

ADALET NÖBETİ DEVAM EDİYOR

■ CHP İl Gençlik Kolları'nın, Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz'ün cezaevinden çıkarılması talebiyle başlattığı adalet nöbetinde 3. gün tamamlandı. CHP İl Gençlik İl Kolları Başkanı Özkan Yılmaz, "Temiz siyaset için nöbete devam edeceğiz." dedi. ■ 4'TE



TELEFERİĞE SABOTAJ YAPILMIŞ OLABİLİR!



■ MAKİNA Mühendisleri Odası Antalya Şube Başkanı Prof. Dr. İbrahim Atmaca, teleferik kazasında sabotaj iddialarına değindi. Atmaca, "O civataları biri gevşetir mi, bu her yerde mümkün?" dedi. Elektrik Mühendisleri Odası Antalya Şube Başkanı Şaban Tat ise tesisin her gün kontrol edilerek çalıştırılması gerektiğini söyledi. ■ 4'TE



ANTALYA

Yaşadığım kente sahip çık...

10 LİRA



KÖRFEZ

www.antalyakorfez.com Facebook/antalyakorfezgazetesi

17 Nisan 2024 ÇARŞAMBA



AKPINAR'DAN SONRA DÜNDAR'A DA DAVA AÇILDI



■ METİN Akpınar'ın Antalya'da yaşayan kızı Duygu Nebioğlu, "Abılamın babası da medya dünyasından ünlü bir isim" demişti. Hakkında babalık davası açılan bu kişinin Uğur DüNDAR olduğu ortaya çıktı. ■ 2'DE



Metin Akpınar'ın Antalya'da ikizleri

İLK ZİYARETİNİ ŞAHİN'E YAPTI

■ BÜYÜKŞEHİR Belediye Başkanı Muhittin Böcek, 31 Mart yerel seçimlerinin ardından ilk protokol ziyaretini Antalya Valisi Hulusi Şahin'e gerçekleştirdi. Şahin, Böcek'e 2. görev döneminde başarılar diledi. ■ 8'DE



Dev organizasyon

■ MANAVGAT Belediye Başkanı Niyazi Nefi Kara, 10-11-12 Mayıs 2024 tarihleri arasında İlica Stadyumu'nda yapılacak olan CW Enerji Türkiye Yağlı Güreş Ligi'nin hazırlık çalışmalarını yerinde inceleyerek bilgi aldı. ■ 8'DE



EŞİNİ ÖLDÜRÜP OĞLUNU ARADI

■ MANAVGAT ilçesinde Abdüsselam Abay (69) gece tartıştığı eşi Türkan Abay'ı (66) 25 bıçak darbesiyle öldürdü. Sabah işe oğlunu arayarak "Anneni öldürdüm." dedi. ■ 8'DE



Zirvedeki cennet

■ TOROSLARIN zirvelerinde yer alan tabii güzellikleriyle cazibe merkezi olan Antalya'nın Gündoğmuş ilçesine bağlı Güzelbağ Yaylası'nda bulunan Eğriçöl, görenleri hayran bırakıyor. ■ 8'DE

AYARLAR BOZULDU



SENDİKALAR ORTAK AÇIKLAMA YAPTI

1 MAYIS DAVETİ

Türk-İş, DİSK, Birleşik Kamu-İş ve KESK Antalya temsilcileri ile meslek örgütlerinin temsilcileri 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü programını kamuoyu ile paylaştı. Sendikaların temsilcileri tüm emekçileri, "Savaşa hayır" ve "Enflasyona ve işsizliğe dur" demek için meydanlara davet ettiler



BÜYÜK COŞKUYA KUTLANACAK

■ Türk-İş, DİSK, Birleşik Kamu-İş ve KESK Antalya yöneticileri ile çeşitli meslek örgütlerinin temsilcileri, düzenledikleri ortak toplantıda 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü programını kamuoyu ile paylaştı. 1 Mayıs'ın işçilerin en önemli günü olduğunu vurgulayan sendikacılar, 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü'nü Antalya'da coşku içerisinde kutlayacaklarını açıkladılar.

GELECEĞİMİZ İÇİN ALANLARA

■ AYDIN Kanza Parkı'nda başlayacak yürüyüş ve Cumhuriyet Meydanı'na yapılacak miting için gerekli izinleri aldıklarını ve son hazırlıkları yaptıklarını belirten Türk-İş Antalya İl Temsilcisi Cemil Ünal, "Eşit işe eşit ücret için, çocuklarımızın geleceği için 1 Mayıs'ta alanlardayız. 'Savaşa hayır' ve 'Enflasyona ve işsizliğe dur' demek için meydanlarda bir araya geleceğiz" dedi. ■ 5'TE



EMEKÇİLERİ BEKLİYORUZ

■ Birleşik Kamu-İş Konfederasyonu Antalya Şube Başkanı Sadık Acar, "Tüm üyelerimizi, tüm emekçilerimizi, tüm emeklilerimizi, tüm gençlerimizi meydanlara davet ediyoruz." dedi.

BİRLİK VURGUSU

■ KESK Dönem Sözcüsü İlhan Karakurt, 1 Mayıs'ı bütün emek örgütleriyle bir araya gelerek kutlamanın çok önemli olduğunu vurguladı.

MİLYONLAR AÇ

■ DİSK Akdeniz Bölge Temsilcisi Vedat Küçük, "Paranın değer kaybı, rekorlar kıran enflasyon ve her geçen gün eriyen ücretlerle milyonlar hayatta kalma mücadelesi veriyor." diye konuştu.

Muratpaşa Belediye Başkanı Ümit Uysal'ın yeni dönem projeleri arasında yer alan 'Dayanıklılık Merkezleri'ne Avrupa'dan destek geldi.

YENİ DÖNEM HIZLI BAŞLADI

BAŞKAN UYSAL'DAN TEŞEKKÜR

■ FRANSA'DA 32 bin gönüllüsü olan Protection Civile Federation, 30 bin euro değerinde 10 setten oluşan arama kurtarma malzeme kitini Muratpaşa Belediyesi'ne hibe etti. Başkan Ümit Uysal Federasyonun Uluslararası İşbirliği Başkan Yardımcısı Marc-Antoine Bacot'e teşekkür plaketi verdi. ■ 8'DE



METİN AKPINAR'IN KIZI DUYGU NEBİOĞLU BİR İDDİA DAHA ORTAYA ATTI

ABLAM DA UĞUR DÜNDAR'IN KIZI

Metin Akpınar'ın Antalya'da yaşayan kızı Duygu Nebioğlu, magazin gündemini sarsmaya devam ediyor. Nebioğlu "Ablamın babası da medya dünyasından ünlü bir isim" demişti. Hakkında babalık davası açılan kişinin Uğur DüNDAR olduğu ortaya çıktı.

Sabah Gazetesi'nden Tuba Kalçık'a konuşan Metin Akpınar'ın kızı Duygu Nebioğlu'nun "Ablam da benimle aynı kaderi paylaşıyor. Onun babası da medya dünyasından ünlü bir isim" şeklindeki sözleri magazin gündemine bomba gibi düştü. Duygu Nebioğlu'nun sözünü ettiği kişinin Uğur DüNDAR olduğu ortaya çıktı.

ABLAMIN BABASI DA ÜNLÜ BİR İSİM
Sabah Gazetesi'nden Tuba Kalçık'a konuşan Duygu Nebioğlu, "Ben annemi bulmak istiyorum, bunun için Müge Anlı'dan yardım talep ediyorum. Bir ablamın da babası medya dünyasından çok ünlü bir isim. O da dava açtı, hukuk mücadelesi veriyor. Yakında Tüm Türkiye öğrenecek. Bu konuya dair daha fazla konuşmam. Annem de galiba bu davanın sonu-

cunu bekliyor. Dava sonuçlanınca ortaya çıkacak diye düşünüyorum. " ifadelerine yer verdi. Duygu Nebioğlu'nun bu sözleri magazin dünyasında bomba etkisi yarattı.

O KİŞİ UĞUR DÜNDAR MIŞ
Nebioğlu'nun Tuba Kalçık'a bahsettiği kişinin ünlü gazeteci Uğur DüNDAR olduğu anlaşıldı. Haberin sosyal medya ve sosyal medyada yaygınlaşmasının ardından X hesabından bir açıklama yapan Uğur DüNDAR, Nebioğlu'nun ablasının babalık davasını doğrularak, Adli Tıp tarafından reddedildiğini söyledi.

DAVAYI DÜNDAR DA DOĞRULADI
Duygu Nebioğlu'nun sözünü ettiği babalık davasını doğrulayan Uğur DüNDAR, X hesabından yaptığı açıklamada, "Bugünkü bir gazetede hakkımda babalık davası açıldığı ve



Haziran ayında karara bağlanacağı açıklanmış. Bugüne kadar mahkemenin aldığı gizlilik kararına titizlikle uyduk ve hep sustuk. Ama mademki karşı taraftan biri konuştu; kısaca net bir cevap vereyim: Mahkemenin her iki tarafı sevk ettiği ve son sözü söyleyecek kurum olan Adli Tıp Kurumu da incelemesini bitirdi ve biyolojik babalık iddiasını reddetti. Benim ve



Avukatım Murat Ergün için konu kapanmıştır... Kamuoyuna saygıyla duyurulur." dedi. ■ DHA

Alanya'da atık lastikler ekonomiye kazandırılıyor

ANTALYA Büyükşehir Belediyesi, Çevre Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı işbirliği ile başlatılan çalışma çerçevesinde doğaya gelişigüzel atılan araç lastiklerini topluyor. Antalya Büyükşehir Belediyesi, Çevre Koruma ve Kontrol Dairesi Başkanlığı Çevre Sağlığı Şube Müdürlüğü ekipleri, Alanya'nın 102 mahallesinde boş alanlara, ormana ve yol kenarlarına düzensiz bir şekilde atılan araç lastiklerini topluyor.

25 TIR LASTİK TOPLANDI

Hem doğaya zarar veren hem görüntü kirliliğinin yanı sıra yağışlı havalarda içine biriken su nedeniyle sinek ve haşerelerin üreme yeri haline gelen atık lastikler ekipler tarafından alınıyor. Araçlarla taşınarak belirlenen noktalarda istiflenen atık lastikler daha sonra geri dönüşüm tesislerine gönderiliyor. Bugüne kadar yapılan çalışmayla 25 tır atık lastik toplanırken, Büyükşehir bu faaliyetiyle hem çevrenin korunmasına hem de ülke ekonomisine katkıda bulunuyor. ■ İHA



SALI PAZARINDA FİYATLAR DÜŞTÜ

Muratpaşa ilçesinde kurulan Salı Pazarı'nda son ayların en uygun sebze ve meyve ürünleri yer alıyor. Antalyalıların sabahın erken saatlerinden itibaren akın ettiği Salı Pazarı'nda sebze ve meyve fiyatlarında düşüş devam etti. Ramazan Bayramının ardından meyve ve sebze fiyatlarından yaşanan düşüş tüketicileri mutlu etti. Bahar aylarının gelmesiyle birlikte sebze ve meyve fiyatlarından yaşanan düşüşün hızlı bir şekilde devam edeceği ifade edildi. Nisan ayının sonuna doğru yaklaşırken semt pazarlarında meyve ve sebze fiyatlarında yaşanan düşüş Antalya'lıların bütçesini zorlamadı. Antalya'nın Muratpaşa ilçesi Doğu Garajında kurulan Salı Pazarı'nda sebze ve meyve fiyatları şaşırttı. Meyve ve sebze fiyatlarında bu hafta biraz daha düşüş yaşandı. Meyve ve sebze fiyatlarının yanında şarküteri ürünlerinde de fiyat düşüşünün devam edeceği ifade ediliyor. ■ BÜLENT ÖNER

2100 RAKIMDAKİ CENNET PARÇASI

Torosların zirvelerinde yer alan tabii güzellikleriyle cazibe merkezi olan Antalya'nın Gündoğmuş ilçesine bağlı Güzelbağ Yaylası'nda bulunan Eğrigöl, görenleri hayran bırakıyor.

