi. ■ SAYFA 5'TE



## Alacaklılara borç çıkarıldı

■ KONUYU takibe aldıklarını belirten

Tüketici Konfederasyonu Genel Başkan Vekili İbrahim Güllü, "Burada peşin ödeme yapan insanlar var. Kurstan caymayan tüketicilerimiz var. Aslında alacaklı olduğu halde borçlu çıkarılan tüketiciler söz konusu..." dedi. ■ 5'TE



## Camiye saygısızlık

■ TEKELİ Mehmet Paşa Camii'nin duvarlarına tuvalet ihtiyacını gideren Vandallar, cami cemaatini çileden çıkardı. Cemaat uyarı yazısı astı. ■ 5'TE



## Asansör kuyruğu

■ Tophane'den tarihi Kaleici Yat Limanı'na inişi kolaylaştıran panoramik asansör önünde uzun kuyruklar oluşuyor. ■ 4'TE



# YABANCIDAN KAÇAK SALON

Antalya Kuaförler ve Manikürcüler Esnaf ve Sanatkarlar Odası Başkanı Tolgahan Demir, Antalya'da geçici izinle ikamet eden yabancıların kaçak güzellik salonu işletmesinden yakındı.

HAKSIZ REKABET OLUŞUYOR

■ DEMİR, "Evlerde kaçak kurulan güzellik salonunda yapılan işlemler hem hijyen hem de kalite açısından büyük riskler taşıyor. Ancak daha düşük maliyetli olduğu için bu hizmetlere talep var. Vergisini ödeyen yasal işletmeler bu fiyatlarla rekabet edemiyor." dedi. ■ 5'TE



Antalya Kuaförler ve Manikürcüler Esnaf ve Sanatkarlar Odası Başkanı Tolgahan Demir



## Gündem eğitim

■ MURATPAŞA Belediye Başkanı Ümit Uysal, Forum Muratpaşa'nın bu ayki gündeminin "Türkiye'de eğitim çıkmazı" olacağını söyledi. ■ 4'TE



## NEVZAT AKCAN BAŞKAN SEÇİLDİ

■ ANTALYA Yaş Sebbe ve Meyve Komisyoncular Derneği İkinci Olağan Genel Kurulu'nda, mevcut Başkan Hasan Ali Yılmaz 63 oy alırken bir önceki başkan Nevzat Akcan 73 oyla yeniden göreve seçildi. ■ 4'TE





# MANAVGAT'TA 30 AĞUSTOS COŞKUSU



**ANTALYA'nın Manavgat ilçesinde 30 Ağustos Zafer Bayramı'nın 102. yılı fener alayı ve Şevval Sam konseriyle kutlandı.**

30 Ağustos Zafer Bayramı kutlamaları Cumhuriyet Meydanı'ndaki fener alayı yürüyüşüyle başladı. Fener Alayına Manavgat Belediye Başkanı Niyazi Nefi Kara ile eşi Hacer Ceyhan Kara, sivil toplum kuruluşu ile siyasi parti temsilcileri ve çok vatandaş katıldı. Binlerce Ma-

navgatlı ellerinde Türk bayrağı ve meşalelerle Atatürk Kültür Merkezi'ne yürüdü. Yürüyüş katılanlar marşlar söyledi. Fener alayının ardından ünlü sanatçı Şevval Sam, sahne aldı. Şevval Sam, konser alanını dolduran kalabalığa sevilen şarkılarını seslendirdi.

**BERABER YÜRÜYECEĞİZ**  
Etkinlikte konuşan Manavgat

Belediye Başkanı Niyazi Nefi Kara, "Biz Atatürk gençliğiyiz. Biz her zaman genç kalacağız, yorulmayacağız, durmayacağız, bıkmayacağız. Nasıl ki atalarımız bu ülkeyi düşmanlardan temizlemişse, nasıl ki büyük önderimizin liderliğinde tam bağımsız Türkiye yolunda 4 günde 500 kilometreyi yürüyüp Afyonkarahisar'dan İzmir'e kadar düşmanı sürmüşse, biz de durmadan daha ileriye hep beraber yürüyeceğiz. Atatürk gençlerine güvendi ve cumhuriyeti gençliğe, bizlere emanet etti. Çünkü bize, sizlere inandı. Atamız, 'Zafer, zafer benimdir diyenindir' der. Zafer bizindir" diye konuştu.

■ DHA



## KORKUTELİ'DE HANDE ÜNSAL İLE KUTLANDI

KORKUTELİ Belediyesi 30 Ağustos Zafer Bayramı kutlamaları kapsamında Hande Ünsal konseri düzenlendi. Pop müziğinin güçlü seslerinden Hande Ünsal gece boyunca en güzel şarkılarını Korkuteli ile birlikte söyledi. Özellikle gençler, Ünsal'ın tüm şarkılarına eşlik ettiler. Korkuteli Belediye Başkanı Saniye Caran, "30 Ağustos Zaferini bize armağan eden başta Mustafa Kemal Atatürk olmak üzere İstiklal Mücadelemizin bütün kahramanlarını, aziz şehitlerimizi, kahraman gazilerini rahmet ve şükranla yâd ediyor. Aziz milletimizin 30 Ağustos Zafer bayramını kutluyorum." dedi.

■ BÜLTEN/KORKUTELİ BELEDİYESİ



## KUMLUCA'DA KUTLAMA

Kumluca Belediyesi, 30 Ağustos Zafer Bayramı kutlamaları kapsamında düzenlediği etkinliklerle Kumluca'lıları coşturdu. Geleneksel hale gelen Plaj Voleybolu Turnuvası'nın Zafer Kupası finali, Günay Sahil Tesislerinde büyük bir heyecanla gerçekleşti. Turnuvaya katılan takımlar, gösterdikleri performansla izleyicilere unutulmaz anlar yaşattı. Kutlamaların bir diğer önemli etkinliği ise Vo Sahne grubunun verdiği muhteşem konser oldu. Sahne performansları ve sevilen şarkılarla dinleyicilere keyif dolu anlar yaşatan grup, Zafer Bayramı coşkusunu Kumluca halkıyla birlikte paylaştı. Kumluca Belediye Başkanı Mesut Avcıoğlu, Zafer Bayramı'nın 102. yıl dönümünü kutlamak ve vatandaşlara unutulmaz bir bayram yaşatmak için düzenlenen bu etkinliklerin, birlik ve beraberlik ruhunu güçlendirdiğini vurguladı.

■ BÜLTEN/KUMLUCA BELEDİYESİ

## MAHALLEDE BÜYÜK COŞKU

ÇOCUKLARA yaz tatili boyunca unutulmaz etkinlikler sunan Kepez Belediyesi, 30 Ağustos Zafer Bayramı'nda da Şafak Mahallesi çocuklarını birbirinden güzel aktivitelerle bir araya getirdi. Kepez'in dört bir yanında sürdürülen Parklar Şenleniyor etkinlikleri, haftanın son gününde Şafak Mahallesi'nde yapıldı. 30 Ağustos Zafer Bayramı'na denk gelen etkinlikler, bayram sevinciyle daha da güzelleşti. Ellerindeki Türk bayraklarını büyük bir coşkuyla dalgalandıran çocuklar, şenlikte doyasıya eğlendi. Çocuklar palyaocular ve sevimli maskotların gösterileriyle neşe dolu anlar yaşadılar. Etkinliğe, Kepez Belediyesi Meclis Üyesi Emre Atmaca, Şafak Mahallesi Muhtarı Metin Şimşek ve çok sayıda mahalle sakini katıldı. Kepez'de Parklar Şenleniyor etkinliği, Şafak Mahalle sakinleri tarafından yoğun ilgi gördü.

■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ



## SERİK'TE MANUŞ BABA KONSERİ

Serik Belediyesi'nin 30 Ağustos Cuma günü İrem Derici ile başlayan Zafer Bayramı kutlamaları 31 Ağustos Cumartesi günü Manuş Baba konseriyle devam etti. Boğazkent'te düzenlenen kutlamalarda 10. Yıl Marşı ve İzmir Marşı söylendi. Etkinlikte şehitler için saygı duruşunda bulunuldu ve İstiklal Marşı okundu. Konser öncesi konuşan Serik Belediye Başkanı Kadir Kumbul, "Hep birlikte, geçmişten aldığımız güçle geleceğe umutla bakarak, vatanımıza ve milletimize olan bağlılığımızı her daim güçlü tutacağız" dedi. Başkan Kumbul, konuşmasının ardından sahneye çıkan Manuş Baba'ya çiçek, plaket ve adının yazılı olduğu Serik Spor forması takdim etti. Konserinde sevilen şarkılarını seslendiren Manuş Baba ise yaptığı kısa konuşmada, "Bugün burada sizlerle birlikte olmakta büyük bir mutluluk ve onur duyuyorum. 30 Ağustos ruhu her daim kalbimizde yaşayacak" dedi. ■ DHA

## ALANYA'DA ZAFER BAYRAMI KUTLANDI



Alanya ilçesinde 30 Ağustos Zafer Bayramı 102. yılında coşkuyla kutlandı. Atatürk Anıtı önünde toplanan binlerce vatandaş fener alayında ellerindeki bayraklarla marş söyleyerek yürüdü.

30 AĞUSTOS Zafer Bayramı ve Türk Silahlı Kuvvetleri Günü Alanya'da coşkuyla kutlandı. Atatürk Anıtı önünde başlayan etkinliğe, Kaymakam Fatih Ürkmezler, Belediye Başkanı Osman Tarık Özçelik, sivil toplum kuruluşu temsilcileri ve binlerce vatandaş katıldı.

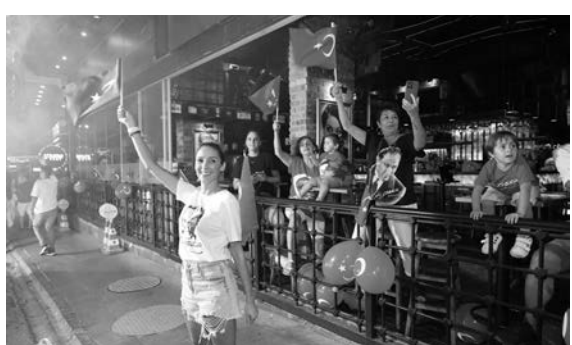
**BÜYÜK BİR COŞKU**

**YAŞANDI**

Fener Alayı yürüyüşüne

katılanlar ellerindeki Türk bayraklarıyla marşlar söyledi. Fener alayına katılanlar Atatürk Caddesi'nden İskele Caddesi'ne yürüyüp tekrar Atatürk Anıtı'na geldi. İlçedeki yerli ve yabancı turistler de cep telefonlarıyla kutlamaları kaydetti.