ANTALYA ve Konya sınırında, Geyik Dağları'nın eteklerindeki Taşeli Platosu'nda yer alan Eğrigöl, tabii güzellikleriyle dikkat çekiyor. Toroslar'ın en yüksek zirvelerinden Geyik Dağları'nın eteğinde 2 bin 100 metre rakımda bulunan Eğrigöl, bitki çeşitliliği, farklı renklerdeki çiğdemler ve endemik bitkileriyle dikkati çekerken, yaylacılar, doğa ve fotoğraf tutkunları ile kampçılarını misafir ediyor. Eğrigöl'ün ulaşım yolunun açılması ile yayla sakinleri ve bölgedeki doğaseverler, çevresinde kar kalınlığının yer yer 2 metreye yaklaştığı Konya'nın Bozkır ve Hadim ilçeleri istikametinden de ulaşım sağlayarak bölgeyi



ziyaret edebiliyor.

ÇOK YOĞUN İLGI GÖRDÜ

Yolların açıldığı ilk günün sonrasında yoğun talep olduğunu belirten yayla sakinlerinden Emre Devci, "Eğrigöl Yaylası'ndayız, burada ev sahibiyiz. Yolların açıldığını duyduk ve yaylamıza geldik. Tabii ki Gündoğmuş tarafından ve Payalar Yaylası tarafından birkaç yerde arazi arancınız yoksa sıkıntı yaşayabilirsiniz, yani ulaşım sağlayamazsınız. Ama şu an Akdam Yaylası tarafından yollar açık. Bozkır ve Hadim ilçeleri tarafından gelmek isteyenler Akdam Yaylası güzergahını kullanarak normal arabasıyla gelebilir. Eğrigöl'ümüz çok güzeldir ve şu an karların kalktığı alanlarda çiğdem ve benzeri çiçekler açıyor. İnsanlar bölgedeki bu güzellikleri görebilmek için şu an yoğun bir talep gösteriyor. İnsanlar çocuğuyla herkes toplanmış gelmiş. Eğrigöl'ün seveni çok olduğu için, geleni gideni eksik olmuyor. Yaz akşamlarının güzelliğini buradaki herkes biliyor. Annem olsun, babam olsun burada sabit olarak duruyor ve bizler de işten fırsat bulabilirsek kafa dinlemeye geliyoruz. Buraya gelenlerin de amacı bu aslında. Çadır kuranlar, burada kafa dinlemek ve stres atmak amaçlıdır" dedi. ■ İHA



3 AYDA 3 MİLYON

ULAŞTIRMA ve Altyapı Bakanlığı Devlet Hava Meydanları İşletmesi (DHMI) Genel Müdürlüğü verilerine göre; Antalya Havalimanı'nda mart ayında 1 milyon 312 bin 382 yolcuya, yılın ilk 3 aylık döneminde 3 milyon 323 bin 782 yolcuya hizmet verildi. Antalya Havalimanı'nın 2024 yılı mart ayına ait hava yolu uçak, yolcu ve yük istatistiklerini açıkladı. Buna göre; Antalya Havalimanı'nda mart ayında iç hat yolcu trafiği 478 bin 53, dış hat yolcu trafiği 834 bin 329 oldu. Böylece mart

ayında toplam 1 milyon 312 bin 382 yolcuya hizmet verildi. Mart ayında Antalya Havalimanı'na iniş- kalkış yapan uçak trafiği iç hatlarda 3 bin 558, dış hatlarda 5 bin 914 olmak üzere toplamda 9 bin 472'ye ulaştı.

Kargo, posta ve bagaj şeklindeki yük trafiği ise mart ayında toplamda 15 bin 725 ton oldu. Bu yılın ilk üç aylık döneminde; Antalya Havalimanı'ndaki yolcu trafiği 3 milyon 323 bin 782, uçak trafiği 24 bin 919, yük trafiği de 37 bin 427 ton olarak gerçekleşti. ■ DHA

23 NİSAN'A ÖZEL OPERA

Antalya Devlet Opera ve Balesi masallar dünyasının kapısını bu sefer 'Rapunzel' ile aralıyor. Minikler için özel olarak opera formatında bestelenen eser, 17 Nisan 2024 Çarşamba akşamı saat 20.00'de Antalya Devlet Opera ve Balesi Opera Sahnesi'nde ilk defa perdelerini açıyor. Günler önceden biletleri tükenen 'Rapunzel' çocuk operası 23 Nisan 2024 Salı günü saat 14.00'de ve 25 Nisan 2024

Perşembe günü saat 11.00'de tekrar sahnelenecek. Biletler, Antalya Devlet Opera ve Balesi gişeleri ve www.biletinial.com internet adresinde satışa sunuldu. ■ İHA





YAŞLI ADAM BULUNDU

İSPARTA'da kaybolan 65 yaşındaki İbrahim Tortop, jandarma ekipleri tarafından dağlık bölgede sağ salim bulundu. Sütçüler ilçesi Hacıahmetler köyünde yaşayan İbrahim Tortop, 14 Nisan günü evden ayrıldıktan sonra bir daha haber alınmadı. İbrahim Tortop'un yakınları tarafından kayıp ihbarında bulunuldu. 15 Nisan günü yürütülen arama çalışmaları sonucunda Tortop, köye yaklaşık 1 kilometre mesafedeki İlabadali mevkinde kayalık bölgede oturur halde sağ olarak bulundu. Hastaneye götürülen Tortop'un sağlık durumunun iyi olduğu öğrenildi. Tortop tedavisinin ardından yakınlarına teslim edildi. ■ **DHA**



Seyir halindeki kamyonet yandı

İSPARTA'NIN Gelendost ilçesinde seyir halindeyken yangın çıkan kamyonet kullanılamaz hale geldi.İsparta- Konya kara yolunda seyir halindeki sürücüsünün kimliği öğrenilemeyen 35 NK 314 plakalı kamyonet henüz bilinmeyen nedenle yandı. Durumu fark eden sürücü Gelendost ilçesine bağlı Bağlılı köyü yakınlarında aracı durdurup yardım istedi. İhbar sonrası bölgeye itfaiye ekipleri sevk edildi. Gelen ekiplerin müdahale ettiği yangın söndürülürken, kamyonet ve kabininde yüklü hurda kağıtlar zarar gördü. ■ **DHA**

Trafikten men edildi

ALANYA'DAKİ genel trafik uygulamasında 5 araç trafikten men edildi. Alanya İlçe Jandarma Komutanlığı tarafından 14 Nisan günü genel trafik uygulamaları yapıldı. Yapılan uygulamalarda 819 araç kontrol edilirken, 5 araç trafikten men edildi. Sürücüler, ekipler tarafından trafik kuralları hakkında bilgilendirildi. ■ **İHA**



İTFAİYE	110
POLİS	155
ELEKTRİK ARIZA	186
ACİL SERVİS	112
JANDARMA	156
CENAZE HİZMETLERİ	188

YARGITAY 18 YIL CEZAYI AZ BULDU

ANTALYA'da 'Ares' lakabıyla bilinen sosyal medya fenomeni Şeymus Özdemir'i (18) öldürdüğü iddiasıyla tutuklu yargılanan Veysi Erdal (51) ile oğlu Kadir Ozan Erdal (29) hakkında verilen 18'er yıl hapis cezasını az bulan Yargıtay, kararı bozdu

Kadir Ozan Erdal, internette kız kardeşi H.E.'nin (14) uygunsuz fotoğraflarını gördü. Erdal'ın baskı yaptığı kız kardeşi H.E. fotoğrafları internet sitesine 'Ares' takma adıyla tanınan sosyal medya fenomeni Şeymus Özdemir'in koyduğunu söyledi. Kadir Ozan Erdal, durumu babası Veysi Erdal'a anlattı. Diyarbakır'dan Kepez ilçesinde gelen baba-oğul, Özdemir'e reklam filmi çekme bahanesiyle randevu verdi. Baba ve oğlu, 4 Şubat 2020'de kafede buluştukları Özdemir'i ormana götürüp, öldüresiye dövdü, ardından polis ve sağlık ekiplerine haber verdi. Gözaltına alınan baba-oğul tutuklanırken, Şeymus Özdemir 15 gün sonra yaşamını yitirdi.



sanıklar için tahrik hükümlerinin de uygulanmasını istedi. Mahkeme heyeti, Veysi Erdal ile oğlu Kadir Ozan Erdal'ı 18'er yıl hapse mahkum etti. Sanıklara haksız tahrik indirimi uygulanmadı.

KARAR YARGITAYA TAŞINDI

Karar, önce bölge adliye mahkemesine ardından Yargıtay'a taşındı. Yargıtay 1. Ceza Dairesi tarafından incelenen dosyada, şu ifadeler yer verildi: "Eylemleri gerçekleştirmeye olay tarihinden önce karar verdikleri, kararları ile icraatları arasında makul bir süre geçtikten sonra eylemleri gerçekleştirdikleri ve bu suretle tasarlamanın unsurları oluştuğu halde 'tasarlayarak kasten öldürme' yerine, yanlışli değerlendirme ile yazılı şekilde 'kasten öldürme' hükümleri kurulmuştur. Maktulün, H.E.'nin internet ortamında kaydettiği çıplak fotoğraflarını, yine internet ortamında yayınlamak şeklindeki haksız tahrik oluşturan eylemleri nedeniyle, sanıklar hakkında alt ve üst sınırlar arasında makul indirim yapılması yerine, asgari miktarda indirim uygulanması hukuka aykırı görüldüğünden, sanıklar ile katılan tarafların temyiz istemlerinin kabulüyle, temyiz edilen hükmün bozulmasına karar verildi." Yargıtay'ın bozma kararı sonrası sanıklar yeniden Antalya 4. Ağır Ceza Mahkemesi'nde yargılanacak. ■ **DHA**



ÖNCE EŞİNİ SONRA KENDİNİ ÖLDÜRDÜ

Serik ilçesinde Fatih Yılmaz (41), boşanmak isteyen 3 çocuğunun annesi Nursel Yılmaz'ı (38) av tüfeğiyle öldürdükten sonra intihar etti.



OLAY, saat 21.30 sıralarında Alacami Mahallesi Gökçepınar yolu mevkinde meydana geldi. Kuşlar Mahallesi'nde oturan Fatih Yılmaz, boşanmak isteyen eşi Nursel Yılmaz ile konuşmak için kendilerine ait araziye gitti. Fatih Yılmaz, iddiaya göre ikna edemediği Nursel Yılmaz'ı av tüfeği ile göğsünden vurdu. Daha

sonra yakınlarını arayıp, "Hakkınızı helal edin" diyen Fatih Yılmaz aynı tüfekle intihar etti.

3 ÇOCUKLARI VARDI

Yakınlarının ihbarı üzerine bölgeye jandarma, sağlık ve itfaiye ekipleri sevk edildi. İncelemede Yılmaz çiftinin hayatını kaybettiği belirlendi. Cenazeler Antalya Adli Tıp Kurumu

morguna gönderildi.Eşinden ayrılmak isteyen Nursel Yılmaz'ın yakınları tarafından birkaç defa ikna edildiği, verdiği boşanma dilekçesini de geri aldığı öğrenildi.2' si kız 3 çocuğu bulunan Fatih ve Nursel Yılmaz çiftinin psikolojik destek için randevu aldıkları da belirtildi.Olay ile ilgili soruşturma sürüyor. ■ **DHA**



Kamyonet ile hafif ticari araç çarpıştı

GAZİPAŞA ilçesinde kamyonet ile hafif ticari aracın çarpıştığı kazada araçlarda yolcu olarak bulunan 2 kişi yaralandı. Kaza, saat 14.30 sıralarında Yeni Mahalle Rıza Büyükkakça Caddesi'nde meydana geldi. Edinilen bilgiye göre; Rıza Büyükkakça Caddesi üzerinde seyir halinde olan Süleyman T. idaresindeki 07 BAE 989 plakalı kamyonet ile Zafer Caddesi'nden Rıza Büyükkakça Caddesi'ne çıkmaya çalışan Mehmet Ö. idaresindeki 07 NMZ 80 plakalı hafif ticari araç çarpıştı. Meydana gelen kazada araçlarda yolcu olarak bulunan Atike Ö. ve Nursen K. yaralandı.