Kutlamalar, Tülay Özdemir, İrem Özalp ve Burak Gündoğdu'nun müzik dinletisiyle sona erdi. ■ DHA



## Finike'de büyük coşku

BAŞKOMUTANLIK Meydan Muharebesi'nin zaferle sonuçlandığı 30 Ağustos'un 102'nci yıldönümü Finike'de büyük bir coşku ile kutlandı. Finike Belediye Başkanı Mustafa Geyikçi, ilçe protokolü ve vatandaşların yoğun ilgisiyle yapılan Zafer Korteji ile başladı. Büyük bir coşku ve söylenen marşlar eşliğinde yapılan yürüyüş, kent meydanında sona erdi. Başkan Mustafa Geyikçi, "Cumhuriyetimizin ne kadar zor şartlar altında kurulduğunu biliyoruz. Türk Milleti bundan 102 yıl önce kazandığı zaferle bağımsızlığını ve hürriyetini perçinlemiştir. Bu zaferin en büyük mimarı da bugün filmi de gösterdiğimiz Büyük Atatürk'tür. Finike Belediyesi olarak O'nu daha iyi anlamak ve anlatmak için elimizden geleni yapmaya çalışıyoruz. O'nun vizyonunu ve ideallerini yaşatmak için gösterdiği yoldan ilerleyeceğiz. Bugün bir kez daha Başkomutan Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü büyük bir gurur ve minnetle anıdık. Ruhu şad olsun" şeklinde konuştu.

■ BÜLTEN/FİNİKE BELEDİYESİ





# İHMAL İDDİASI

**ANTALYA'da, özel bir hastanede tükürük bezindeki kisti ameliyatla alınan pilot Buğra Arif Uçku (45), ikinci operasyonda hayatını kaybetti. Uçku'nun ailesi, ihmal olduğu iddiasıyla doktorlar hakkında suç duyurusunda bulundu. Otopsi raporunda damar yaralanması tespit edildi.**

Özel bir hava yolu şirketinde çalışan pilot Buğra Arif Uçku'ya, 2 yıl önce tiroid kanseri teşhisi konuldu. Ameliyat sonrası sağlığına kavuşan Uçku, rutin kontrollerinde tükürük bezinde yaklaşık 4-5 aydır kist olduğunu ve giderek büyüdüğünü öğrendi. Özel bir hastanenin Kulak Burun Boğaz (KBB) Uzmanı H.D., Uçku'ya kistin alınması gerektiğini söyledi. KBB uzmanları H.D. ve F.B. tarafından 24 Ocak'ta ameliyata alınan Uçku, 5 saatlik operasyon sonrası servis odasına alındı. Bir süre sonra ameliyat bölgesinde kanama yaşanan Uçku, Uzm. Dr. H.D.'nin hastaneye gelmesiyle yeniden ameliyata alındı. Uçku, operasyon sırasında hayatını kaybetti.

## DAMAR YARALANMASINA BAĞLI VEFAT

Arif Uçku'nun ailesi, ihmal iddiasıyla doktorlar hakkında Antalya Cumhuriyet Başsavcılığı'na suç duyurusunda bulundu. Antalya Adli Tıp Kurumu'nda yapılan otopside, Uçku'nun bulguları incelenmek ve kesin ölüm raporunun hazırlanması için İstanbul Adli Tıp Kurumu Başkanlığı'na gönderildi. İstanbul Adli Tıp Kurumu Başkanlığı tarafından hazırlanan raporda, Uçku'nun ameliyat sırasında boynunda meydana gelen damar yaralanmasına bağlı vefat ettiği kaydedildi. Otopsi raporunda, "Buğra Arif Uçku'nun 21 Ocak tarihinde boynunda şişlik nedeniyle hastaneye başvurduğu, yapılan muayenesi ve tetkikleri sonucunda tükürük bezinde kitle tespit edildiği ve ameliyat kararı alındığı, 24 Ocak tarihinde ameliyat edildiği, ameliyat sonrası

servise alındığı, klinik durumunun iyi olduğu, akşam saatlerinde ameliyat yerinde kanama başladığının tespit edildiği, yeniden ameliyata alındığı, entübe edilemediği, boynun yumuşak dokularında kanama olduğu ve kişinin ölümünün tükürük bezinde kitle nedeniyle yapılan ameliyat ve gelişen komplikasyonları (ameliyat bölgesinde damar yaralanması oluşmasına bağlı kanama) sonucu meydana gelmiş olduğu oy birliği ile kabul edilmiştir" ifadeleri yer aldı.

## 'UÇUŞA GİDİYORUM' DİYEREK AMELİYATA GİRDİ

Arif Buğra Uçku'nun annesi Nursen Uçku, "Güzelim yavrum, 'Uçuşa gidiyorum' dedi bize, basit bir ameliyat olduğunu düşünerek. 'Ben uçuşa gidiyorum anne, ararsan telefonum kapalı olacak' diye telefon açan kişi, o gün ameliyata giriyor. Doktor basit bir bezeyi alırken damarlarını kesmiş ve oğlum uzun süre kalmış ameliyatta. Ondan sonra servis odasına çıkarıyorlar. Kendisi de evine gidiyor. Arkadaşı görmüş, yüzü gözü kan içinde kalmış yavrumun. Doktora telefon açıyorlar, 'Doktor bey hasta çok kötü oldu, her taraf kan içinde' diye. 'Normaldir' diyor, gelmiyor. Hemşire hanım ağlayarak 'Doktor bey çok kötü hasta' diye tekrar telefon açıyor, akşam üzeri geliyor. Yani nasıl bir şey anlamıyorum, nasıl bu kadar duyursuz olabilirler. Niye hemşireler çağırıldığında gelmiyorsunuz da sonra mecburen akşam üzeri geliyorsunuz. Yavrum doktor hatası yüzünden gitti. Mezarı başına gidip, ağlamaktan başka yapacağım hiçbir şey yok" diye konuştu.



## 'HEKİMLER SAATLERCE MÜDAHALEDE BULUNMAMIŞ'

Nursen ve Erbil Uçku çiftinin avukatı İkbal İlay Kurt, Buğra Arif Uçku'nun boynundaki kanama sonrası hemşirelerin durumun ilgili hekimlere bildirilmiş olmasına rağmen hekimlerin saatlerce hastaya müdahalede bulunmadığını belirterek, "Müdahalede bulunulmadığı gibi hasta yoğun bakım servisine de alınmamış, normal serviste yatmaya devam etmiş. Nefes alamayacak hale geldiği zaman ilgili doktorlarca odasında müdahalede bulunulmak istenilmiştense de olayın vahameti gereği odada müdahale gerçekleştirilmemiş. Buğra Arif Uçku aynı gün ikinci kez apar topar ameliyata alınmış ve hayatını kaybetmiştir. Hazırlanan Adli Tıp Kurumu raporunda, Buğra Arif Uçku'nun ölüm nedeninin ameliyat esnasında, ameliyat bölgesinde damar yaralanma oluşmasına bağlı kanama ve gelişen yan etkiler nedeniyle hayatını kaybettiği belirtilmektedir" ifadelerini kullandı.



## '1 SAATLİK OPERASYON DİYE GİTTİ, 5 SAAT KALDI'

Buğra Arif Uçku'nun arkadaşı Volkan Yıldız ise "Pilot olduğu için her 3 ayda bir rutin kontrole gidiyordum. Rutin kontroller sonucunda tükürük bezlerinde bir kitle çıkınca doktoru ameliyat olmasını önermiş. Ameliyatı gerçekleştiren doktor, operasyonun 1 saat süreceğini söylemiş. 1 saatlik operasyon diye gittiği hastanede, 5 saat ameliyatta kaldı. 7 saat de servis odasında. Biz hop oturup, hop kalktık 5 saat boyunca, 'Neden bu kadar uzun sürdü ameliyat' diye. Volkan odaya geldiğinde, 'Çok ağrım var, daha önce de ameliyat geçirdim ama hiç böyle bir ağrı yaşamadım' dedi. Sonra ameliyat bölgesinde şişlik ve kanama başladı. Hemşireyi çağırdık, doktor beyi aradı. Doktor bey pansumanı değiştirmesini söyledi. Kendisi gelmedi. Hemşire pansumanı değiştirdi, yarın saat sonra kanama devam etti. 3 defa pansuman değişti ama bir doktor gelip, 'Ne oluyor bu adama neden bu kanama var' diye kontrol etmedi. Otopsi raporunda da zaten bu çıktı" diye konuştu. ■ **DHA**



## ALİ TAŞ

Mümkünlü'de her şey mümkün

Dün, CHP'nin gelecek hafta yapacağı tüzük kurultayı için hazırladığı taslağı, kısmen aktarmıştım. Ancak, yazının alanı sınırlı olduğu için bazı değişiklikleri dışarda bırakmıştım. Bir de atladığım yerler olmuş. Bugün de onlara bakalım. Önce, yanlış anlaşılmalara meydan verecek bir bölümü düzelteyim. Dün, başkan adayı olmak için delegelerin %15'inin imzası gerekli demiştim. Ancak bu kural genel başkan adaylığı için geçerli değil. Genel başkan adaylığı için en az %5, en çok %10 delegenin imzası isteniyor. Önemli konulardan birisi de, ön seçim yapılması durumunda genel merkez %15 kontenjan kullanma yetkisinin olması. Bu durumda genel merkez 90 milletvekilini kendisi yazıyor. Kontenjan kullanımını bir kurala bağlanmadığı için de, ön seçim tartışmalı hale geliyor. Örneğin Antalya'da genel merkez 3 kontenjan kullanacak olursa, öncekimde birinci olacak aday 4. sıraya geriliyor. Ankara'da da bugün bu konu tartışılıyor. Mevcut genel başkanın adaylığı başka bir önemli konu. Taslağa göre, halihazırda genel başkan olan kişi delegeler tarafından aday gösterilemiyor.

Mevcut genel başkan kendisi aday olabiliyor. Uygulamada neyi değiştir bilmiyorum ama bu konu da tartışılan başka bir nokta. Yine taslağa göre Merkez Karar Kurulu, Parti Meclisi'nden gelen oyu alacak. Beklentisi, Merkez Karar Kurulu'nun, Parti Meclisi'nden seçim ile belirlenmesiydi. Bu değişiklik ile Genel Başkan kendisi belirlemiyor ama Parti Meclisi de seçmiyor. Toplamda baktığımızda; öncekim, çarşaf liste, vb. parti içi demokrasiyi güçlendiren unsurlarla ilgili beklentiler karşılanmadığı için 'dağ fare doğurdu' havası genel olarak hakim. Dünkün yazıda kullandığımız "Kamuoyu ve parti tabanının ilgi ile beklediği ön seçim, taslağa yer almıyor. Diğer bir beklenti olan Parti Meclisi sayısının artırılması da bulunmuyor. Sürpriz bir gelişme olmazsa, CHP'de kurultay sonrası tüm gücü ile seçime hazırlanmasının önünde engel kalmıyor." ifadesine itirazlar geldi. 'Ön seçim, mevcut yönetimin en büyük sözü olduğu, eğer bu olmazsa yönetimin kendisini tartışmaya açacağı' düşüncesi itirazların ana dayanak noktası. Bu noktanın önemli bir tartışma konusu olduğunu düşünüyorum. Ancak, ufukta seçimli bir kurultay görülmeyen CHP'de bu konu ne kadar gündemde kalabilir, orasını kestiremiyorum. Dün de dediğim gibi. Burası CHP! Mümkünlü'de her şey mümkün!



## Kazak turist ölü bulundu

ALANYA ilçesinde Kazakistan uyruklu Tatyana Maichuk (48) tatil yaptığı otelde odasında ölü bulundu. Olay, Kargıcak Mahallesi'nde meydana geldi. İlçede tatil yapan Kazakistan uyruklu Tatyana Maichuk'un konakladığı otelde uzun süre odasından çıkmaması üzerine, görevliler kapıyı açtı. Maichuk'un hare-

ketsiz yattığını gören otel personeli sağlık ekibine haber verdi. Sağlık ekibinin incelemesinde, Maichuk'un hayatını kaybettiğini belirlendi. Maichuk'un cenazesi, savcı ve jandarma incelemesinin ardından otopsi için Antalya Adli Tıp Kurumu'na götürüldü. Jandarma olayla ilgili inceleme başlattı. ■ **DHA**

# ÇARESİZCE SEYRETTİ

**Dairesinde yangın çıkan Teslime G., dumanın etkisiyle rahatsızlandı: kızı Yağmur G. ise göz yaşlarına boğuldu. Alevlerin söndürülmesinin ardından yanan eşyalar balkondan atıldı.**

MURATPAŞA ilçesi Konuksever Mahallesi 819. Sokak Emin Apartmanı'nın 7 No'lu dairesinde çıkan yangın, ev sahiplerini korkuttu. Nedeni henüz belirlenemeyen yangında, alevleri gören ev sahibinin kızı Yağmur

G., yakınlarındaki esnaftan destek isteyerek, yangını söndürmeye çalıştı. Ev sahibi Teslime G. (65), kızı Yağmur G. ve torunu R.'nin yaşadığı eve gelen mahalleliler, yangını emniyet ve sağlık ekiplerine bildirerek, yangının söndürülmesine yardımcı oldu. İtfaiye ekiplerinin hızlı müdahalesiyle kısa sürede söndürülen yangında, Teslime G. çıkan dumandan etkilenmesi nedeniyle sağlık ekiplerinin müdahalesiyle hastaneye kaldırıldı.

## ESNAFTAN YARDIM İSTEDİ

Yangın anında çağrı üzerine yardıma koşan mahalle esnafı Mustafa Haber, Yağmur G.'nin koşarak gelip "Yangın var" demesi üzerine çalışmalarını çağırıp, destek olmaya gittiklerini söyledi. Haber, "Arkadaşlarla



yukarıya çıktım, kovayla su dökmeye başladılar. Komşular yardım etmeye başlamışlardı. Sonra itfaiye geldi, itfaiye hızlıca müdahale etti. Yangın 11 sularında başladı. Rahatsızlanan teyze yavaş yavaş su döküyordu, aşağı ben indirdim. Evin çocuk odası gibi ufak bir odası vardı, yangın orada çıkmış" diye konuştu. Ahmet Özcan ise Abla geldi, yukarda yangın var dedi. Yukarıda küçük bir çocuk vardı, onu aşağı indirdik, teyzeyi de indirdik. Kovayı alıp çıkan alevlerin üstüne döktük, yangını söndürmeye başladık. Ardından itfaiye geldi." dedi

## BALKONDAN AŞAĞI ATTIAR

Yangın sonrası olayın ardından ev sahiplerinin yardımı koşan yakınları, yanan odadaki eşyaları balkondan aşağı atmaya başladı. Ev sahibinin kızı Yağmur G. ise atılan eşyaları göz yaşları içinde çöp konteynerinin içine aktardı. ■ **İHA**



## TEK TEKER ŞOVU HASTANELİK ETTİ

MANAVGAT ilçesi Aşağı Hisar Mahallesi Hisar Caddesi üzerinde seyir halindeki Hayrettin B., kullandığı 34 HIS 605 plakalı motosikletin önünü kaldırmak istedi. Bu sırada motosikletin arkasında yolcu olarak bulunan Filiz R. hazırlıksız yakalanınca dengesini kaybederek motosikletten düştü. motosiklet sürücüsü yaralanan genç kızın başından bir an bile ayrılmayarak moral vermeye çalıştı. Yaralı genç kız 112 sağlık ekibinin olay yerindeki müdahalesinin ardından ambulansla hastaneye kaldırıldı. Öte yandan, kaza anı saniye saniye çevredeki iş yerlerinin güvenlik kamerasına yansdı. ■ **İHA**



**ANTALYA KÖRFEZ**  
KURULUŞ: 9 TEMMUZ 2003

Yıl: 21 Sayı: 6160 2 Eylül 2024 PAZARTESİ

İmtiyaz Sahibi  
RG Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık  
Tic. San. Ltd.Şti. adına  
**RASİM GÜNDÜZ**

S. Yazı İşleri Müdürü  
**Fikret GÜLCÜ**

Abone Dağıtım : Metin Aşual/Kurye Bilge Tel: 244 47 19  
Bayii Dağıtım : Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66

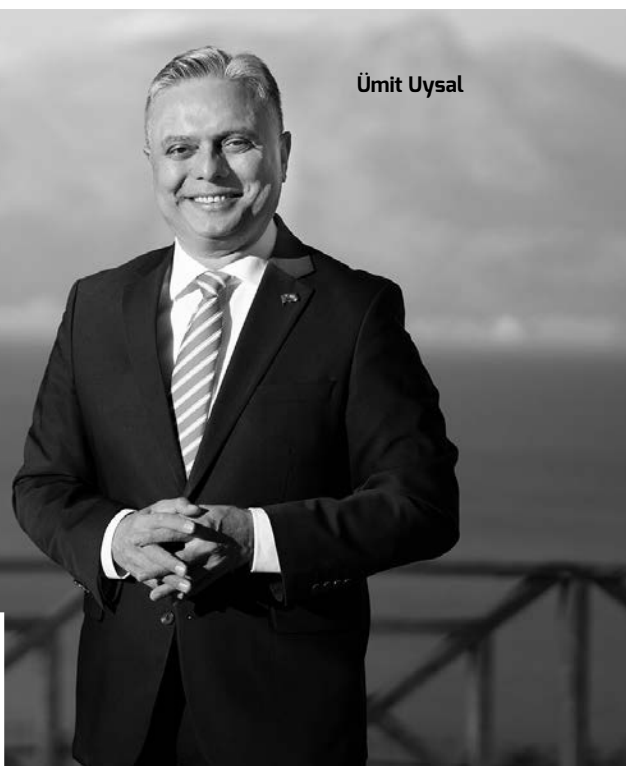
Resmi İlan st x cm fiyatı : 140 TL  
Abone Fiyatı: 1 Yıllık : 5.000 TL

Antalya Körfez Gazetesi ve ekinde yayınlanan yazı, haber, fotoğraf ve görsellerin her türlü telif hakkı RG Gazetecilik Matb. Rekl. Tic. San. Ltd. Şti.'ye aittir. İzin alınmadan, kaynak gösterilerek dahi iktibas edilemez.

**REKLAMLARINIZ İÇİN**  
**244 30 45**



# FORUM MURATPAŞA'DA GÜNDEM EĞİTİM ÇIKMAZI



Ümit Uysal

**Muratpaşa Belediyesi'nin daha iyi bir yaşamın olanaklarına odaklanacağı Forum Muratpaşa, 'eğitim' gündemiyle başlıyor. CHP Genel Başkan Yardımcısı Suat Özçağdaş, Prof.Dr. Erhan Erkut ve Prof.Dr. Rifat Okçabol'un konuşmacı olacağı forum 18 Eylül Çarşamba günü gerçekleşecek.**



Meliha Okur

**M**uratpaşa Belediye Başkanı Ümit Uysal, Forum Muratpaşa'nın bugün dünyanın, Türkiye'nin ve şehirlerin yaşadığı sorunlara odaklanan ve insanlar için daha iyi bir yaşamın olanaklarını değerlendiren bir buluşma olduğunu söyledi. Uysal, gıda krizinden iklim değişikliğine, göç ve mülteci sorunundan yoksulluğa tüm sorun alanlarında yıl boyu devam edecek buluşmanın nihai amacının uzlaşmayı ortaya çıkarmak olduğunu altını çizdi.

## TÜRKİYE'DE EĞİTİM ÇIKMAZI

Forum Muratpaşa'nın birbirini anlamaya çalışan ve ortak aklı arayan herkes için atılmış bir adım olduğunu belirten Başkan Uysal, "Muratpaşa sorunlara çözüm arayışının da adresi olacak" dedi. Uysal, Forum Muratpaşa'nın 18 Eylül'de "Türkiye'de eğitim çıkma" başlığında gerçekleşeceğini söyledi.



Suat Özçağdaş



Recep Erhan Erkut



Rifat Okçabol

## EKİM AYI GÜNDEMİ: GÖÇ

Türkan Şoray Kültür Merkezi'nde saat 16.00'da başlayacak forumun moderatörlüğünü gazeteci ve yazar Meliha Okur yapacak.

Forumda CHP Genel Başkan Yardımcısı Suat Özçağdaş, Prof. Dr. Recep Erhan Erkut ve Prof. Dr. Rifat Okçabol

konuşmacı olarak yer alacak.

Forum Muratpaşa'nın ekim ayı gündemi ise göç olacak. Kasımda Sosyal Eşitsizlik ve Gelir Dağılımı Adaletsizliği başlığıyla üçüncüsü düzenlenecek forumun aralık gündeminde ise Çevresel Sorunlar, İklim Değişikliği ve Su olacak.

■ BÜLTEN/MURATPAŞA

# AKDENİZ GECESİ İLE BAŞLAYACAK

**MURATPAŞA** Belediyesi'nin 16-22 Eylül tarihlerinde 8'incisini düzenleyeceği Yörelere Renkler Festivali Akdeniz gecesiyle başlıyor. Festivalin ilk konuk sanatçısı Uğur Öner olacak.

Muratpaşa Belediyesi'nin memleket hasreti çekenleri bir araya getirdiği festivale yöre derneklerinin yanı sıra Antalya'da yerleşik yabancıların kurduğu derneklerde katılacak. Festivale katılacak dernekler, bir hafta boyunca Muratpaşa Atatürk Kent Meydanı'nda kurulacak stantlarda şehirlerinin yemeklerini, dans ve müziklerini, el sanatlarını, doğal ve tarihi güzelliklerini tanıttık.