Kazayı gören çevredeki vatandaşlar durumu 112 Acil Çağrı Merkezi'ne bildirdi. İhbar üzerine olay yerine sağlık ve polis ekipleri sevk edildi. İlk müdahaleleri olay yerinde yapılan yaralılar, ambulansla Gazipaşa Devlet Hastanesi'ne kaldırılarak tedavi altına alındı. ■ **İHA**

BOMBOŞ KAVŞAKTA BİRBİRLERİNİ BULDULAR

MANAVGAT ilçesinde otomobilin elektrikli bisikletle çarpışması sonucu meydana gelen kazada 1 kişi yaralandı. Kaza, Manavgat Antalya D400 kara yolunda meydana geldi. Edinilen bilgiye göre, Zeynel Abidin Lenger'in kullandığı elektrikli bisiklet ile Ahmet Yılmaz'ın kullandığı 38 UL 942 plakalı otomobil çarpıştı. Güvenlik kamerasına

saniye saniyesine yansıyan kazada, çarpmanın şiddetiyle yola savrulmuş elektrikli bisiklet sürücüsü Zeynel Abidin Lenger yaralandı. Yaralı sürücü, 112 Sağlık ekibinin olay yerindeki müdahalesinin ardından ambulansla hastaneye kaldırıldı. Güvenlik kamera görüntüsüne ise kazanın göz göre göre geliştiği yansdı. ■ **İHA**



KÖRFEZ
KURULUŞ: 9 TEMMUZ 2003
Yıl: 19 Sayı: 6045 17 Nisan 2024 ÇARŞAMBA
İmtiyaz Sahibi
RG Gazetecilik Matbaacılık Reklamcılık
Tic. San. Ltd.Şti. adına
RASİM GÜNDÜZ
S. Yazı İşleri Müdürü Grafik Tasarım
Fikret GÜLCÜ Abdullah YÜKSEL
Adres : Altındağ Mah. Güllük Cad.
83/7 H. Eren Apt. Kat:3 ANTALYA
Tel : 0 242. 244 30 45 Faks : 0 242. 244 06 82
Mail : gazetekorfez@gmail.com
UETS: 15012-10771-03778
Yayın Türü : Yerel Süreli
Basıldığı Yer : Arslan Güneyoğlu Gazetecilik
Matbaacılık ve Kağıtçılık A.Ş. Yenigöl Mah. Yenigöl Cad.
No: 91 Muratpaşa / ANTALYA Tel : 0 242 340 09 15
Abone Dağıtım : Metin Aşula/Kurye Bilge Tel: 244 47 19
Bayii Dağıtım : Altun Yayın Dağıtım Tel: 326 34 66
Resmi ilan st x cm fiyatı : 140 TL
Abone Fiyatı: 1 Yıllık : 5.000 TL
Antalya Körfez Gazetesi ve eklemlerinde yayınlanan yazı, haber, fotoğraf ve görsellerin her türlü telif hakkı RG Gazetecilik Matb. Rekl. Tic. San. Ltd. Şti. ye aittir. İzin alınmadan, kaynak gösterilerek dahi iktibas edilemez.

REKLAMLARINIZ İÇİN
244 30 45

TELEFERİĞE SABOTAJ YAPILMIŞ OLABİLİR!

Makina Mühendisleri Odası Antalya Şube Başkanı Prof. Dr. İbrahim Atmaca, teleferik kazasında sabotaj iddialarına değindi. Atmaca, "O civataları biri gevşetir mi, bu her yerde mümkün?" dedi. Elektrik Mühendisleri Odası Antalya Şube Başkanı Şaban Tat ise tesisin her gün kontrol edilerek çalıştırılması gerektiğini söyledi.

Antalya'da 1 kişinin yaşamını yitiren, 7 kişinin yaralandığı, 174 kişinin 23 saatte tahliye edildiği teleferik kazasıyla ilgili makine ile elektrik mühendisleri odaları, ortak açıklama yaptı. Elektrik Mühendisleri Odası Antalya Şube Başkanı Şaban Tat, kazanın kesin nedeninin tespitinin zaman alacağını söyledi. Ruhsat aşamasındaki uygunluğun sürekliliğinin ancak bakım ve periyodik kontrollerin eksiksiz yapılması ile mümkün olacağına vurgu yapan Tat, "Teleferik gibi tesislerin bakımlarının ve kontrollerinin TS EN 1709 standardına göre yapılması gerekmektedir. Bu standartta tüm aksamlar ile ilgili kontroller belirtilmiştir. Bu tesislerin



aylık rutin bakımları dışında imalatçı firmanın belirlemiş olduğu dönemlerde yıllık ağır bakımları da yapılmalıdır. Hatta tesisin her gün çalışma öncesi ön kontrollerinin tesis operatörleri tarafından yapılması gerekmektedir" dedi.

RİSKLİ MAKİNELER MEVCUT

Tat, özellikle yaz aylarında sıklıkla kullanılan lunapark ve temapark gibi eğlence alanlarının da sıkı denetlenmesi gerektiğini belirterek, şöyle konuştu: "Lunapark, temapark gibi özellikle yaz aylarında yoğun tercih edilen eğlence tesislerinde de riskli makineler mevcut. Bu cihazların bakım periyotları titizlikle takip edilmeli, periyodik kontrollerinin yapılması konusunda hassas davranılmalıdır. Günden güne elektrik yoğunluğunun arttığı bu tesislerde, istenmeyen yangın kazalarının önlenmesi için yangın koruma röleleri ve diğer yangın algılama ve otomatik söndürme sistemlerinin bulunması gerekmektedir. Ayrıca bu sistemlerin düzenli kontrol edilip çalıştırılması da önemlidir."

DENETİM KAMUSAL ALANDA

KALMALIDIR

MMO Antalya Şube Başkanı Prof. Dr. İbrahim Atmaca ise denetim yapan firmaların denetim karşılığında bir ücret aldığına dikkati çekti. Bu türden denetimlerin özellikle kamuya bırakılması gerektiğini vurgulayan Atmaca, "Söz konusu denetim olunca, bu piyasanın insafına bırakılamaz. Denetim kamusal

alandadır" dedi.

SABOTAJ İHTİMALİ VAR

Direklerdeki civatalara ya da sisteme sabotaj müdahalesini de değerlendiren Prof. Dr. Atmaca, "Her türlü şey sabotaja açıktır. O civataları biri gevşetir mi, bu her yerde mümkün. Bu şu anda tamamen farazi bir şey. Bulgu var mı, yok. O kısmı kriminal boyuta giriyor" diye konuştu. ■ DHA



Saymaz: Kocagöz'e bedel ödettiriliyor

Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz'ün tutuklanmasına ünlü gazeteci İsmail Saymaz da tepki gösterdi. Saymaz, "Kocagöz'e Kepez'i 30 yıl sonra CHP'ye kazandırmanın ve AK Parti'den almış olmanın bedeli ödettiriliyor. İktidar kazayı gerekçe göstererek, CHP'yi cezalandırıyor." dedi.

BİR kişinin yaşamını kaybettiği teleferik kazası nedeniyle Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz'ün tutuklanmasına ünlü gazeteci İsmail Saymaz da tepki gösterdi. Kocagöz'ün 23 Kasım 2023'e kadar teleferik işletmesinden sorumlu olan Antalya Büyükşehir Belediyesi'ne bağlı ANET A.Ş.'nin Genel Müdürü ve Yönetim Kurulu Başkanı olduğunu; geçen yıl istifa edip Kepez'den başkan adayı olduğunu belirten İsmail Saymaz, "Kocagöz'ün ayrılmasından bir buçuk ay sonra, 2 Ocak 2024'te ANET ile Mega Tower arasında bakım ve onarım sözleşmesi imzalandı. Teleferik, 19 Şubat-4 Mart arasında bakıma alındı. Kocagöz, bu tarihlerde seçim için sahadaydı. Ne yetkisi ne sorumluluğu vardı." ifadelerini kullandı.

AK PARTİ OLUNCA... 'FİTRAT' DENİYOR
"Kocagöz'e Kepez'i 30 yıl sonra



CHP'ye kazandırmanın ve AK Parti'den almış olmanın bedeli ödettiriliyor. 31 Mart'ta ağır hezime uğrayan iktidar kazayı gerekçe göstererek, CHP'yi cezalandırıyor. Aslında bu plan Beşiktaş'ta, 29 kişinin can verdiği gece kulübü yangınından sonra ak-roller tarafından kampanyaya dönüştürülmüştü. Fakat ön bilirkişi raporunda somut suçlama yöneltilmediği için Beşiktaş Belediyesi'ne hamle yapılmadı. Beşiktaş'ta hayata geçirilemeyen, şimdi Antalya'da uygulanıyor. CHP'li belediye başkanlarını uyarıyorum. Bu kapı bir kere açıldı." diyen İsmail Saymaz, şunları söyledi: "Kocagöz'ün tutuklanması siyasi bir karar olmakla birlikte çifte standardın kanıtıdır. İliç'te



Kepez'in intikamını 'teleferik' ile almak

İsmail Saymaz
Yayınlanma: 16 Nisan 2024

sekiz işçi göçük altında. Madenin genel müdürü tutuksuz yargılanıyor. Çorlu'da, 25 kişinin can verdiği tren kazasının olağan şüphelisi ve dönemin TCDD Genel Müdürü Süleyman Karaman, TBMM'de Erzincan'ı temsil ediyor. 6 Şubat depreminden sonra yalnızca bir belediye başkanı tutuklandı; o da müteahhidi olduğu bina yıkıldı diye! Üç yıl önce Kastamonu, Sinop ve Bartın'daki selde 97 can gitti. Bir belediye başkanı bile yargılanmıyor. Sorumlu, AK Parti olunca... 'Fitrat' deniyor. Allahın takdiri sayılıyor. Antalya'da, kazayla ilişkilendirilmeyen CHP'li başkan içeriye atılıyor. Bu, adaleti sağlamak değildir. Teleferik kazasını bahane ederek, intikam almaktır." ■ MUSTAFA KOÇ

3 GÜNDÜR NÖBETLER

Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz'ün özgürlüğüne kavuşması için CHP İl Gençlik kolları'nın başlattığı adalet nöbeti devam ediyor. Adalet nöbetinin üçüncü gününde konuşan CHP Gençlik Kolları Antalya İl Başkanı Özkan Yılmaz, "Temiz siyaset için nöbete devam edeceğiz." dedi.

GECEYİ ATEŞ BAŞINDA GEÇİRİYORLAR

Teleferik kazasının ardından görüşü alınmak üzere Antalya Adliyesi'ne çağrılan Kepez Belediye Başkanı'nın tutuklanmasına tepkiler sürüyor. CHP İl Gençlik Kolları tarafından Döşemealtı L Tipi Cezaevi önünde önünde başlatılan adalet nöbeti aralıksız devam ediyor. "Temiz siyaset, beyaz adalet" sloganıyla uyumadan geceyi geçiren partililer ateş yakarak isınıyorlar.

TAHLİYE OLANA KADAR VAZGEÇMEYECEĞİZ

Mesut Kocagöz'ün yalnız olmadığını, adalet yerini bulana kadar bekleyişlerini sürdürecekl-

lerini belirten CHP Gençlik Kolları Antalya İl Başkanı Özkan Yılmaz, "Artık susup oturmak yok. Ses çıkaracağız, hakkımıza sahip çıkacağız. Haksızlığa, hukuksuzluğa boyun eğmeyeceğiz. Çünkü haklıyız ve adalet istiyoruz. Mesut başkanımız tahliye olana kadar da Adalet nöbetimizden vazgeçmeyeceğiz." İfadelerini kullandı.