## DOLU DOLU PROGRAM

Festival 16 Eylül'de Akdeniz Gecesi ile başlayacak. Açılış gecesinde Uğur Öner sahne alacak. Festivalin ikinci günü Ege-Marmara Gecesi'yle devam

edecek. Gecede Tolga Çandar sahne alacak. Üçüncü gün İç Anadolu Gecesi'yle devam edecek festivalin gecesinde Nazlı Öksüz, Doğu Anadolu Gecesi'ni düzenleneceği dördüncü gün ise Canan Kavut ve İhsan Güvercin sahne olacak. Güneydoğu Anadolu Gecesi'ne ayrılan beşinci günde Sinan Serkut sıra gecesi programıyla geceye eşlik edecek. Ayrıca gecede Naciye Çokbilir de sahne alacak.

## KOMŞU ÜLKELER GECESİ

21 Eylül Cumartesi gerçekleşecek Karadeniz Gecesi'nde 'Horon Zamanı' isimli konseriyle Orhan Çavuş sahne açılışı yaparken ardından Karadeniz müziğinin güçlü seslerinden Koliva Grubu dinleyicileriyle buluşacak. Festival Komşu Ülkeler Gecesi'yle sona erecek. ■ BÜLTEN/MURATPAŞA BELEDİYESİ



## MAKAM ODASINDA TRAFİK ÇOK YOĞUN

**KEPEZ** Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, her gün makamında yüzlerce vatandaşla görüşerek, halkla birebir temas kuruyor. 7'den 70'e herkese makam kapılarını açan Kocagöz, Kepezlilerin istek ve taleplerini dinleyip, sorunlarına çözüm üretiyor. Başkan Kocagöz, haksız ve hukuksuz bir şekilde iki ay cezaevinde kaldığını belirterek, bu sürecin kendisini görevine geç başlamak zorunda bıraktığını ifade etti. Diğer belediye başkanlarının tebrik kabullerini tamamlayıp işe koyulduklarını hatırlatan Kocagöz, geç başlamasına rağmen Kepez'e en iyi hizmeti sunmak için yoğun bir tempoyla çalıştıklarını söyledi. Kocagöz, "Bizim en büyük amacımız ulaşılabilir olmak" diyerek, Kepezlilere kapılarının her zaman açık olduğunu vurguladı.

■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ

# AKCAN, RÖVANŞI ALDI

**ANTALYA** Yaş Sebze ve Meyve Komisyoncular Derneği İkinci Olağan Genel Kurulu, Antalya Büyükşehir Belediyesi Yaş Sebze ve Meyve Hali'ndeki oda binasında yapıldı. Genel kurulda mevcut başkan Hasan Ali Yılmaz ile bir önceki dönemin başkanı Nevzat Akcan koltuğa ikinci kez oturacak olmanın sevincini yaşadı. Daha önce yapılan seçimin iki başkan adayına

başına gelerek kapalı zarfla oy kullandı. Seçimde resmi olmayan sonuçlara göre mevcut Başkan Hasan Ali Yılmaz 63, Nevzat Akcan ise 73 oy aldı. Bu sonuçla birlikte önceki dönem başkanı Nevzat Akcan koltuğa ikinci kez oturacak olmanın sevincini yaşadı. Daha önce yapılan seçimin iki başkan adayına

67'şer oy çıkmasının ardından yenilenmesi kararı alınmıştı.

## SORUNLARI ÇÖZMEK İÇİN GELDİM

Çiftçinin sorunlarını çözmek için koltuğa geldiğini ifade eden Akcan, "Sektörümüzün sorunlarını en yakından bilen ve takip eden bir kişiyim. Bize oy verenleri mahcup etmeyeceğim. Sorunları çözmek için geldim. Sorunlarımızı kim çözecekse onun kapisına gideceğim. Herhangi bir siyasi parti ayrımımız olmayacak. Sorunlarımızın gündeme gelmesi için, çiftçimizin yüzü gülmeye için elimizden ne geliyorsa onu yapacağım" sözlerine yer verdi. ■ ERTUĞRUL GÜN



Nevzat Akcan



## Tophane önünde asansör kuyruğu

**TOPHANE'DEN** tarihi Kaleiçi Yat Limanı'na inişi kolaylaştırmak için yaptırılan panoramik asansör önünde uzun kuyruklar oluşuyor. Aynı anda 13 kişinin binebildiği asansörle yolculuk 20 saniye sürerken, binebilmek için ise 10 dakika beklemek zorunda kalınıyor. Panoramik asansör, iniş ve çıkışı kolaylaştırdığı gibi eşsiz bir Kaleiçi manzarası da sunuyor. Kulesiyle 37 metre yükseklikte asansörle Tophane'den Kaleiçi'ne inmek isteyen turistler ve vatandaşlar, önünde uzun kuyruklar oluşturdu.

## SICAKTAN BUNALIYORLAR

Turistler ve vatandaşlar ise zaman zaman aşırı sıcak havadan dolayı bunalmaya giriyor. Hem iniş hem çıkışta oluşan kuyruklar nedeniyle bazı vatandaşlar uzun yaya yolunu tercih ediyor. Kimileri de az ilerideki merdivenleri kullanarak Yat Limanı'na iniyor. Kadriye Çakır, "Arkadaşlarımla Kaleiçi'ne ziyarete geldik. İlk defa bu asansörü kullanacağım. Uzun bir kuyruk var. Yaklaşık 10 dakikada sıra geldi. Asansörün bulunduğu alanda hava da almyor. Beklerken sıcağın bunalımda. Ama yine de güzel. 37 metreyi 20 saniyede çıktık. Yürüyerek çıkmak istesek 20 dakika falan sürüyordu" dedi.

■ ERTUĞRUL GÜN-ÖZEL HABER



## Mağdur oldular

**MANAVGAT'TA** geçen yıl kasım ve aralık aylarında muz hasadı yapan üreticilerin bazıları ürünlerini bir firmaya ait sarartma tesisine teslim etti. Firmanın iflasını açıklaması üzerine üreticilerden Havva Taçbaş ile Rasim Gürbüz, alacaklarının ödenmemesinden dolayı firma sahibi hakkında suç duyurusunda bulunup basın açıklaması yaptı. Taçbaş ile Gürbüz, firma sahiplerinin yaklaşık 45 üretilere 9 milyon lira civarında ödeme yapması gerektiğinin savundu. Manavgat Adliyesi önünde açıklama yapan Taçbaş, firma görevlilerinin geçen yıl kasım ve aralık ayında üreticilerden 800 tona yakın muz topladığını anlattı. Kendisinin sarartma tesisine 20 ton muz verdiğini dile getiren Taçbaş, "Para ödeme zamanı gelince taşı tarağı toplayıp, kuş olup uçuyor, kayboluyorlar. Dolandırıldığımızı anladık. 2 yıllık emeğimizi heba oldu" dedi. Serasında açıklama yapan Rasim Gürbüz ise şunları söyledi: "Yaklaşık 20 ton muz firmaya o günün şartlarında 301 bin liraya sattım. Vadeli ödeme yapılacaktı. Ödeme tarihinden 5 gün önce firmamızın battığını öğrendik.

Manavgat'taki tanınmış insanları referans göstererek bizi kandırdılar. Muzu kestik, parasını 30 gün sonra ödemeye anlaşmıştık. 45 kişi dolandırılmış, bazı üreticilere senet verilmiş." ■ DHA



## DÖŞEMEALTI'NA ALTYAPI YATIRIMI

**ANTALYA** Büyükşehir Belediyesi, Döşemealtı ilçesinde, Dünya Bankası tarafından finanse edilen "Sürdürülebilir Şehirler Projesi-II" kapsamında 76 kilometre uzunluğunda kanalizasyon şebeke hattı inşaatı yapıyor. Antalya Büyükşehir Belediyesi ASAT Genel Müdürlüğü ekiplerinin hızlı bir şekilde tamamlamaya çalıştığı proje, Altunkale, Bahçeyaka, Çıplaklı ve Yeniköy mahallelerinde gerçekleştiriliyor. Döşemealtı'nın, foseptik sorununu ortadan kaldırmak amacıyla gerçekleştirilen proje, 350 milyon TL'lik bir bütçeye sahip, metre uzunluğunda parsel imalatı gerçekleştiriliyor. ■ BÜLTEN/ABB



Parasını ödedikleri kursu alamadılar, üstüne bir de icraya verildiler

# VALS MAĞDURLARI

ANTALYA'daki 2 şubesinde 13 yıl faaliyet gösterdikten sonra kapanan sanat Merkezinin müşterileri, kurs için peşin verdikleri ücretleri geri alamadı. Kendilerine "Vals mağdurları" adını veren 800 kursiyere yönelik cayma bedeli adı altında 50'er bin liralık icra takibi de başlatıldı.

Lara ve Konyaaltı'nda 2 ayrı şubede faaliyet 13 yıl gösteren Vals Sanat Merkezi, bazı olumsuz gelişmeleri gerekçe göstererek 2 ay önce kapandı. Buraya son 4-5 yılda kayıt yaptıran 800'e yakın kursiyer hakkında merkezin avukatları aracılığıyla icra takibi başlatıldığı ortaya çıktı. İcra takibiyle karşılaşan müşteriler, merkez hakkında Antalya Cumhuriyet Başsavcılığı'na suç duyurusunda bulundu. Adliye önünde yapılan ortak açıklamada, sanat Merkezinin yaklaşık iki ay önce faaliyetlerine son verdikten hemen sonra, son 4-5 yılda kayıt yaptırmış tüm kursiyerler hakkında icra takibi başlatılarak, haksız kazanç elde edilmeyle çalışıldığı belirtildi.

## HAKSIZ PARA TALEP EDİLİYOR

Kendilerine "Vals mağdurları" adını veren kursiyerler, WhatsApp grubu kurarak bir araya geldi. Bu gruptan yapılan açıklamada, "Sanat Merkezinin kapatılmadan önce güncel kurs öğrencilerinden ve velilerden 1-2 yıllık kampanyalar karşılığı indirim yapılarak peşin para alındığına dikkat çekildi. Açıklamada, "Mağdurların sayısının 800'den fazla olduğunu düşünüyoruz. Şu anda WhatsApp grubumuzda 180'den fazla kişi var. Daha haberi olmayan birçok mağdur olduğunu tahmin ediyoruz. Antalya Vals Sanat Merkezi adlı işletme, MEB'in güvenilirliğini kullanarak, sanki kayıt belgeleri MEB tarafından talep edilmiş gibi izlenim yaratıp, yanlış bilgi ve belgelerle sözleşmeye benzer bir belge imzalatılarak, birçok kişiden icra yoluyla haksız para talep etmektedir. Sözleşme niteliği taşımayan, başlığında MEB kurumunun adı geçen bir belgeye dayanarak, sanki 5 yıl taahhüt edilmiş ama vazgeçilmiş gibi gösterilip, 50 bin TL ve üzeri cayma bedelini tahsil etmek için tüm geçmiş kursiyerlere icra takibi başlatılmıştır" denildi.

**50 KİŞİ SUÇ DUYURUSUNDA BULUNDU**  
Hiçbir velinin çocuğunu 5 yıl gibi uzun süreliğine bir hobi kursuna taahhüt etmesinin akıl dışı ve gerçekçi olmadığını işaret eden veliler, bu kurumun birçok veliden para toplayıp, ofisi kapatıp, herkese aynı anda icra takibi başlatılabilmesine inanmadıklarını söyledi. Veliler, mağdur aileler olarak bir araya gelip, hukuki mücadele başlattıklarını belirtti. Ortak açıklamanın devamında, "Yaklaşık 50 mağdur, Antalya Vals Sanat Merkezi yetkilileri hakkında suç duyurusunda bulunduk. Bu hafta içinde



en az 100 kursiyer daha suç duyurularını tamamlayacak. Bu konuyu gündeme getirerek, özellikle henüz haberi olmayan kursiyerlerin yasal itirazlarını zamanında yapabilmelerini sağlayarak maddi durumu olmayan öğrencilere yardımcı olursanız çok memnun oluruz" ifadeleri kullanıldı.

## AYRILMA DİLEKÇESİ İÇİN ÇAĞRI

Vals Sanat Merkezi kurucusu Alper Tunga Burhan ise sanat Merkezinin kapatılmasına ilişkin velilere gönderdiği duyuruda, 13 yıldır sanat eğitim camiasında Antalya'da çok büyük hizmetler verdiklerini belirterek, "Dezavantajlı gruplara yönelik sosyal sorumluluk çalışmaları yürütmüş, devlet okullarında maddi durumu olmayan öğrencilere ücretsiz enstrüman ve dans eğitimleri vermiş, yüzlerce burslu öğrenci okutmuş, yüzlerce müzik öğretmeni yetiştirmiş ve herkesin bir enstrüman çalabileceği inancıyla 13 yıl Antalya halkına sanatı sevdirmeye çalıştık. Ancak yaşanan bazı olumsuz gelişmeler sebebiyle Antalya şubemizi kapatma kararı almış bulunmaktayız. Sizlerin bu süreçte mağdur olmaması ve kapanma sürecinde hakların iade edilmesi için cuma gününe kadar Lara şubeye, salı günü akşamına kadar da Konyaaltı şubeye giderek ayrılma dilekçesi vermenizi rica ederiz" dedi.

## TÜKETİCİ KONFEDERASYONU

### DAHİL OLDU

Tüketici Konfederasyonu Genel Başkan

Vekili İbrahim Güllü, "vals mağdurları" adıyla organize olan 800'ü bulan mağdur olduğunu belirterek, "Antalya'da faaliyette bulunan bu sanat merkezi, faaliyetlerine son verdi. Dolayısıyla daha önceden baş vurmuş, hatta peşin ödeme yapmış birçok tüketici eğitim hizmetini alamadığı için de mağdur oldu. İşin en ilginç tarafı firma, imzalanan sözleşmeye istinaden 800 tüketiciyle ilgili icra takibine geçti. Hatta cezai şart talep ediliyor. Öncelikle abonelik sözleşmelerinde eğer süre 1 yıl ve üzeri ise Tüketici Kanunu'nun 52'nci maddesinin 4'üncü fıkrası gereği tüketici herhangi bir gerekçe göstermeden sözleşmeden cayabilir. Dolayısıyla burada bir şart olamaz" dedi.

## İCRA TAKİPLERİNE İTİRAZ SÜRECİ 7 GÜN

Bu olayda tam tersi, hizmeti vermekle yükümlü firmanın cayan taraf olduğunu söyleyen İbrahim Güllü, "Dolayısıyla burada tüketici hakkında yapılan icra takiplerinin haksız olduğu kanaatindeyiz. Bu noktada tüketicilerimizin, gelen icra kağıtlarına 7 günlük yasal süre içinde itiraz etmeleri gerekiyor. İtiraz etiketleri takdirde takip duracaktır ki birçok kursiyerimiz itirazlarını yaptı. Bundan sonraki aşamada eğer firma alacaklı olduğunu iddia ediyorsa, dava açılması gerekiyor. Muhtemelen ara buluculuk görüşmeleri olacaktır. Miktar yüksek olduğu için ve sonraki süreç açısından da Tüketici Konfederasyonu olarak konuyu takip ediyoruz. Eğer firma ve tüketiciler konusunda uzlaşma olursa, hakem görevi yapmaya hazır olduğumuzu belirtmek isterim. Burada peşin ödeme yapan insanlar var. Kurstan caymayan tüketicilerimiz var. Aslında alacaklı olduğu halde borçlu çıkartılan tüketiciler söz konusu" diye konuştu.

## MAĞDURLAR ARASINDA AVUKAT DA VAR

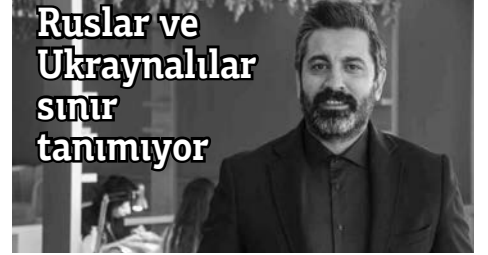
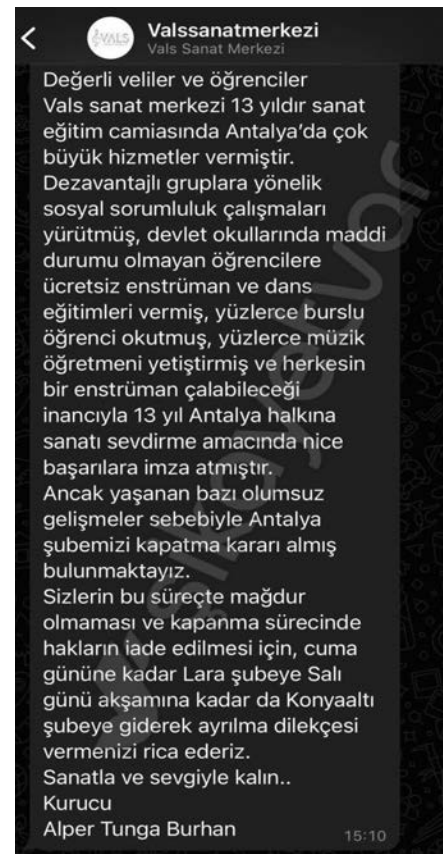
800'ü bulduğu belirtilen mağdurlar arasındaki avukat Büşra Çimen ise mart ayında şan dersi almak için Konyaaltı'ndaki kursa başladığını, 6 aylık paket satın alıp peşin ödeme yaptığını, iki ay kursa gittikten sonra tatil edildiğini söyledi. Tatil sonrası kurs yerinin Lara'ya taşındığını, gittiğinde hiçbir müzik aleti olmadığını ve yeni insanlarla karşılaştığını anlatan Çimen, "Kurulu bir düzen yoktu. Bu şekilde devam etmek istemediğimi ve iade talep ettiğimi söyledim. Kalan 4 aylık hakkımı kullanmadım ve

iade talebi oluştururdum. Tüketici hakem heyetine başvurdum. Ağustos ayında firma tarafından icra takibi gönderildi. Karşı tarafın avukatıyla yaptığımız görüşmede, bana 50 bin TL üzerinde cayma bedeli talep ettilerini söylediler. Abonelik sözleşmemde 6 aylık paket aldığımı dair imza atıyorum. Onlar 64 ay taahhüt etmişim gibi benden o bedeli tahsis etmek istediler" dedi.

## 1 YILDAN FAZLA SÜRELİ

### SÖZLEŞMELER GEÇERSİZ

Abonelik sözleşmesinin 1 yıldan uzun süreli vade için kararlaştırılmayacağına da dile getiren Avukat Çimen, "Zaten sözleşme hem bu açıdan geçersiz hale gelmiş oluyor. Hem de bana zaten bir hizmeti sağlayamadı, alacaklı olmama rağmen onlar benden alacaklı görünmeye çalıştılar. Sözleşme geçersiz olduğundan dolayı cayma bedeli olan cezai şartlar geçersiz hale geldiği için benden böyle bir bedeli talep edemezler" diye konuştu. Öte yandan sanat merkezi yetkilileri, icra işlemi ve suç duyurusunda hakkında açıklama yapmadı. ■ DHA



## KAÇAK GÜZELLİK SALONU AÇTILAR

Antalya Kuaförler ve Manikürcüler Esnaf ve Sanatkarlar Odası Başkanı Tolgahan Demir, Antalya'da geçici izinle ikamet eden Rus ve Ukraynalı kadınların evlerini güzellik merkezine çevirerek, kaçak hizmet vermesine isyan etti. Demir, "Sosyal medyadaki gruplardan haberleşiyorlar" dedi. Rusya ve Ukrayna arasında devam eden savaşın dolaylı turizm kenti Antalya'da geçici ikamet izni ile yaşayan Rus ve Ukraynalı sayısında önemli artış yaşandı. Bir çok sektörde kaçak olarak faaliyet gösteren yabancılar, güzellik salonu işine de el attı. Antalya Kuaförler ve Manikürcüler Esnaf ve Sanatkarlar Odası Başkanı Tolgahan Demir, son dönemde Antalya'da yaşayan Rus ve Ukraynalı kadınların, evlerinde izinsiz olarak güzellik hizmetleri sunmasına karşı tepkisini dile getirdi. Demir işletmelerin daha çok Konyaaltı ve Muratpaşa ilçelerinde yaygınlaştığına dikkat çekti. Kaçak işletmelerin vergisini veren esnafın kazancını düşürdüğünü ifade eden Demir, sektörde ciddi bir haksız rekabet oluşturduğunu vurguladı.

## HAKSIZ REKABET OLUŞUYOR

Kaçak işletmelerde verilen hizmetlerin, özellikle fiyat açısından yasal kuaför ve güzellik salonlarıyla rekabet edilemeyecek düzeyde olduğunu söyleyen Demir, "Bu evlerde yapılan işlemler hem hijyen hem de kalite açısından büyük riskler taşıyor. Ancak daha düşük maliyetli olduğu için bu hizmetlere talep var. Maalesef, yasal işletmeler bu fiyatlarla rekabet edemiyor çünkü bizler hem vergi ödüyoruz hem de iş yerlerimizin giderleri var. Kentimizde 900'e yakın güzellik salonu var, bunlardan 100 tanesi ise yabancı yerleşikler tarafından işletiliyor. Ama bu 100 esnafımın kaydı var. Bunlar vergisini veriyor. Bir de bunların dışında evini güzellik salonuna dönüştüren kaçak çalışanlar var. Özellikle yabancı uyruklu kadınlar, evlerini izinsiz güzellik salonlarına dönüştürerek hem vergi ödemedi hem de gerekli yasal izinlere sahip olmadan hizmet sunuyor. Bu hizmetler, çoğunlukla sosyal medya platformları üzerinden veya yabancı uyruklu kişilerin oluşturdukları özel gruplar aracılığıyla duyuruluyor" dedi.