KOCAGÖZ'ÜN TUTUKLULUĞUNA İTİRAZ

Bu arada Mesut Kocagöz'ün tutukluluğuna avukatları tarafından itiraz edildi. Dün sabah saatlerinde Antalya Adliyesi'ne giden avukatlar, Kocagöz'ün tutukluluğunun hukuksuz olduğunu, kaçma şüphesi olmadığı gerekçesiyle tutuksuz yargılanması gerektiğini, bu nedenle tahliye edilmesi için tutukluluğuna itiraz etti. ■ MUSTAFA KOÇ



AKP; tutuklamanın arkasında durdu

AK Parti Antalya İl Başkanı Ali Çetin, teleferik kazası soruşturmasında tutuklanan Kepez Belediye Başkanı Mesut Kocagöz'ün tutuklu yargılanmasının doğru bir karar olduğunu söyledi. Çetin, "Bu kaza sıradan, basit bir kaza değil; dünya gündemine düşmüş, 1 vefat, 7 yaralı, 174 vatandaşın 23 saat kurtarma çalışmasıyla, operasyonuyla tamamlanan çok ağır ihmallerin olduğu, derinlemesine araştırılması, siyasi tarafı olmaksızın soruşturulması gereken, siyasi alana çekilmemesi gereken büyük bir kazadır. 2017'de hizmete girip, 7 yıldır çalışan bu tesisin 6,5 yıldır genel müdürlüğünü olaydan yaklaşık 2 ay öncesine kadar 31 Mart'ta belediye başkanı seçilen Mesut Kocagöz yapmaktadır" dedi.

ŞİYASİ DEĞİL, TEKNİK BİR OLAY

CHP'nin soruşturmayı siyasi alana çektiğini iddia eden Çetin, "Bu olaydan sonra muhalefetin algı yürütme, olayı farklı yöne çekme çalışmasını da göz ardı edemeyiz. Bu bir siyasi olay değil, teknik bir soruşturma sonrası adli bir olaydır. CHP, ısrarla bu soruşturmayı genel başkandan, genel başkan yardımcılardan, parti yöneticilerinden kurtarmaya çalışıyor, adli makamların üzerinde baskı oluşturmaya, siyasi bir malzeme gibi görenek kullanmaya çalışmaktadır. Burada bir kaza, soruşturma ve gözükten ihmal, hatalar ve hatalılar vardır" diye konuştu.

ALGI YARATILIYOR

Tutuklama kararlarının yargı kararı olduğunu söyleyen Çetin, "İddialara göre; 3 ay sürmesi gereken bakımların 15 günde yapıldığı, 159 parçalık değişiklik talebi firma tarafından bildirilmişken 19 parçanın değişmesi yeterli görüldü. ANET Genel Müdür Yardımcısı ve diğerleri tutuklanınca ses çıkarmayan CHP, hakim kararına karşı mağduriyet algısı yaratmaktadır. Hangi parti olursa olsun; belediye başkanı olması kimseyi yargı önünde ayrıcalıklı yapmaz. Tutuklanılana da 'oh olsun' diyemeyiz. Mahkumiyet kararı verilene kadar herkes masumdur. Temennimiz, adaletin sağlanması olmalıdır. Teleferiğin bakımını yapmayanlar, bunlar. Kurtarma ve eylem planı yapmayanlar, bunlar. Kararı veren yargı ama suçlamaya çalıştıkları AK Parti'dir" dedi.

BÖCEK, SORUMLULUK SAHİBİ

Mesut Kocagöz'ün tutuklanması sonrasında yaşananları eleştiren Çetin, şunları kaydetti: "Bugün yöneten yönetici, farklı siyasi partilerden, bizden de olabilir. Burada ortaya çıkıp, bir şey söylemek yerine soruşturmanın gereğini yapan hakimlerimizin kararını beklemek lazım. Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek'in bu noktada kendi sorumluluğu olan, biraz daha sorumluluk sahibi olarak hareket ettiğini görüyoruz. Ama partisinin takındığı tavır, il başkanlıklarının önünde açıklamalar yapıp, cezaevlerinde eylemler yapmaya kalkmak; siyasete yakışmayan hareketlerdir." ■ DHA



YARALILARA ZİYARET

Antalya Valisi Hulusi Şahin, Konyaaltı ilçesindeki teleferik kazasında yaralananlara "geçmiş olsun" ziyaretinde bulundu. Valilikten yapılan açıklamaya göre, Şahin, Sarısu mevkinde bulunan Tünektepe Teleferik Tesisinde 1 kişinin hayatını kaybettiği kazada yaralanan 3 kişiyi hastanede ziyaret etti. Yaralılara "geçmiş olsun" dileğinde bulunan Şahin, sağlık durumları hakkında da doktorlardan bilgi aldı. Şahin, havada asılı kalan 24 kabinde bulunanları kurtarma çalışmaları sırasında ekiplerin olağanüstü mücadele gösterdiğini belirtti. Devletin ilgili tüm kurumlarıyla kazanın takipçisi, kazazedelerin de destekçisi olduğunu ifade eden Şahin, kazanın sebebinin ve sorumlularının araştırıldığını, adli ve idari soruşturmanın devam ettiğini kaydetti. ■ AA

1 MAYIS HAZIRLIĞI

Türk-İş, DİSK, Birleşik Kamu-İş ve KESK Antalya yöneticileri ile meslek örgütlerinin temsilcileri 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü programını kamuoyu ile paylaştı. Sendika yöneticileri tüm emekçileri, "Savaşa hayır" ve "Enflasyona ve işsizliğe dur" demek için meydanlara davet ettiler

Türk-İş, DİSK, Birleşik Kamu-İş ve KESK Antalya temsilcileri ile meslek örgütlerinin temsilcileri 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü programını kamuoyu ile paylaştı. 1 Mayıs'ın işçilerin en önemli günü olduğunu vurgulayan temsilciler 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü'nün Antalya'da coşku içerisinde kutlayacaklarını açıkladılar. 1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü nedeniyle Türk-İş Antalya Temsilciliği binasında basın açıklaması yapıldı. Türkiye İşçi Sendikaları Konfederasyonu (TÜRK-İŞ) Antalya Temsilcisi Cemil Ünal, Devrimci İşçi Sendikaları Konfederasyonu (DİSK) Akdeniz Bölge Temsilcisi Vedat Küçük, Birleşik Kamu-İş Konfederasyonu Antalya Şube Başkanı Sadık Acar, Kamu Emekçileri Sendikaları Konfederasyonu (KESK) dönem Sözcüsü İlhan Karakurt, ile meslek örgütlerinin temsilcilerinin katılımıyla gerçekleştirilen toplantıda, işçi örgütleri temsilcileri 1 Mayıs'ın önemine dikkat çekerek bütün emekçileri kutlamalara davet etti.

1 MAYIS'TA ALANLARDAYIZ

1 Mayıs'ta Aydın Kanza Parkı'nda toplanılarak Anafartalar ve Cumhuriyet Caddesi üzerinden Cumhuriyet Meydanı'na yapılacak olan yürüyüş ve miting için gerekli izin başvurularının yapıldığını bildiren Türk-İş Antalya İl Temsilcisi Cemil Ünal, "İnsana yararış iş, eşit işe eşit ücret, çocuklarımızın geleceği ve doğanın ranta kurban edilmemesi için 1 Mayıs'ta alanlardayız. Savaşa hayır demek, enflasyona ve işsizliğe dur demek için, işçi sınıfının örgütlü gücü olarak alanlarda olacağız" dedi.

ORTAK PAYDASINDA BULUŞUYORUZ

Birliktelik vurgusu yaparak 1 Mayıs'ta işçilerin gündemini geçim sıkıntısı ve emeğin haklarına yapılan saldırıların oluşturduğunu söyleyen Ünal, "Bugün burada sorunlarımızı dile getirmek ve ortak mücadelemizi güçlendirmek için bir aradayız. Adımız, inancımız, ten rengimiz, yaşam biçimlerimiz, yaşadığı-



mız şehir, çalıştığımız iş yeri farklı olsa bile işçi olmanın, emekçi olmanın ortak paydasında buluşuyoruz" diye konuştu.

KİMSE KİMSEYİ SÖMÜRMEŞİN

1 Mayıs Emek ve Dayanışma Günü'nün, hayatını emeği ve alın teri ile kazanan işçi sınıfının bayramı olduğunu vurgulayan Birleşik Kamu-İş Konfederasyonu Antalya Şube Başkanı Sadık Acar ise şunları dile getirdi:

"Bu bayram tüm dünyada olduğu gibi emek sömürsünün maalesef çokça yaşandığı, insanların ezildiği, açlık ve sefaletle mahkum edildiği ülkemizde de çok önemli bir gündür. Çoğu sermaye sahiplerinin ve onların yöneticilerinin adil olmayan, insafsız, vicdansız ve sömürücü politikalarına karşı emeği savunan emekçilerin seslerini en gür şekilde duyurmaya çalıştığı bu önemli gün 100 yılı aşkın bir süredir tüm dünyada coşkuyla kutlanmaktadır. Ülkemizde de özellikle 1977 yılında İstanbul-Taksim'deki 1 Mayıs kutlamaları sırasında yaşanan elim olaylar ve DİSK Başkanı Kemal Türkler ile birlikte 34 kişinin öldürülmesi tarihi-

mize 'Kanlı 1 Mayıs' olarak geçmiş ve yıllar boyunca etkisinde kaldığımız bir travma olarak hayatımızdaki yerini almıştır. Bizler 1 Mayıs'ın bir şenlik olarak kutlanmasını, emeğin en yüce değer olarak kabul edilmesini, kimsenin kimseyi sömürmediği, sistemin de buna müsaade etmediği bir çalışma ve sosyal hayatı hayal ediyoruz. Birleşik Kamu-İş Konfederasyonu olarak tüm üyelerimizi, tüm emekçilerimizi, tüm emekçilerimizi, tüm gençlerimizi kısacası herkesi 1 Mayıs kutlamaları için meydanlara davet ediyoruz."

YOKSULLAŞMA DEVAM EDİYOR

"Bu ülkede yaşamak her gün zorlaşıyor; hayat pahalı ama emeğimiz ucuz, canımız ucuz" diyen DİSK Akdeniz Bölge Temsilcisi Vedat Küçük ise, "Paranın değer kaybı, rekorlar kıran enflasyon ve her geçen gün eriyen ücretlerle milyonlar hayatta kalma mücadelesi veriyor. Milyonlarca emekçi, emekli, çiftçi günden güne yoksullaştı, yoksullaşmaya devam ediyor. İşsizliğe çare bulunmuyor, her evde en az bir işsiz var. Daha da kötüsü, başta gençler ve kadınlar

olmak üzere milyonların iş bulma umudu dahi tükeniyor. Her beş üniversite mezunundan biri işsiz; yani eğitim de iş bulmaya yetmiyor. İşsizlik Sigortası Fonu ise işsizlere değil, maliyet düşürme peşindeki işverenlere dağıtılıyor. Bizler borçlanarak, ekmeğimize kadar yaşamaya vakit kalmayacak kadar çok çalışarak hayatta kalma mücadelesi verirken birileri kârlarına kâr, servetlerine servet katıyor" ifadelerini kullandı.

HEP BİRLİKTE KUTLAYACAĞIZ

1 Mayıs'ı bütün emek örgütleriyle bir araya gelerek kutlamanın çok önemli olduğunu vurgulayan KESK Dönem Sözcüsü İlhan Karakurt ise, yapılan maaş zamlarının cebe girmeden erdiğini söyledi. "Bütün emekçiler olarak ayakta kalmaya çalışıyoruz" diyen Karakurt, "Haklarımızdan, emeğimizden, mücadeleden vazgeçmiyoruz, vazgeçmeyeceğiz. 1 Mayıs'ta saat Aydın Kanza Parkı'nda toplanacağız ve Cumhuriyet Meydanı'na yürüyeceğiz. 1 Mayıs'ı hep birlikte kutlayacağız" ifadelerini kullandı.

■ BÜLENT ÖNER

Kumluca meclisi toplandı

Kumluca Belediyesi'nin çiçeği burnunda başkanı Mesut Avcioğlu, yeni meclisin ilk toplantısında belediyenin borcunu açıkladı. Avcioğlu, Toplamda 346 milyon lira borcu bulunmaktadır. Nerede israf, nerede sıkıntı varsa çözeceğiz." dedi.

KUMLUCA Belediye Başkanı Mesut Avcioğlu başkanlığındaki ilk olağan meclis toplantısına meclis üyelerinin yanı sıra siyasi parti temsilcileri ve mahalle muhtarları da katıldı. Başkan Mesut Avcioğlu, "Demokratik bir seçim oldu. Güzel bir seçim süreci yaşadık." dedi. Avcioğlu açılış konuşmasının ardından parti gruplarına söz verdi. AK Parti Grup Sözcüsü Halil Karataş, "Kumluca'ya ve Kumluca'ya yakışır bir seçim süreci yaşadık. Bu seçimde gösterdiği duyarlılık için herkese teşekkür ederim. Başkanlığımızı tebrik ediyorum, güzel çalışmalarına vesile olmanız noktasında başarılar diliyorum. Geçmişte belediye hizmetlerine katkı sağlayan belediye başkanlarına teşekkür ediyorum. Belediye meclis üyelerine ve muhtarlara başarılar diliyorum. Geç-



miş 5 yılda birçok hizmeti kaybettik. Cumhur İttifakı olarak hiçbir hizmete engel olmadık. Halkımızın yararına olan hiçbir hizmete engel olmayacağız. Ancak kişiye özel işler olmasa da durumunda karşısında olacağız. Siyasi bakış açısından bağımsız olacağız. Yeni dönemimiz hayırlı olsun. Allah alacağımız kararlar konusunda yardımcımız olsun. Belediyemizin mali durumunu öğrenmek istiyoruz" diye konuştu.

SIKINTI VARSA ÇÖZECEĞİZ

Belediyenin durumu hakkında meclisi bilgilendiren Başkan Mesut Avcioğlu, belediyenin aylık 16 milyon lira gelir, 22 milyon lira gideri olduğunu vurgu-

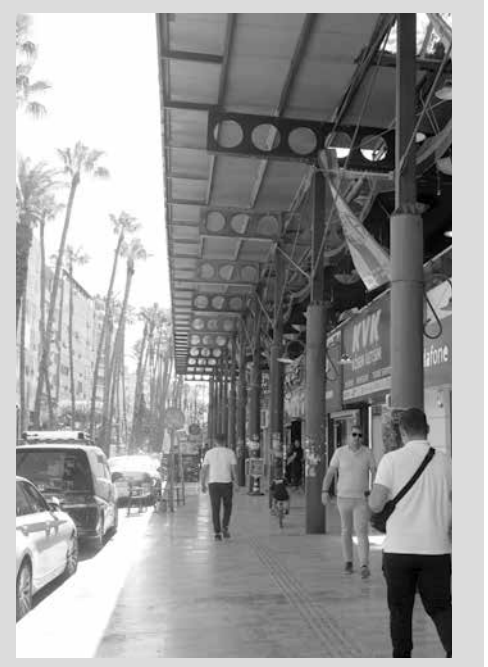
ladı. Başkan Avcioğlu, "Belediyenin geliri giderini karşılamıyor. Belediye ve şirketlerinde şu an itibari ile toplam 668 kişi çalışmaktadır. Yaptığımız mali incelemelerde Kumluca Expo AŞ'nin 16 milyon lira, Beton AŞ'nin 15 milyon 800 bin lira, Sarıtepe AŞ'nin 57 milyon 600 bin lira, belediyenin 256 milyon 500 bin lira borcu bulunmaktadır. Toplamda belediyenin yaklaşık 346 milyon lira borcu bulunmaktadır. Böyle bir tablo ile karşı karşıyayız. Nerede israf, nerede sıkıntı varsa çözeceğiz" dedi.

KOMİSYONLAR OLUŞTU

Grup konuşmalarının ardından gündem

maddeleri görüşüldü. Divan katipliğine AK Parti'li Kamile İrem Topaloğlu ve Ayşe Alpaslan seçildi. Birinci başkan vekilliğine AK Parti'li Halil Karataş, ikinci başkan vekilliğine AK Parti'li Bayram Açıkyürek, encümen üyeliğine MHP'li Yücel Kaplan ile AK Parti'li Yılmaz Öncel seçildi.

İmar Komisyonu'na AK Parti'li Kamile İrem Topaloğlu ve Türker Üras, MHP'li Samet Atalay, Demokrat Parti'li Faik İltar ve Mustafa Bars seçildi. Plan ve Bütçe Komisyonu AK Parti'li Bayram Açıkyürek ve Ayşe Alpaslan, MHP'li Fevzi Duranal, CHP'li Kerem Kaya Turan ve Demokrat Parti'li Hakkı Arıkan'dan oluştu. ■ DHA



Çarşı özelliğini KAYBEDİYOR

YERLİ ve yabancı turistlerin yoğun olarak ziyaret ettiği tarihi Kaleiçi'ne komşu olan Dönerciler Çarşısı'nda dönerci olarak faaliyet gösteren dükkan sayısında azalma yaşandı. Telefon operatörleri ile tur şirketlerine ait işyerlerinin artışa geçtiği Dönerciler Çarşısında farklı sektörlerden işyerleri de yer alıyor. Antalya Dönerciler Çarşısı genel olarak dökülüyor. Yerli ve yabancı turistlerin şehrin merkezinde ilk göreceği yerlerden birisi olan çarşı, eski ambiyansını mumla aratıyor. Antalya'nın meşhur Dönerciler Çarşısı'nda işletme sahiplerinin yüksek kira bedelleri karşısında dayanamayarak işletmelerini boşalttıkları öne sürüldü. Bu nedenle çarşısının eski özelliğini yitirdiği ve boşalan dükkanlara ise farklı meslek kollarından işletmelerin yerleştiği ifade ediliyor.

TURİSTLERİN ARTIK İLGİSİNİ ÇEKMİYOR

Antalya'da mesleklerini sürdüren dönercilerin tarihine ışık tutan Dönerciler Çarşısı yerli ve yabancı turistlerin artık ilgisini çekmiyor. Çarşıya geçmiş yıllarda yılın 12 ayı yaşanan turist akını geçtiğimiz yıl ve bu yıl Nisan ayına kadar yaşanmadı. İşlerin kötü olduğu dikkat çeken dönerci esnafı ise dayanacak güçlerinin kalmadığına dikkat çektiler. Artan maliyetler ve kira giderleri karşısında zorlanan dönerci esnafının önümüzdeki süreçte çarşısı terk edebileceğine dikkat çekiliyor.

FARKLI MESLEKLERDEN FARKLI

İŞLETMELER

Tuzcular Mahallesi'nde tarihi Kaleiçi'ne komşu olan meşhur Dönerciler Çarşısında son dönemde yapılan tadilatlar ön plana çıktı. Yerli ve yabancı turistleri çarşıya çekemeyen dönerciler isyan ediyor. İşyerlerini boşaltan bazı dönercilerin yerine telefon operatörleri ile tur şirketleri geçti. Bunların dışında farklı işletmelerinde yer aldıkları Dönerciler Çarşısı eskisi gibi ilgi görmüyor. ■ BÜLENT ÖNER



ZAYI

Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu Sosyal Hizmetler Bölümü Öğrenci Kimlik Kartımı kaybettim. Hükümsüzdür. Begüm Sude CANSIZ Öğrenci No: 20231231046

El emeği ürünler büyük ilgi görüyor

Demirin dövülüp, bakırın işlendiği tarihi Demirciler Çarşısı'nda üretilen el ürünleri Antalya ve bölge illerinde satışa sunuluyor. Sabahın erken saatlerinden itibaren çekici seslerinin yükselmeye başladığı Demirciler Çarşısı yerli ve yabancı turistlerinde büyük ilgisini çekiyor. Antalya'nın Muratapaşa İlçesinde yer alan Demirciler Çarşısı'nda demircilik, bakırcılık, kalaycılık, sobacılık ve biççakçılık gibi farklı el emeği meslek gurupları yer alıyor. Antalya'nın kalbi denilecek bir konumda yer alan çarşıda

sabahın erken saatlerinden itibaren çekici sesleri yükselmeye başlıyor. Bakıra can veren ustaların el emeğiyle ürettiği ürünler daha sonra mağazalardaki yerini alıyor.

AHI EVRAN MÜZESİ DEMİRCİLER ÇARŞISINDA

Antalya'da Tarihi Demirciler Çarşısı'nda yer alan Ahi Evran Müzesi Kültür ve Sanat Galerisi yerli ve yabancı turistlerin ziyaret ettiği alanlar arasında yer alıyor. Türkiye'de bulunan önemli müzelerden biri olan

Antalya Ahi Evran Müzesi Kültür ve Sanat Galerisi, Antalya şehir turu yapanların mutlaka görmesi gereken önemli destinasyonlardan biridir.

DEMİRCİLER ÇARŞISI VE SOBA MÜZESİ

Kentin simgelerinden, tarihi yaklaşık 80 yıl öncesine dayanan Demirciler Çarşısı, 2008 yılında yenilendi. Çarşıda el emeği geleneğini sürdüren demirci, sobacı ve kalaycılar işlerine devam ediyor. Yenilenen

çarşının ortasına kule şeklinde yapılan 'Soba Müzesi' ise bir süre sonra bir kahve firmasına verilerek kafe yapıldı.

YAŞANAN SORUN GİDERİLDİ

Tarihi Demirciler Çarşısı'nda yer alan kafe bir süre sonra kapandı. Kafenin kapanmasının ardından kule şeklindeki alan, madde bağımlıların ve evsizlerin mekanı haline geldi. Yaşanan bu sorunun üzerine bu yapı yeniden kiraya verildi ve bugün yerli-yabancı turistlere hizmet veren bir alana dönüştürüldü. ■ BÜLENT ÖNER





“Ruhlar için ölüm su olmaktır. Suyun ölümü toprak olmaktır. Su topraktan meydana gelir, ruh da sudan...”*

LMYRA'NIN SU PERİLERİ

Çoğunlukla tersi düşünülse de sonbahar ışığın mevsimidir. Göğün mavisini, toprağın kızılığını, çamın yeşilini ve yapraklara düşen hazan sarısını en iyi sonbaharda görürsünüz. Hele de ışığın coğrafyası Likya'daysanız, tarihin ve coğrafyanın içinde binlerce yıldan süzülüp gelen renklerle zamanın içinde kaybolur gidersiz. Tıpkı benim gibi...

Deniz kızlarının varlığına inanan bir arkadaşımın hikâyesinin peşine düşüp Likya'nın büyütlü kentlerinden biri olan Lmyra'da alıyorum soluğu... Eylül güneşi yeryüzüyle oyunlar oynayarak Alacadağ'dan, Akdağ'ın ardına doğru dolanıyor. Tohumla durmuş hayıtların arasından geçip ulu çınarların altında soluklanıyorum.

ADINI YÖRE HALKI VERMİŞ

M.Ö 5. yüzyılda kurulduğu söylenen Lmyra, Perikles döneminde Likya'ya başkent olmuş. Geçmişin görkemini yansıtan kalıntıların birçoğu bugün sularla iç içe. Bu yüzden kalıntıların bulunduğu alanı da kapsayan mahalleye yöre halkı 'Saklısu' adını vermiş. Lmyra'nın ihtişamlı günlerinden bugüne taşıdığı pek çok şır gibi somut olan kültürel mirası da oldukça ilgi çekici. Ancak ben size antik kentin görkemli tarihinin yanında, tiyatroları, kahraman anıtlarını, anıt mezarları, lahitleri, akropol ve nekropollerini anlatmayacağım. Bunları merak eden birçok kaynaktan ulaşabilir. Ben size Lmyra'nın taş döşeli kadim caddelerinde dolaşırken rastladığım yaşlı bir çobandan dinlediğim hikâyeyi anlatacağım...

Üç beş avare keçiyi Lmyra'nın kalıntıları arasında dolaştıran yanık yüzlü yaşlı çoban, buralara gelen yabancılara olan aşinalığından hemen söze girip nereli olduğumu, adımı, ne iş yaptığımı soruyor. Meraklı çobana kısa künyeyi saydıktan sonra bu kez ben onu sorguya çekiyorum... Finike-Elmalı kara yolunun içinden geçtiği Arikandos Vadisindeki köylerden birinde yaşıyormuş. Lafı uzatınca bir de sigara çıkarıp uzattı. "Bıraktım" deyince dudaklarına götürüp ateşledi elindeki sigarayı. Belli ki konuşmayı seviyor. Ulu çınarlardan birinin gölgesine ilişip

koyu bir sohbet daldık. Akşama eve dönme telaşım, bitmesi gereken yazılar, dünyanın bin bir türlü işini de bir yandan yumak gibi sarıyorum zihnimde. "Şu kırık taşları görüyor musun?" diye söze başladı. Kırık taşlar dediği büyükçe bir duvarın dibinde yükselen antik sütunlar...