## SAĞLIKLARINI RISKE ATIYORLAR

Kaçak güzellik merkezlerinin sağlık açısından da önemli riskler taşıdığı belirten Demir "Yasal güzellik salonları, sağlık ve hijyen kurallarına uygun olarak faaliyet gösterir. Ancak evlerde yapılan bu işlemler, ne hijyenik ne de güvenlidir. Müşteriler, düşük fiyat avantajı nedeniyle bu hizmetleri tercih ederken, sağlıklarını riske atkılarının farkında olmayabiliyorlar" diyerek bu tür yerleri tercih edenleri uyardı.

## İNTERNETTEN HABERLEŞİYORLAR

Başkan Tolgahan Demir, bu konuda yetkililere çağrıda bulunarak, kaçak hizmetlerin denetlenmesi ve bu tür faaliyetlerin önüne geçilmesi için ağızdan önem alınması gerektiğini ifade etti. Demir, "Esnafımız vergisini ödüyor, yasal çerçevede hizmet veriyor ve belli standartlara uymak zorunda. Ancak kaçak hizmet veren kişiler bu sorumlulukların hiçbirini yerine getirmiyor. Sosyal medya, bu kişilerin en önemli reklam mecrası haline geldi. Özellikle yabancı uyruklu kişilerin kurdukları gruplarda, bu tür hizmetler açıkça ilan ediliyor. Bu durumun kontrol altına alınması için sosyal medya platformları üzerinde de bir denetim mekanizması oluşturulmalı" sözlerine yer verdi.

## ■ ERTUĞRUL GÜN-ÖZEL HABER

## CARETTAYA ÇÖP ENGELİ

DÜNYADA nesli tehlike altındaki caretta caretta türü deniz kaplumbağalarının yumurtadan çıkıp yaşama ilk adımı attığı sahillerde karşılaştığı ilk engel, bilinçsizce atılan çöpler oluyor. Manavgat Denizkent'i kapsayan 30 kilometrelik kumsal, her yıl 3 binin üzerinde yuva sayısına ulaşıyor. Gönüllüler her gün saat 04.00'ten 12.00'ye kadar kumsaldaki yuvaları tespit edip, numaralandırıyor. Temmuz ortasından itibaren de bu yuvalardan çıkan yavruların denize ulaşması ve tüm bunların kayıt altına alınmasını sağlıyor. EKAD Başkanı Hacettepe Üniversitesi Öğretim Üyesi Dr. Ali Fuat Canbolat "Kumsalda bıraktığımız bir ayak izi bile yavru deniz kaplumbağaları için sıkıntı yaratabiliyor. Bastığımız yerde biraz derinleşme oluyorsa yavru onun içine girdiğinde çok zorlanıyor. Uğraşmıyor çıkmak için. Yani bir ayak izi bile problem, değil ki plastikler. Bol miktarda plastik var. Kumsalın kullanılanlardan bahsediyorum. Deniz kaplumbağaları bunlara takılıyor." diye konuştu. ■ DHA

## İBADETHANEYE SAYGISIZLIK

Tarihi Tekeli Mehmet Paşa Camii'nin duvarlarında tuvalet ihtiyacını gideren vandallar, cami cemaatini çileden çıkardı. Caminin duvarının bu şekilde kirlenmesine tepki gösteren cemaat, astıkları yazılarla uyarı yaptı. Yazıda, "Sevgili kardeşim-

miz camii ve türbe kenarına def-i hacat (tuvalet ihtiyacını yapmak) Allah indinde çok büyük edepsizlik ve günahdır. Kişiyi Allah indinde gözden, kıymetten düşürür. Belalara sebep olur. Kıyamette hesabını veremezsiniz. En azından camii dışına yapınız. Yol tarafı camii duvarına tarafına en azından kerhen olur" ifadelerine yer verildi.

## TARİHİ BİR ÖNEME SAHİP

Antalya'da tarihi Kaleiçi kapısının hemen girişinde yer alan 400 yıl önce yapıldığı öngörülen Tekeli Mehmet Paşa Camiihergün yüzlerce kişiyi ağırlıyor. Camide 2018 yılından başlayan resto-

rasyon çalışmaları, geçtiğimiz yıllarda tamamlanarak yeniden ziyarete ve ibadete açıldı. Kubbeli papatyaya benzediği için "Taş Papatya" olarak da anılan camide yapılan kazılarda, eşsiz el yapımı altın işlemeler ortaya çıkarıldı. Ortaya çıkarılan eşsiz el yapımı altın ve orijinal süslemeler camlı bölmeyle koruma altına alındı. Caminin 1600'lü yılların başında inşa edildiği biliniyor. Evliya Çelebi'nin seyahatindecamiden süslü ve zeyneli şekilde ayrıca avlusunun darlığından, mimarisinin güzelliğinden bahsediliyor. ■ ERTUĞRUL GÜN-ÖZEL HABER







# MASALINI YİTİREN DEVLERİN HÜZÜNÜ

**Dut kurusuyla 'coco pops'u, elma kakıyla 'corn flakes'i, bazlamayla hamburgeri takas edip, masallarının kaynağı olan coğrafyasına sırtını dönenleri bir türlü öğrenemedim. Bu yüzden aldığım her yeni yıkım haberinde masalını yitiren bir dev gibi hüznümlüyüm.**

**B**ir kaç yıl önce, çocukluğu Batı Toroslar'ın yaylalarında geçen Yörük kökenli, orta yaş üstü bir dostum, çocuklarının kendisini anlamadığından yakılarak "bir gün bizim eve gelsene. Yaşadıklarımı anlatınca bana "bırak baba ya, bize masal anlatma!" diyorlar diye dert yanıyordu...

Yörük dostum bir doktordu ve oldukça steril, sıkıttan uzak bir o kadar da 'kolay' bir yaşam sunduğu çocuklarına göre babalarının yaşadığını söylediği hayat yalnızca bir masaldı... Kendimi de aralarına katabileceğim bir çok ebeveynin iki-üç kuşaktır yaptığı gibi çocukları yaşamın 'zorluklarından' uzak tutarak onlara büyük bir kolaylık sağlandığına inanılması ve bunu adeta ibadet eder gibi yerine getirmesinin yarattığı sosyal doku, bana göre bugün yaşadığımız bir çok sorunun temelini oluşturuyor.

## ZİNCİR KOPTUKÇA ÇARK DURUR

"Biz çok çile çektik, çocuklarımız çekmesin" diyerek temellendirilen yaşama döngüsünün geldiği nokta, çile çekmeden, yalnızca kredi kartına yatırılan meblağı çekerek büyüyen çocukların

yaşadıkları coğrafyayla göbek bağı koparmasıdır. Aralarından başaktan 'fırlayan tohumlar' gibi yaşamla göbek bağı, -ebeveynlerine rağmen- kurma çabasına giren gençlerin çıkması ve sayılarının giderek de artması yaşam adına sevindirici elbette. Ancak arada kaybolan organik bağların ve yitirilen zamanın yerini doldurmak oldukça zor. Çünkü yaşam, sürekliliktir. Zincirin orijinal halkaları koştukça yerine ikame edilenler bu çarkı çevirmekte epeyce zorlanıyor, kimi zaman hiç çeviremiyor.

## GERÇEKLİĞİN DIŞINA İTİLEN MASAL

Masal, modernitenin giderek salt tüketilen 'şeyler' üzerinden anlamlandırıldığı zaman diliminde ötekileştirilmenin ve gerçek dışılığın tanımı olarak da kullanılmıştır. Oysa masal, gerçekliğe giden yolda yürürken insanlığın bıraktığı ayak izleridir. Gerçeğe ancak masallardan geçerek ulaşılabilir. Bir bakıma yaşamın, olsa olsa artık masallarda yer alabilecek zorlukları geride kalmış, teknoloji her şeye kolay çözümler üretmiş ve insanlığa sınırsız bir 'serbest zaman' armağan etmiştir. Bir litre suya erişmek, bir ekmeğe sahip olmak ve bulunduğunuz yerden binlerce kilometre uzağa gitmek için

artık geçmişteki kadar zaman harcamaya gerek kalmamıştır.

## MASAL, YAŞAM ÇARKININ YAĞIDIR

Yaşamı sürdürmek için 'harcanmaya' gerek kalmayan zamanın kime göre 'serbest' kılındığı başka bir tartışma konusudur. Çünkü gündelik hayatını sürdürmek için kurduğu zaman dengesi içinde hem kendi çarkını, hem de onun bağlı olduğu yaşamın çarkını döndüren insanın bugüne kadar taşıdığı bilgilerin tümü, toplumsal belleğin en eski iletişim aracı olan masallar aracılığıyla aktarılmıştır. Adalet, inanç ve geleneklerin yanında; ahlak, erdem, liyakat ve yiğitlik gibi kavramlar hiç farkında olunmadan masallar aracılığıyla toplumsal dokunun kılcal damarlarına kadar ulaşmıştır. Bir bakıma masal, yaşam çarkını çeviren görünmez dişlilerin arasında dökülen yağdır. Bu yağ kestiğinizde önce o dişliyi paslanır, sonra durur ve giderek çürür...

## SÜREKLİLİĞİ BESLEYEN MASAL PINARI

Argo tabiriyle, "bana masal anlatma" ifadelerinin dolaşıma çıkmasıyla, toplumun trajik savrulma dönemlerinden geçerek masallarını yitirmeye başlamasının aynı zaman dilimine denk düşmesi tesadüf



değildir. İnsanlığın çocukluk dönemlerinin mitosları gibi, her topluluğun masal örgüsü de o toplumun derin köklerini ortaya koyar. Bir başka deyişle masal, üzerinde yaşanan coğrafyanın yalnızca bir kara parçası olmadığının en köklü kanıtıdır. Masal, içtiğiniz sudan yediğiniz ekmeğe, daldaki kuştan deredeki taşa kadar yaşamın her zerresine işleyen, dahası bu işleyişle sürekliliği besleyen bir pınardır.

## BEN KİMLİĞİMİ MASALLARDA BULDUM

Ben narı ve inciri masallardan öğrendim. Kuşların, ağaçların, otların adını; iyiliğin erdemini, sabrı ve bunun sonunda

güzelliklerin bizi bulacağını masallardan öğrendim. Bir kıza gönül vermenin, kırdığın bir gönülün onarmanın neyi ifade ettiğini; sevmeyi, nefreti, iyiliği, kötülüğü masallardan öğrendim. Dahası adımı, kimliğimi ve benliğimi masallarda buldum.

## ÜZÜMÜ TİLKİDEN, BALI AYIDAN ÖĞRENMEK

Ayı ve tilkinin bitmeyen maceralarını ele alan masallardan öğrendim; dimlit üzümünü çatalı değneklerle asmadan indirmeyi. Tulumdan peynir, kovandan bal, dağarcıktan yağ... Ağaca çıkıp tadına doyum olmaz şeker armutlarını yemeyi, ikizi bol bardak kirazlarından 'sevdiğim kıza' küpe yapmayı, karnım ağrıyınca yakı vurmamayı, başım dönünce 'püse' kokmayı masallardan öğrendim.

Tanrıyı ve şeytani, yeri ve göğü masallardan öğrendim. Hastaların şifaya, dertlilerin devaya, Aşık'ın Maşuk'a kavuşacağını masallardan öğrendim.

Ama dut kurusuyla 'coco pops'u, elma kakıyla 'corn flakes'i, bazlamayla hamburgeri takas edip, masallarının kaynağı olan coğrafyasına sırtını dönenleri bir türlü öğrenemedim.

Bu yüzden aldığım her yeni yıkım haberinde masalını yitiren bir dev gibi hüznümlüyüm. ■ YUSUF YAVUZ



# EN BÜYÜK USTA

**Bir gün, siz onun evini işgal ettiğiniz günlerden bir gün, evini ve sevdiğini özleyen su büyük bir coşkunlukla akar gelir ve yatağında ne varsa siler süpürür. Bu yüzden bu toprakların en büyük ustası sudur ve son sözü hep su söyler...**

ANA kaynağını Davraz dağı ve Akdağ'dan alan Aksu ırmağı antik çağda Kestros olarak anılıyordu ve dar vadilerden, kanyonlardan geçerek Karacaören'den itibaren açıldığı ovaya da adını veriyordu. O dönemin inancında nehirler olağa-

nüstü saygı görüyordu ve neredeyse her nehrin kendi adıyla anılan bir tanrısı vardı. Aksu nehrinin tanrısının adı Kestros'tu ve nehir tanrısının heykeli antik çağın en görkemli kentlerinden biri olan Perge'deki muhteşem anıtsal çeşmenin

(nymphaeum) üzerinde adeta altından akan suları kutsuyordu. Çeşmenin tam ortasında uzanmış olarak betimlenen Tanrı Kestros'un heykelinin altından akan sular, Perge'nin caddelerinin ortasındaki kanaldan tüm kenti dolaşiyor ve suyun şişsel ve iyileştirici gücünün

yanı sıra yaz aylarında da serinlik sağlıyordu.

## SUYU KIRLETENLERE AĞIR CEZA

Suyun bir yaşam kaynağı olarak kutanmasının yanında kültür ve inançlara kattığı derinlik ve süreklilik neredeyse insanlık tarihi kadar eskidir. Bütün za-

manlar boyunca coğrafyanın dilini en iyi anlayan ve adeta top yekün 'doğa okuryazarı' diyebileceğimiz en belirgin dönem eski çağdır denilse yeridir. Asya'da nehirler kirlenmesin diye ellerini bile nehre sokmayan Türkler, Akdeniz çanağında nehirlerin tanrıları olduğuna inanan Helenler, Anadolu'nun kalbinde suyu kirlenlere en ağır cezaları veren Hititler...

Yeryüzünde insan nüfusunun oldukça seyrek olduğu bir dönemde bile suyu kutsayan ve gücünü kavrayan bir anlayıştan, bugün 8 milyara yaklaşan dünya nüfusunun her şeyi yıkıcı bir biçimde ve hızla tüketen, yok eden anlayışına bir günde gelinmedi elbette. Ancak aradan geçen zaman içinde tanrıları yitiren Anadolu'nun nehirlerinin, beton tanrısına tapınan insanlar eliyle yönetilmeye başlanmasıyla bir zamanlar kutsal sayılan nehirlerin betondan birer kanal haline dönüşmesine çok hızlı alıştık.

## SON SÖZÜ HEP O SÖYLER

Nehirleri 'bataklık' olarak gören ve onları kendince 'ıslah' edip çevresine peyzaj bitkileri dikerek 'çevrecilik' yaptığını sanan ve bunu büyük bir aymazlıkla pazarlayan yöneticiler eliyle coğrafyanın yazılı paramparça ediliyor. Tıpkı Antalya Boğaçay ya da Tokat Yeşilirmak örneğinde olduğu gibi.

Nehir yatakları suyun evidir ve bugün evinde oturmuyor olması onun evini terk ettiği anlamına gelmez. Bir gün, siz onun evini işgal ettiğiniz günlerden bir gün, evini ve sevdiğini özleyen su büyük bir coşkunlukla akar gelir ve yatağında ne varsa siler süpürür. Bu yüzden bu toprakların en büyük ustası sudur ve son sözü hep su söyler...

■ YUSUF YAVUZ





Gencer'den Çetin'e: Daha fazla Kurtlar Vadisi'ne özenme...

# ANTALYASPOR'DA GERİLİM DORUKTA

"1 milyar TL'lik hafriyat yolsuzluğu" ile ilgili iddialar Antalyaspor Vakfı Başkanı Gültekin Gencer ve Antalyaspor Kulübü Derneği Başkanı Aziz Çetin'i karşı karşıya getirdi. Çetin, "Antalyaspor'a 200 milyon TL garantisi versin hafriyatı ona bırakırız" demişti. Gencer ise "Daha fazla Kurtlar Vadisi'ne özenme! Psikoloğa git, seni buralara getirenleri daha fazla rezil etme" dedi.

Antalya Biriketçiler, Nalburiyeciler İnşaat Malzemeciler ve Hafriyatçılar Esnaf Odası Başkanı Özgür Bucaklı, bir süredir kent gündemini meşgul eden "hafriyat yolsuzluğu" ile ilgili yıllık 1 milyar TL'nin üzerinde hafriyat geliri'nin yüzde 10'undahi Antalyaspor'un kasasına gitmemesi adına sistem oluşturulduğu iddiasında bulunmuştu. Bucaklı, paranın doğru yönetilmesi durumunda Antalyaspor'un kasasına yıllık 950 milyon TL gireceğini belirtmişti. Bu sözlerin ardından Bucaklı, ikinci kez başkanlık koltuğuna seçildi.

### 3 MİLYAR LİRA BORÇ VAR

Yolsuzluk iddiaları bu kez de Antalyaspor Vakfı Başkanı Gültekin Gencer ve Antalyaspor Kulübü Derneği Başkanı Aziz Çetin'i karşı karşıya getirdi. Bucaklı'dan sonra önce gazetecilerin karşısında Gültekin Gencer geçti. Gencer, Antalyaspor'un 3 milyar TL borcu olduğunu savunarak, kendisi döneminde 100 bin TL olan personel giderlerinin şuan aylık 7 milyon TL'ye çıktığını söyledi. Tartışmalardan kendisinin de rahatsız olduğunu ifade eden Gencer, "Son günlerde hafriyat tartışmasında 'Vakıf başkanı nerede!' diye soranlar var. Yüzde 37 hissedar olarak ben her zaman hesapları istemek zorundayım. Kulüp Başkanı Sinan Boztepe görev



gelene kadar ben hesapları göremedim. Bizim gönderdiğimiz yazılar çöp tenekelelerine basketbol topu yapıldı" dedi.

### ÇETİN'DEN GENCER'E GÖNDERLME

Bu açıklamaların ardından Hasan Subaşı tesislerinde Antalyaspor Kulübü Derneği Başkanı Aziz Çetin açıklamada bulundu. Çetin, "1 milyar TL'lik hafriyat yolsuzluğu" iddialarına cevap verdi. 1 milyar TL'nin bir alrı olduğunu savunan Çetin, "Böyle bir rakam yok. Bütün

Antalya'yı kazsan böyle bir rakam elde edemezsiniz. Biz belgeler ile konuşuruz. Biz buraya geldiğimiz zaman Antalyaspor'dan rant sağlayanları bir daha buraya sokmayacağız dedik. Gidenler geriye tekrar dönemeyecekler. Bu rantın içerisine giremeyecekler. Devir bizim devrimiz, Antalya'nın çocuklarının devridir. Antalyaspor bu kenelerden kurtulacak. Gültekin Gencer, Antalyaspor'a 200 Milyon TL temlik versin

hafriyatı ona bırakırız. Biz yeter ki Antalyaspor kazansın diye uğraşan ve çalışan kişileriz" dedi.

### GENCER: SEN BİR PSİKOLOĞA GİT

Gültekin Gencer isim vermeden ikinci kez sert açıklamalarda bulundu. Gencer, sosyal medya hesabı üzerinden "muhterem kardeşim" diyerek seslendi. Gencer, "Ben senin yaşın kadar ticaret yaptım benim yaptığım ticaretin yüzde birini yapmış bir adam değilsin. Muhterem bey zamanında benim dibimden ayrılmayan sayemde tanıştığın adamların ancak yaparsın. Devletten soyup Amerika'ya ve İngiltere'ye kaçmalarına yardım edersin. Devlete karşı suç işlemiş adamları herkesin bildiği güçleriyle aklarsın. Doğru söylüyorsun muhterem geri dönüşümü en iyi sen bilirsin bir de nereye döndüğü belli olsa hiçbir problem yok. Daha fazla Kurtlar Vadisi'ne özenme su testisi suyolunda kırılır. Benim sana tavsiyem en kısa zamanda psikoloğa git seni buralara getirenleri daha fazla rezil etme. Beyaz çorapla girdiğin marka ayakkabı ve kıyafetlerle dolaştığın mekânı daha fazla kirletme" sözlerine yer verdi.

■ ERTUĞRUL GÜN



## MANAVGAT'TA PLAĞ VOLEYBOLU

MANAVGAT Belediyesi'nin bu yıl 8.'sini organize ettiği Plağ Voleybolu Halk Turnuvası, ilk gün karşılaşmalarıyla Sorgun Boğaz Hotel Beach'te başladı. Açılış törenine, Manavgat Belediye Başkanı Dr. Niyazi Nefi Kara, CHP Manavgat İlçe Başkanı Oykun Başar, oda başkanları, STK temsilcileri ve yüzlerce vatandaş katıldı. Katılımcılar, turnuvanın düzenlendiği Sorgun Boğaz Hotel Beach'in geniş ve kaliteli plağında voleybolun keyfini çıkarırken, izleyiciler de soluksuz mücadelelere tanıklık etti.20 takımın 7 gün boyunca şampiyonluk mücadelesi vereceği voleybol maçlarında 150 sporcu ter dökcek. Turnuvanın ilk gününde PierLoti Sarılar, Remax Star, Güneş Akademi, Math Burger, Master GymPlates, Manavgat Özel Eğitim Kursu, 60. Yıl Spor Kulübü ve Team Bona karşılaşmalardan galip ayrıldı.6 Eylül Cuma günü yapılacak olan şampiyonluk mücadelesinin ardından dereceye giren takımlara kupa ve madalya takdimi yapılacak.