BİR ANLAM ARIYORUM

"O taşların üstünde mora çalan kül rengi giysiler içinde bir kadın gördüm" diye anlatmayı sürdürdü. Yüzüne baktım. Bir yandan vaktim az, bir yandan da bu coğrafyanın insanı kendine çeken sihrine kapılma olasılığım, yüzünde bir anlam arıyorum.

O anlamı bulmam uzun sürmüyor... "Dolunaylı bir geceydi. Yukarıdan davaları su içirmeye getirmiştin. Birden aha şu taşın üstünde dikilmiş, başını göğe çevirmiş bir kadın gördüm. Turist desem değil, çünkü ne bir eşyası görünüyor ne de bir çanta. Duvarın arkasına çekilip kim olduğunu anlamaya çalıştım. Çok güzel bir yüzü vardı. Ayın aydınlattığı bedenini kaplayan giysi kül rengi gibiydi. Belli ki mordu ama ayın ışığında kül gibi görüntüyordu..."

HİKÂYE İLGİNÇ BİR HAL ALIYOR

Daha adını bile bilmediğim yaşlı çobanın torunlarına anlattığı masallara pek de benzemeyen hikâyesi giderek ilgimi çekmeye başlamıştı. Bu kez ben sordum: "Eee, sonra ne yaptı kadın?" "Yıllar önce ben askerliği bitirip dönünce bizim köye bir hemşire gelmişti. Saçları onunki gibi kıvrık kıvrık omuzlarına dökülüyordu. İki elini yavaşça havaya kaldırıp dalda sevişen iki kuş gibi bileklerinden birbirine döndürdü. Bizim köylü Bakkal Ramazan'ın eskiden bir terazisi vardı, onun ibreleri gibi karşılıklı duruyordu elleri. Sonra birden taşın üstünde yavaş ya-

vaş hareket etmeye başladı. Elleri, ayakları, gövdesi sanki Gökük'ün oradan taşlara çarpa çarpa akıp giden sular gibi dans ediyordu. Taşın üstünde usulca yere indi. Ayaklarının ucuna basarak suların çevrelediği şu caddenin ortasında durdu. Bir ayağını suya daldırıp çıkardı. Sonra diğerini. Derken bir ses daha duyuldu. Yalanım varsa şuradan evime gitmek kismet olmasın, şu çınarın dalları arasından bir adam indi suya. Nereden çıktı, nasıl birden indi anlamadım. Hem korkudan hem de meraktan gözlerim iyice açıldı. Davarları da unuttuğum gitmişim..."

Çobanın hikâyesi giderek ilginçleşmeye başlıyordu. Bu arada ben de meraklı çobanın davarları unutuşu gibi saati unuttum. Nasılsa bu saatten sonra yapacak bir şey yok, en iyisi hikâyenin tadını çıkarayım düşüncesiyle iyice yayılıyorum. Çantamdaki ses kayıt cihazını çıkartıp kayıt tuşuna basıyorum. Çobanın anlattıklarını zihnimde yazsam da artık eski hafızamın olmadığını tüm dostlar yüzüme vurup duruyor.

Bir sigara daha yakan çoban da çantasından iki yaz elması çıkarıp birini bana uzatarak kaldığı yerden devam ediyor, giderek beni de içine çeken hikâyesini anlatmaya: "Adam, ayaklarının üstünden kadınların akıp geçtiği kül rengi giysili kadının öntünde diz çökerek, 'taş kesilmiş bedenimin üstüne düşen kızıl, beyaz bir tüy gibi yere iniyorsunuz usulca... Hafifliğin çarpması da pek sarıciyimi buş güzel tanıcam. Varlığınız göğün boşluğuna süzlerimin resmini çiziyor" dedi. Kadın da adamı 'sözleriniz resmimi dile getiriyor. Dallarına hece kuşları konduruyor. Ballı meyveler veriyor ağacıma. Sakız, mersin ve hayıt kokuyor sözleriniz" diye yanıtladı. Sonra elleri buluştu boşlukta. Adam kadına 'Cansuyum', kadın adama 'ruhum' diyordu. İki çift ayağın altından akan sular gittikçe yükselmeye başladı. İlik bir nefes gibi rüzgâr başladı. Ulu çınarların yaprakları birbirine vurarak suların sesine karışıp tatlı bir melodi oluşturuyordu. Yukarıdan, çamların arasından gelen ıslık gibi sesler giderek hiç duymadığım bir çalgıya dönüşüyordu. Yükselen su bedenlerini kapladı. Kül rengi iki kuğu gibi suyun içinde süzülüyor. Bazen sert hareketlerle, bazen de uçan tüy yumuşaklığında birbirlerine sarılıp ayrıldılar. Kah dalıp kah dinlendiler. Bazen tek bir beden gibi olduklarını gördüm. Sanki biri diğerini yutmuştu. Sonra da karnından çıkarıp yerine koymuştu. 'Hey Allah'ım', dedim. 'Bu yaştan sonra benümadım mı ne?!" diye söylendim içimden..."

İŞİLTİLER SAÇARAK KAYBOLDULAR "Sen hiç kitap okur musun?" diye soru-



yorum, hikâyesine ara verip soluklanan çobana. "Sen de inanmadın değil mi gördüklerime? Sen de bana bunak diyorsun değil mi içinden? Benim çocuklar da dalga geçip duruyorlar" diye sitem etmeye başlıyordu. Belli ki çok içermiş. "Eee, sonra ne oldu?" diye merakla sorup yeniden heveslendirmeye çalıştığım çoban bu kez ayağa kalkıp kaldığı yerden anlatmaya koyuldu: "onları öylece izlerken kaç saat geçti bilmiyorum. Ama ay çokta şu koca çınarın tepesine dikilmişti. Bizim iki su kuşu kanatlarını çırpa çırpa, döne dolana iniltile ayınlarını sürdürüyorlardı. 'Cansuyum' ve 'ruhum' sesleri yıkıntıların arasından süzülüp giderek ormanı kaplamaya başladı. Ay yavaşça çekilmeye, alaca karanlıkta belli belirsiz yıldızlar görmeye başladı. Saatlerdir sevişen bizim iki su perisi öyle yüksek bir sesle birbirlerinin adlarını bağırıyorlardı ki, seslerinin sarmal olup göğe yükseldiği yöne doğru ısıltılar saçarak kaybolup gittiler. Mordan turuncuya geçen göğün boşluğunda bir yıldız kayması gibiydi. Ben de şu pınarların altında bekleyen davarları toplayıp eve döndüm..."

ÇOBANIN VERDİĞİ BİLEKLİK

Hikâyesini bitiren çoban rahatlamıştı sanki. Onu böyle can kulağıyla dinleyen birini bulmanın minnet duygusuyla baktı yüzüne. Aklındaki soruları okumuş gibi cebinden bir mendil çıkarıp içini açtı. Küçük beyaz taşlarla kaplı kahverengi deri bilekliği göstererek, hikâyesini kantlamak isteyen bir özgüvenle konuştu: "İşte bu da bizim su kuşları göğe yükselirken yere, bir sakız ağacının üstüne düştü. Ben de alıp cebime koydum. Bizim caminin İmamına anlatıp bu bilekliği gösterdim. Önce 'tövbe tövbe' diye söylendi, sonra da böyle şeyler anlatmak sana hiç yakışmıyor. Üstelik günaha da giriyorsun" diye beni tersledi. Şimdi sen söyle oğlum, günah bunun neresinde? Sen beni böyle dinleyen ilk kişisin. Bu bilekliği de sana vereceğim. Yarın bir gün ölüp gideceğim, arımdan kimse kıymetini bilmez bunun..." Çoban'ın elimde tuttuğuru bilekliği alıp heyecan ve şaşkınlıkla çantama koydum. Güneş çoktan Finike çukurunun

üzünü kaplamıştı. Lmyra'dan Turunçova'ya kadar yürüdüm. Bir minibüse binip Finike'ye, oradan da eve gitmeye niyetliyim. Minibüs durağında beklerken yeni açılan okula giden genç bir öğretmen geldi. Elimde şaşkınlıkla incelediğim bilekliği görünce sordu: "Lmyra'da yaşlı bir çoban mı verdi onu size?"

Merakla yüzüne baktığımi görünce yanıtımı beklemeden sözüne devam etti: "o çoban benim meslektaşımıdır. Yıllar önce öğretmen olup yayla köylerinden birine atanmış. Ama siyasi kargaşadan dolayı pek rahat vermemişler. O da istifa edip köyüne dönmüş. Bir süre o zamanlar yeni yeni duyulmaya başlayan antik kentlerde turistleri gezdirip üç beş kuruş kazanmaya çalışmış. Sonra da babası ölünce geriye kalan birkaç keçinin peşinde çobanlık yapmaya başlamış. Bir gün Lmyra'ya gezmeye gelen bir kadını tanışmış. Birbirlerinden hoşlanmışlar. Saatlerce sohbet etmişler. Köylülerin anlatışına göre bizim çobanla kadın on gün ormanda yaşamışlar. Aylardan yine Eylül'müş. Geceleri Lmyra'nın sularla kaplı caddelerinde, sütunlarının üstünde, ulu çınarlarının altında sevişirmiş. Sabah erkenden bahçelerine giden kadınlar duyarımı bazen neşeli çığlıklarını. Ne sonra kadın geri dönmeyince yakınları jandarmaya haber vermişler. Jandarmalar bunları yukarıdaki tepede bir lahdin içinde bulmuş. Kadını yakınlarına teslim etmişler. Bizim çobanı da uyarıp evine yollamışlar. İşte o gün kadın bileğinden çıkardığı bilekliği çobana verebilmiş. Çoban da ona lahdin çevresindeki sakız ağacından bir dal koparıp verebilmiş. Aradan yıllar geçti. Şimdi her Eylül ayının son on günü kadın uzak yolları aşip Lmyra'ya gelir, tüm zamanını burada geçirirmiş. Köylülerin söylediğine göre bizim çobanla geceleri buluştukları da oluyormuş yine. Ben de onların yalancısıyım..."

Ben duyduklarımın iyice affallarken, genç öğretmen "Benim minibüsüm geldi" diye vedalaşıp gitti. Elimdeki bileklikle öylece kalakaldım. Beni Finike'ye götüren minibüse bindiğimde sıcağın da etkisiyle uykuya dalmışım. Kulaklarımda huzur veren bir ses; "Cansuyum, geceleri süren yürüyüşüne de taşıyan suretiniz sakız ağaçlarının arasında ışıkla buluşmayı sürdürüyor. Işık varlık nedeni sanki teninize methiye düzmekmiş. Ah kara zeytin tanelerinden sızan süte düşen ışık. Ah ballı incirlerle, çatlamış narlara düşen ışık. Suların üstünde suretini gezdiren ışık. Ah Saklısu'da Eylül'ün en güzel rüyasına düşen ışık! Ya tenine vur beni, ya sakız ağacının köküne sal..."

■ YUSUF YAVUZ



DEVE DİKENİ BU

Bozkır'ın Yunus Emre'si, Tebriz'in Şems'i, Şam'ın Selahaddin'idir. Kimi zaman da hiçliğin ortasındaki umuttur, gövdesinde sakladığı yaşam sırrıyla... Deve dikenini bu. İnsanı hiç kendine çeker mi? Çekiyor işte.

COĞRAFYA insanın en eski evidir. Bugünkü beton, çelik ve camdan oluşan kafeslere tikilip kalmadan önce, toprağın kokusuna, suyun ve yağmurun sesine, yerin yüzünü şenlendiren otların havaya karışan o sarhoş edici baharlarına harman olup yaşayıp gidiyordu... Kimi zaman deli bir dilfil tarlası ki uçuz bucaksız bozkırları sarıya, ala boyar; kimi zaman da Çingene morlarını giymiş bir yonca şenliğine karışır insan. Kış ortasında düşülen anemon denizinde düşlere karışıp kulaç attığı da olur. Haziran'da patlayan gövdeleriyle ve ayva tüyleriyle bütün mahlûkatın başını döndüren süvalılara düştüğü de doğrudur yolunun...