■ BÜLTEN/MANAVGAT BELEDİYESİ



## NEFESLER TUTULDU

KEPEZ Drag Pisti, Türkiye'nin 14 ilinden gelen 80 yarışmacı ve yarışları izlemeye gelen yüzlerce hız tutkununu ağırlıyor. Kepez Belediyesi ve Kepez Otomobil ve Motorsporları Kulübü işbirliğiyle düzenlenen 'Oto Drag 1. Ayak Yarışları' Kepez Drag Pistinde yapılıyor. Bugün antrenman, ısınma turları ve sınıfların belirlenmesi ile başlayan yarışlar, 1 Eylül Pazar günü yerini heyecanlı yarışlara bırakacak. Türkiye'nin 14 ilinden katılan sporcular, 402 metre uzunluğundaki Kepez Drag Pistinde birincilik için mücadele edecek. İki gün boyunca devam edecek yarışların ardından dereceye girenlerin ödülleri takdim edilecek. ■ BÜLTEN/KEPEZ BELEDİYESİ



# EN KÖTÜ BAŞLANGIÇ

Trendyol Süper Lig'in ilk 4 haftasında kötü sonuçlar elde eden Corendon Alanyaspor, Süper Lig'de yer aldığı dönemdeki en kötü sezon başlangıcına imza attı.



SÜPER Lig'de 2024-25 sezonuna, evinde Eyüpspor ile 1-1 berabere kalarak başlayan Alanyaspor, ikinci haftada konuk olduğu Başakşehir'e 4-2 mağlup oldu. Sezonun üçüncü haftasında sahasında Göztepe ile 1-1 berabere kalan turuncu-yeşilliler, dördüncü haftada ise dün oynanan karşı-

laşmada Fenerbahçe'ye deplasmanda 3-0 mağlup olarak 19 takımlı ligde 2 puanla 15. sırada yer aldı.

**4 MAÇTA GALİBİYET YOK** Teknik direktör Fatih Tekke yönetiminde ilk 4 haftada 2 mağlubiyet ve 2 beraberlikle alan Alanyaspor, bu performansıyla kulüp

tarihinin Süper Lig'deki en kötü sezon başlangıcını yaptı. Corendon Alanyaspor, sezonun ilk haftasında rakip fileleri 4 kez havalandırırken kalesinde 9 gol gördü. Trendyol Süper Lig'de 2016-17'den bu yana yer alan Corendon Alanyaspor, geçen sezonu 8. sırada bitirdi. ■ AA

## SERTİFİKALAR VERİLDİ

KONYAALTI Belediyesi'nin çocukları erken yaşta spora teşvik etmek amacıyla açtığı Yaz Spor Kursları sona erdi. 500 kursiyerin sertifika aldığı törende, çocuklar tenis,

futbol ve diğer spor dallarında yeteneklerini sergileyerek renkli görüntüler oluşturdu. Sertifika töreni sırasında yağmur, etkinliğin ruhunu ve katılımcıların coşkusunu



etkilemedi.

### TEBRİK EDERİM

Başkan Kotan, "Yaz spor kurslarımıza katılan tüm çocuk ve yetişkin kursiyerlerimizi tebrik ediyorum. Sporun ve eğitimin her koşulda devam ettiğini, yağmurun bile coşumuzu engelleyemediğini gördük. Katkıda bulunan herkese teşekkür ederim" dedi. Tören, sertifikaların dağıtımı ve sporcuların başarılarını kutlamalarıyla sona erdi.

■ BÜLTEN/KONYAALTI BELEDİYESİ







ANTALYA

Yaşadığın kente sahip çık...

5 LIRA

KÖRFEZ

www.antalyakorfez.com

Facebook/antalyakorfezgazetesi

2 Eylül 2024 PAZARTESİ

30 AĞUSTOS  
COŞKUSU

ANTALYA'da 30 Ağustos Zafer Bayramı, Cumhuriyet Meydanı'nda düzenlenen şarkıcı Simge Sağın'ın konseriyle kutlandı. Çoğunluğu gençlerden oluşan binlerce Antalyalı, ellerinde Türk bayraklarıyla meydanı doldurdu.

Antalya Büyükşehir Belediyesi tarafından düzenlenen Zafer Bayramı kutlama programına Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz, CHP Antalya Milletvekili Cavit Arı, siyasi partilerin temsilcileri ve vatandaşlar katıldı. Çoğunluğu gençlerden oluşan binlerce Antalyalı ellerinde Türk bayraklarıyla Cumhuriyet Meydanı'nı doldurdu. Antalyalılar cep telefonlarının ışıkları ve Türk Bayrakları ile muhteşem bir görüntü oluşturdu. Konser, DJ Mert Aydın'ın performansı ile başladı.

#### 30 AĞUSTOS BÜYÜK BİR DESTANDIR

Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek gecede yaptığı konuşmada Antalyalılara seslendi. 30 Ağustos'un önemine değinen Başkan Böcek Bugün, zaferlerle dolu şanlı tarihimizin en önemli gündür. Yalnızca vatani düşünen Mehmet-

çikler, varını yoğunu bu topraklar için ortaya koymuştu. İşte bu bir milletin ayağa kalkma mücadelesiydi. O gün, kararlılık ve cesaretin zaferle taçlandığı gündü. 30 Ağustos, vatan sevgisinin her şeyin önünde geldiğini gösteren büyük bir destandı dedi.

#### SİMGE ŞARKILARIYLA ZAFER COŞKUSU

Başkan Böcek'in konuşmasının ardından şarkıcı Simge Sağın sahne aldı. 'Aşkın Olayım', 'Yakışıklı', 'Ben Bazen' gibi popüler olan şarkılarının seslendiren sanatçı, 30 Ağustos'a özel 10. Yıl Marşı'nı da hayranlarıyla birlikte söyleyerek, coşku dolu anlar yaşattı. Sahne performansının yanı sıra danslarıyla da dikkat çeken Simge, Antalyalıların zafer coşkusuna ortak oldu. Konsere gelen vatandaşlar ise o anları cep telefonlarıyla ölümsüzleştirdi. Konser sonunda Belediye Başkanı Muhittin Böcek, şarkıcı Simge'ye Atatürk'ün Antalya'yı ziyareti sırasında çekilmiş olduğu bir fotoğrafını hediye etti. ■ DHA



## VALİDEN RESEPSİYON

30 Ağustos Zafer Bayramı ve Türk Silahlı Kuvvetleri Günü kutlamaları kapsamında Antalya Valisi Hulusi Şahin ve eşi Ebru Şahin ev sahipliğinde Zafer Bayramı Resepsiyonu düzenlendi.



Antalya il protokolü, kamu kurum müdürleri, sivil toplum kuruluşu temsilcileri, şehit aileleri, gaziler ve milli sporcular katıldığı resepsiyonda Vali Hulusi Şahin ve eşi Ebru Şahin tüm konukları karşılayarak Zafer Bayramlarını tebrik etti. Antalya Devlet Senfoni Orkestrası sanatçıların müzik dinletisi eşliğinde geçen resepsiyonda 30 Ağustos kısa filmi beğeniyli izlendi.

#### NE MUTLU TÜRKÜM DİYENİ

Resepsiyonda yaptığı konuşmasında Ağustos ayının Türk milleti için zaferlerle dolu bir ay olduğunu belirten Vali Şahin "Mustafa Kemal Paşa, 30 Ağustos ve devamındaki mücadeleyle beraber Lozan masasına oturmadan Misakı Milli sınırlarımızdaki Doğu Trakya Edirne, Kırklareli hatta İstanbul'u dahi geri alıyor ve sadece bir yer kalıyor. 1937 de ise Atatürk vasiyetini



yazıyor. Gerekliğinde en kıymetli varlığım canımı dahi bu millete hediye olarak vereceğim diyorum. Vasiyetindeki o gerektğinde dediği yer ise vatan topraklarından ayrı kalan son yer olan Hatay'dır. Bu inanmışlıkla Gazi Mustafa Kemal Atatürk hastalığı ilerlemiş olmasına rağmen Adana'ya gidiyor ve Hatay için savaşta hazır mesajı veriyor. Vatan toprakları kolay kazanılmadı.

Bizlere düşen görev bugün geldiğimiz noktanın kıymetini bilmek ve ülkemizi muassır medeniyetler seviyesinin üstüne çıkarmaktır. Bunun için çok çalışacağız, mutlaka ama mutlaka başaracağız. Ne mutlu Türk'üm diyene" diye konuştu. Konuşmasının ardından resepsiyon davetlileriyle tek tek sohbet eden Vali Hulusi Şahin ve eşi Ebru Şahin konuklarla hatıra fotoğrafı çekti. ■ DHA

## SERİK'TE İREM DERİCİ KONSERİ



SERİK ilçesinde 30 Ağustos Zafer Bayramı coşkuyla kutlandı. Kutlamalarda İrem Derici sahne aldı. 30 Ağustos Zafer Bayramı kutlamaları kapsamında İrem Derici konser verdi. Boğazkent Sahili'nde gerçekleşen konser yoğun ilgi gördü. Zafer Bayramı coşkusunu yaşayanlar İrem Derici konseriyle eğlenceli vakit geçirdi. Sevilen şarkılarını seslendiren İrem Derici'ye hayranları eşlik etti. Müzik severler, sahenin önünde şarkılara eşlik ederek ve dans etti. ■ DHA

## Kepez'de zafer coşkusu

KEPEZ Belediyesi, 30 Ağustos Zafer Bayramı'nı büyük bir coşkuyla Dokuma Park'ta düzenlediği etkinliklerle kutladı. Tuğrul Tezer Müzik Topluluğu, 'Zafere Doğru' konseriyle Antalyalılara bayram coşkusunu yaşattı. 30 Ağustos Zafer Bayramı'nın 102. yılı, Kepez'de coşkuyla kutlandı.



Kepez Belediyesi'nin, Zafer Bayramına özel düzenlediği etkinlikler çerçevesinde

Tuğrul Tezer Müzik Topluluğu, 'Zafere Doğru' konseriyle Antalyalılara bayram coşkusu yaşattı. Dokuma Park'taki konser, Turan Tezer yönetimindeki koro ve solo performanslarla renklendi. Bağlama, cümbüş, kabak kemane, nefesli saz, kaşık ve

ritim sazları gibi geleneksel enstrümanların uyumlu ezgileri dinleyicileri mest etti. "Kültürümüz, sevdamızdır" diyerek sahne alan koristler, solo performanslarıyla da dinleyicilerden büyük alkış topladı. Vatandaşlar ellerinde Türk bayraklarıyla etkinliğe katılarak Zafer Bayramı'nın coşkusunu gönüllerince yaşadı. Vatandaşlar, çalışan türkülerle hep bir ağızdan eşlik ederek 102 yıl önceki zaferin gururunu hep birlikte hissettiler. ■ BÜLTEN/ KEPEZ BELEDİYESİ