Ama hiç bir zaman methiye düzülmemiş olan ve her dem kendisinden kötücül kelimelerle söz edilen deve dikenine yolu düşmez insanın. Belki de binlerce yıllık bu eski yoldaşının yolundan saptığı içindir, kim bilir... Oysa Meryem'in sütüyle ağaran o yeşil yaprakların arasından başını göğe uzatan ışıklı mor çiçeklerde tanrının sırları saklıdır. Ortadoğu'nun, Asya'nın, Anadolu'nun dikenler içindeki İsa'sıdır. Güneşi bir dikişte içmiş gövdesiyle ışıktan bir kehribar. Bozkır'ın Yunus Emre'si, Tebriz'in Şems'i, Şam'ın Selahaddin'idir. Kimi zaman da hiçliğin ortasındaki umuttur, gövdesinde sakladığı ya-

şam sırrıyla... Ne zaman haylaz bir yeni yetmenin elinde sopsıyla sığır kuyruğu ya da deve dikenini dövdüğünü görsem, gövdesine kadar toprağa gömülü bir masumun, insanın derinlerinde yatan ve her uyandıığında yaşamı acıtan kötülüğün eliyle reem edilmesi gelir aklıma.



Almadan vermenin, tüketmeden üretmenin, azla yetinmenin, her şeyi görüp de etrafın o beyhude vızılına-nı karşı sessizce akıp gitmenin sırrı nedir diye sorulacak olsa, buna en çok deve dikenlerinin yanıtı olmalı. Ama onlar yine de alçak gönüllülüğü elden bırakıp bilmişlik taslamazlar. Bildiğini bilmenin iç rahatlığı ile Hasan Dağı'na, Akdağ'a, Toroslar'a ya da Erciyes'e bakar dururlar; unutulmamış bir sevgiliyi bekler gibi... Anadolu insanının en eski sırdaşlarından biri olsa da yine de bugün yaşadığı zulmün bütün zamanlardan çok olması onu yaşamdan soğutmaz. Çünkü varoluşunda şikâyet etmeksizin yolunu tamamlamak vardır. Bütün nebatat naz-ı niyazla havadan, sudan, tozdan topraktan şikâyet ederken o sessizce yapraklarını inceltip yaymaya bakar. Çünkü işi üretmektir onun. Ariya, kuşa, böceğe ya da insana verecekleri, söyleyecekleri vardır. İşte bir yaz gününde, Torosların koyununda ben de düştüm böyle bir mor ışıklı dikenlerin arasına. Dikenleri ayva tüyü, gövdeleri kehribar oldu. Her biri birer sır deryası olan mor çiçeklerin

ötesine geçip sırrına karıştım. Ariyla arı, kuşla kuş oldum. Karınca olup yürüdüm gövdesinde. Örtümcek olup atladım daldan dala. Sinek olup ağa düştüm, yusufluk olup uçtum. Kırılgaç telaşıyla ta uzak yollardan gelip mor ışık denizinin kıyısında solu-yan bir yüreğe dokundum sonra. Eski zamanlardan düşler saklamış koynunda. Yeni zamanlar için umut. Annesinin ayak izlerinden zamani tersine doğru yürüyüp hep yarını adımlamış. Kilimler, siniler ve eski maşrapalar biriktirmiş avucunda. Kimi zaman çekişli bir halının üstünde havalanıp bakmış âleme, kimi zaman da uçan halıların masallarına bakıp durmuş, âlemde. Ama hiç yitirmemiş avuçlarında sınıksı kı tuttuğu yüreğin coşkunu... Deve dikenini bu. İnsanı hiç kendine çeker mi? Çekiyor işte. İnsan bir kere morun ötesine geçmeye görsün. Yüreği bazen bir dikenden bile geçip varıyor, ruhunu incelten vahaya. Ben de vardım işte ışıklı bir Temmuz günü, mor denizinin kıyısına. Bir yanım kırılgaç telaş, bir yanım sonsuz dinginlik... ■ YUSUF YAVUZ

YENİLMEZLİK SERİSİ ŞAMPİYONA TAKILDI

0-4

Trendyol Süper Lig'in 32. haftasında Galatasaray'a sahasında 4-0 mağlup olan Corendon Alanyaspor'un 7 maçlık yenilmezlik serisi sona erdi.

Corendon Alanyaspor, Trendyol Süper Lig'in 32. haftasında konuk ettiği Galatasaray'a 4-0 kaybetti. Alanyaspor, bu sonuçla haftayı 42 puanla 10. sırada tamamladı. Alanya ekibinin bu haftaya kadar 4 galibiyet, 3 beraberlik olmak üzere 7 maçlık yenilmezlik serisi bulunuyordu.

KONYASPOR'LA KARŞILACAK

Teknik Direktör Fatih Tekke'nin takımının bu yenilmezlik serisi Galatasaray maçıyla sona erdi. Alanyaspor, Süper Lig'de en son 24. haftada deplasmanda Kasımpaşa'ya 2-1 mağlup olmuştu. Akdeniz temsilcisi, gelecek hafta Konyaspor ile karşı karşıya gelecek.

ÇOK KOLAY KART ÇIKTI

Alanyaspor Teknik Direktörü Fatih Tekke'nin kırmızı kart görmesi sebebiyle basın toplantısına katılan Alanyaspor Yardımcı Antrenörü Orhan Çıkrıkçı, Tekke'nin bu kadar kolay atılmasını biraz tuhaf olduğunu belirtti. Çıkrıkçı, "Öncelikle kendi takımımızı tebrik ederim iyi mücadele ettik. Skor ne olursa olsun oyuncularımıza gurur duyuyoruz. Diğer taraftan fatih hocamızın taç veya ofsaytın devamında çok kolay atılması bilemiyorum yani bütün hocalar kendi alanlarına terk ediyorlar biz de terk edi-



yoruz yani bu kadar basit bu kadar kolay atılması bana biraz tuhaf geldi. Gelip uyarabilirdi konuşabilirdi ama önümüzdeki haftalara bakacağız" dedi.

ÖNEMLİ DAKİKALAR

14. dakikada Oğuz Aydın'ın ceza sahası dışından şutunda top üstten auta çıktı. 19. dakikada Corendon Alanyaspor Teknik Direktörü Fatih Tekke, yardımcı hakeme itirazları sonrası maçın hakemi

Cihan Aydın tarafından kırmızı kartla saha kenarından gönderildi.

25. dakikada Kerem Demirbay'ın pasında ceza alanı sağ çaprazda topla buluşan Abdülkerim Bardakçı'nın kafayla meşin yuvarlağı ağlara gönderdiği pozisyonun öncesinde bu futbolcunun Balkovec'e faul yaptığına karar veren hakem Aydın, golün geçerli olmadığına işaret etti.

34. dakikada Oğuz Aydın'ın sağ kanattan ortasında araya giren Nelsson'un müdahalesinde top az farkla kornere gitti.

41. dakikada Mertens'in ceza sahası sağ çaprazdan şutunda meşin yuvarlak üst direğe çarpıp oyun alanına döndü. Karşılaşmanın ilk yarısı 0-0 sona erdi.

55. dakikada Efekan Karacan'ın yerde kaldığı pozisyonda topu önünde bulan Oğuz Aydın'ın şutunda kaleci Muslera gole izin vermedi.

56. dakikada Galatasaray öne geçti. Kerem Demirbay'ın pasında ceza sahası sol çaprazda topla buluşan Barış Alper Yılmaz, meşin yuvarlağı kaleci Ertuğrul Taşkıran'ın solundan ağlarla buluşturdu: 0-1.

57. dakikada Kerem Demirbay'ın ceza alanı sol çaprazdan kafa şutunda Richard'dan dönen topu önünde bulan Barış Alper Yılmaz vurdu, meşin yuvarlak kale direğinin üstünden dışarı çıktı.

61. dakikada sarı-kırmızı takım farkı 2'ye çıkardı. Mertens'in pasında ceza sahası dışı sağ çaprazda topla buluşan Ziyech'in sert ve düzgün şutunda, meşin yuvarlak kaleci Ertuğrul Taşkıran'ın sağından filelerle buluştu: 0-2.

64. dakikada Corendon Alanyaspor 10 kişi kaldı. 46. dakikada ilk sarı kartını gören Leroy Fer, 18 dakika sonra Barış Alper Yılmaz'a yaptığı faulün ardından hakem Cihan Aydın tarafından ikinci sarı karttan kırmızı kartla oyun dışına



gönderildi.

68. dakikada Mertens'in ceza yayı üzerinden şutunda top az farkla yandan auta çıktı.

72. dakikada Galatasaray, farkı 3'e taşıdı. Köhn'ün pasında ceza alanı sol çaprazda topla buluşan Barış Alper Yılmaz, kaleci Ertuğrul Taşkıran'ın solundan kendisinin ikinci, takımının üçüncü golünü kaydetti: 0-3.

83. dakikada sarı-kırmızı ekip farkı 4'e yükseltti. Kaan Ayhan'ın sağ kanattan pasında ceza sahası sol çaprazda topla buluşan İcardi, meşin yuvarlağı kaleci Ertuğrul Taşkıran'ın sağından ağlara gönderdi: 0-4.

Karşılaşmayı, Galatasaray 4-0 kazandı.

■ AA-İHA



ALANYASPOR	STAT ALANYA OBA	GALATASARAY
Ertuğrul Taşkıran, Hadergjonaj, Furkan Bayır, Aliti, Balkovec, Richard (Dk. 62 Hwang), Leroy Fer, Oğuz Aydın, Efekan Karaca (Dk. 69 Janvier), Yusuf Özdemir (Dk. 77 Pione Sisto), Hassan (Dk. 62 Novais)	GOLLER: Dk. 56 ve 72 Barış Alper Yılmaz, Dk. 61 Ziyech, Dk. 85 İcardi (Galatasaray) KIRMIZI KARTLAR: Dk. 19 Fatih Tekke (Teknik direktör), Dk. 64 Leroy Fer (Corendon Alanyaspor)	Muslera, Nelsson (Dk. 77 Davinson Sanchez), Abdülkerim Bardakçı, Aurier (Dk. 46 Kaan Ayhan), Köhn, Torreira (Dk. 85 Ndombele), Kerem Demirbay (Dk. 77 Zaha), Barış Alper Yılmaz, Mertens, Kerem Aktürkoğlu (Dk. 46 Ziyech), İcardi
TEKNİK DİREKTÖR FATİH TEKKE	HAKEMLER: CİHAN AYDIN, DENİZ CANER ÖZARAL, HAKAN YEMİŞKEN	TEKNİK DİREKTÖR OKAN BURUK

Büyük annesinin izinden gidiyor

BÜYÜK annesini rol model olarak Kepez Belediyesi Spor Kulübü'nün ilk cimnastik öğrencilerinden olan Sevinç Özdemir, madalyalara doymuyor. Kepez Belediyesi Spor Kulübü'nün ilk cimnastik öğrencilerinden olan 14 yaşındaki Sevinç Özdemir, kazandığı madalyalar ile rol model aldığı büyük annesini Gulnara Karabatyrova'yı gururlandırıyor. Bakımını üstlendiği eski cimnastikçi Karabatyrova'nın yönlendirmesiyle 2017 yılında spora başlayan Özdemir, 2019 yılından

beri Antalya'da katıldığı resmi ve özel müsabakalarda birçok kez birincilikler aldı. Türkiye genelinde yapılan resmi müsabakalarda Antalya'yı temsil etmiş olan Özdemir, haftanın 6 günü antrenman yapıyor. Antrenörü İsmail Taflı, "Hem sporu hem de okulunu bir arada götürebilen başarılı bir sporcumuz. Halen antrenmanlara sıkı bir şekilde devam ediyor ve yapılacak Türkiye birinciliği müsabakalarında başarı elde etmeyi hedefliyor" dedi.

■ KEPEZSPOR/BÜLTEN



Şampiyon kızlar ilk maçlarını aldı

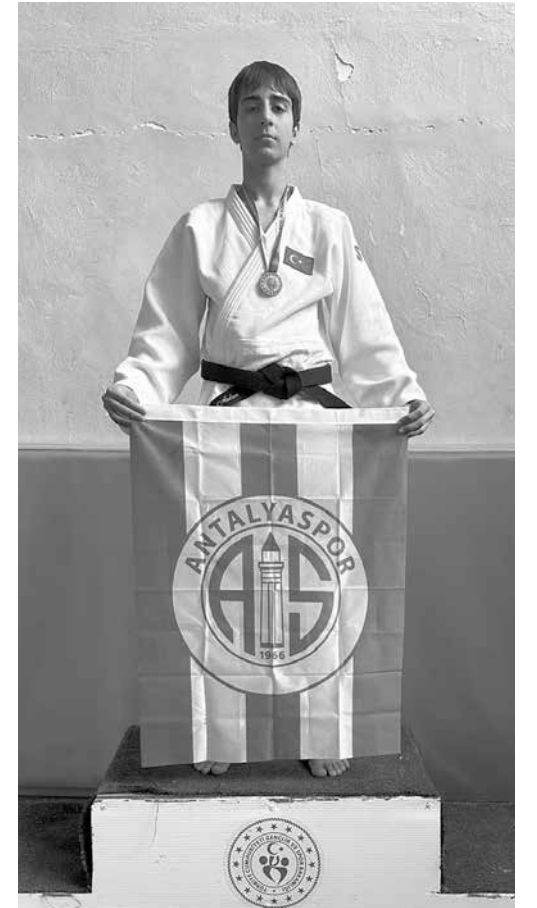
Antalya Şampiyonu Kepez'in kadın basketbolcuları, katıldıkları Anadolu Şampiyonasında Çaykur Rizespor'a karşı oynadıkları ilk maçını kazandı

GEÇEN sezonun hem U16 hem de U18'de Antalya şampiyonu olan Kepez Belediyesi Spor Kulübü Kadın Basketbol Takımı, katıldıkları Anadolu Şampiyonasında ilk maçını kazandı. Uşak'ta düzenle-

nen şampiyonada Çaykur Rizespor maçı 50-45 yenen Kepez'in pota sultanları, kalan maçlarını da kazanarak Türkiye'nin ilk 16 takımı arasında ismini yazdırmak istiyor. Geçen sezon ilk kez katıldıkları Türkiye Şampiyonası'nda 12'inci olan Kepezliler, bu sezon ilk 3'ü hedefliyor. Kendi alt yapılarından yetiştirdikleri oyuncuları ile ilerlediklerini vurgulayan Basketbol Koordinatörü Besim Güvenç, "Oyuncularım buradan çıkıp Türkiye Şampiyonası bileti alacaklarına güveniyorum. İyi bir takımız" dedi. ■ KEPEZSPOR/BÜLTEN

DERECEYE GİRDİ

TÜRKİYE Judo Federasyonu Antalya İl Temsilciliği tarafından organize edilen İl Birinciliği ve Seçmeler müsabakaları 15 Nisan 2024 tarihinde Antalya Spor Salonunda gerçekleşti. Organizasyonda tatamiye çıkan Antalya sporlu judocularardan Şahan Aslan salondan üçüncü olarak ayrıldı. İl bazında ve gençler yaş klasmanında gerçekleşen müsabakaların 66 kilogram kategorisinde boy gösteren kırmızı beyazlı judocu Şahan Aslan, kendisinden yaşça büyük rakiplere karşı mücadele etmesine rağmen üçüncü sırayı alarak derece elde etmiş oldu. ■ AS/BÜLTEN





EŞİNİ ÖLDÜRÜP OĞLUNU ARADI

Manavgat ilçesinde Abdüselam Abay (69) gece tartıştığı eşi Türkan Abay'ı (66) 25 bıçak darbesiyle öldürdü. Manavgat'ın Bahçelievler Mahallesi Çetin Emeç Caddesi'nde 4 katlı apartmanın üst katındaki dairede oturan Abdüselam Abay (69) ile eşi Türkan Abay(65), önceki gece bilinmeyen nedenle tartıştı. Büyüyen tartışmada Abdüselam Abay, eşini bıçakla öldürdü. Abay, bu sabah oğlu E.A.'yı arayıp, 'Annemi öldürdüm' dedi. Oğlunun ihbarı üzerine eve giden polis ekipleri, Türkan Abay'ı yatak odasında yatar vaziyette, üzeri battaniye ile örtülü buldu. Ekiplerin yaptığı incelemede Türkan Abay'ın hayatını kaybettiği tespit edildi.



25 BİÇAK DARBESİ
Yapılan incelemede Türkan Abay'ın sol karın ve göğüs bölgesinde 17, yüzünde 3, boynunun sol kısmı ve sol kolunda 2'şer ve köprücük kemiğinde 1 olmak üzere 25 bıçak darbesi belirlendi. Abay'ın cenazesi incelemenin ardından Antalya Adli Tıp Kurumu'na gönderildi. Şüpheli Abdüselam Abay Cinayet Büro Amirliği ekipleri tarafından evde gözaltına alınırken, olayda kullanılan bıçağa ise el konuldu. Türkan Abay'ın hayatını kaybettiğini duyan mahalledeki kadınlar apartmanın önüne geldi. Cenaze çıkarılırken kadınlar büyük üzüntü yaşadı. Manavgat Cumhuriyet Başsavcılığı tarafından olaya ilişkin başlatılan soruşturma sürüyor. ■ DHA

YENİ DÖNEM HIZLI BAŞLADI

Muratpaşa Belediye Başkanı Ümit Uysal'ın yeni dönem projeleri arasında yer alan 'Dayanıklılık Merkezleri'ne ilk destek Fransızlardan geldi. 'Protection Civile Federation 30 bin Euro değerinde arama kurtarma malzemesini, belediyeye hibe etti.

Muratpaşa Belediyesi'nin 'Hep birlikte daha ileri' sloganıyla açıkladığı yeniden dönem projelerinden birini de Dayanıklılık Merkezleri oluşturuyor. Projeye, olası doğal afetlerde mahallelinin geçici güvenliğini sağlayacak ve destek sağlayacak merkezlerde temel arama kurtarma malzemeleri bulunacak.

FRANSA'DAN DESTEK GELDİ

Projeye ilk desteği Fransa'da 32 bin gönüllüsüyle faaliyet gösteren sivil savunma derneği Protection Civile Federation verdi. Federasyon, 30 bin euro değerinde 10 setten oluşan arama kurtarma malzeme kitini Muratpaşa Belediyesi'ne hibe etti. Hibeyle Muratpaşa'nın 10 noktasına



dayanıklılık merkezi kurulabilecek. Bu projede yer almanın kendileri için oldukça önemli olduğunu belirten Protection Civile Federation Uluslararası İşbirliği Başkan Yardımcısı ve Uluslararası Proje Müdür Yardımcısı Marc-Antoine Bacot "Her şeyin önüne geçemezsiniz, bir felaket oluştuğunda bunu önlemek

ve insanlara yardım etmek için elinizden geleni yaparsınız. Malzeme desteğinde bulunmayı ve projede yer almayı değerli buluyoruz" diye konuştu.

EĞİTİM SEMİNERİ

Protection Civile Federation ayrıca Abdullah Sevimçok Sivil Toplum ve İnovasyon Merkezi'nde (ASSİM)

'Gönüllü Oluşum' isimli bir eğitim semineri de düzenledi. Seminere Pars Arama Kurtarma Derneği ve Mahalle Afet Gönüllüleri (MAG) üyeleri katıldı. Başkan Uysal, Marc-Antoine Bacot'a destekleri için teşekkür ettiğini dile getirerek plaket takdim etti. ■ MURATPAŞA BELEDİYESİ/BÜLTEN



Engel tanımıyor

Antalya'da gerçekleştirilen Down Sendromlular Dünya Spor Oyunları'nda (Trisome Oyunları) önemli başarılarla imza atan 15 yaşındaki milli atlet Muhammet Eren Uysal, yeni hedefler için yoğun bir şekilde çalışıyor. Muhammet Eren Uysal, milli forma altında katıldığı Trisome Oyunları'nda yarıştığı 10 branşta 6 altın ve bir gümüş madalya alan genç sporcu, biri ferdi olmak üzere 3 dünya rekoru kırdı. Özel sporcular atletizm antrenörü Savaş Bağhan, AA muhabirine yaptığı açıklamada, Muhammet Eren Uysal'ın milli forma altında büyük başarılarla imza atacağına inandıklarını söyledi. Genç sporcunun Antalya'da gerçekleştirilen Trisome Oyunları'nda 10 branşta yarıştığına dikkati çeken Bağhan, "Oyunların 7'sinde madalya kazandık. Muhammet Eren Uysal milli takımda en çok altın madalya alan sporcu oldu. Yaşı da genç olduğu için milli takımımızın vazgeçilmez olacağını düşünüyoruz. Önümüzde 2025'te yapılacak Avrupa Şampiyonası var. Buraya davet edileceğimizi düşünüyoruz. Orada da Avrupa şampiyonu olmak istiyoruz." diye konuştu. ■ AA



VALİ ŞAHİN'DEN BAŞARI DİLEĞİ

ANTALYA Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, 31 Mart yerel seçimlerinin ardından ilk protokol ziyaretini Vali Hulusi Şahin'e gerçekleştirdi. Vali Şahin, Başkan Böcek'e görevinin ikinci döneminde başarılar diledi

Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı Muhittin Böcek, Vali Hulusi Şahin'i makamında ziyaret etti. Nezaketinden dolayı Başkan Böcek'e teşekkür eden Vali Şahin, hayırlı olsun dileğinde bulundu. Vali Şahin, "Antalya Büyükşehir Belediye Başkanı olarak ikinci döneminizde, Antalya'ya hizmet için çalıştığınız süre zarfında, bizler de sizlerle birlikte bu hizmetlere destek olmaya devam edeceğiz" dedi.

AYRIMIZ GAYRIMIZ OLMAYACAK

Başkan Muhittin Böcek de ikinci dönem Büyükşehir Belediye Başkanı olarak ilk ziyaretine Antalya Valiliği ile başlamak istediğini belirterek, "Başta siz olmak üzere tüm kurum kuruluşlarla, 19 ilçe belediye başkanı arkadaşımın Antalya'mız için ayrimız gayrimiz olmadan hep birlikte çalışmaya devam edeceğiz" diye konuştu. ■ DHA



Başkan Kara güreş hazırlıklarını inceledi

MANAVGAT Belediye Başkanı Niyazi Nefi Kara, 10-11-12 Mayıs 2024 tarihleri arasında İlica Stadyumu'nda yapılacak olan CW Enerji Türkiye Yağlı Güreşleri'nin hazırlık çalışmalarını yerinde inceleyerek bilgi aldı. Başkan Niyazi Nefi Kara'ya belediye başkan yardımcılarını, meclis üyeleri, birim müdürleri ve Manavgat Belediyesi Güreş Koordinatörü Abdullah Seçim de eşlik etti. Başkan Niyazi Nefi Kara, Akdeniz'in Kırkpınar'ı olarak adlandırılan ve bu yıl 11'incisi düzenlenecek olan Manavgat Belediyesi Yağlı Pehlivan Güreşleri'nin

eksiksiz şekilde yapılması amacıyla tüm birim müdürlerine talimat verdi. Manavgat Belediyesi Yağlı Pehlivan Güreşleri'nin hem bölgesel hem de ulusal anlamda adından başarıyla bahsettirdiğini belirten Manavgat Belediye Başkanı Niyazi Nefi Kara, organizasyonun Manavgat'a ve ata sporuna yakışır bir şekilde gerçekleşeceğini söyledi.



ÖNEMLİ BİR ORGANİZASYON

Başkan Niyazi Nefi Kara, "Bu yıl 11'incisini düzenleyeceğimiz Manavgat Belediyesi Yağlı Pehlivan Güreşleri'nin hazırlıklarına büyük bir özenle başladık. Güreş organizasyonumuzun kentimize ve ata sporuna yakışır bir şekilde gerçekleşmesi için gerekli tüm çalışmalarını hızla hayata geçireceğiz. Akdeniz'in Kırkpınar'ı olan Manavgat Belediyesi Yağlı Pehlivan Güreşleri'mize şimdiden bütün sporseverleri davet ediyorum. İlica Er Meydanı'nda kol bağlayacak olan tüm pehlivanlarımızda da yürekten başarılar diliyorum" dedi. ■ DHA